

CURRICULUM VITAE

Saurabh Dube
Centro de Estudios de Asia y África
El Colegio de México
Camino Al Ajusco No. 20
Mexico, Ciudad de México 10740

Tel: (52-55) 5554-0628 (H)
(52-55) 5449-3025 (O)
(52-55) 44493000 (O)
E-Mail: sdube@colmex.mx

Nacionalidad: India

Residente Permanente México

Educación

- | | |
|------|---|
| 1992 | Doctorado (Ph.D) en Historia, Universidad de Cambridge |
| 1988 | Maestría (M.Phil.) en Historia, Universidad de Delhi |
| 1984 | Maestría (M.A) en Historia, Universidad de Delhi. Primera División. |
| 1982 | Licenciatura (B.A) en Historia (con honores), St. Stephen's College, Delhi. Primera División. |

Cargos académicos y estancias de investigación (lista de selección)

- | | |
|-------------------------|---|
| 1995- | Profesor-Investigador, Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México.
Desde 2009 ocupa la categoría SII-3 , el nivel más alto como profesor-investigador. Asimismo, desde 2005, fue elegido Investigador Nacional Nivel III , el rango más alto del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), México. |
| 2023-2027 | Nombrado Investigador Distinguido, Max Weber Forum para Estudios del Sur de Asia, Max Weber Stiftung (Alemania-India). |
| 2022 | Elegido como miembro invitado en el Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM), Vienna, Austria. |
| 2017-2019 | DD Kosambi, Visitante en la Cátedra en Estudios Interdisciplinarios, Universidad de Goa, India. |
| 2017 | Investigador Visitante, Max Weber Kolleg, Universidad de Erfurt, Alemania. |
| 2013 | Investigador Visitante, del Stellenbosch Instituto de Estudios Avanzados (STIAS), Sudáfrica. |
| 2011 | Santander Investigador Visitante, Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Warwick. |
| Spring 2008 | Profesor Visitante, Departamento de Antropología, Universidad Johns Hopkins, Baltimore. |
| 2007-2008 | Investigador de la Fundación John Simon Guggenheim Memorial, Nueva York. |
| Spring 2005, 2000, 1999 | Profesor Visitante, Departamento de Historia y Programa del Sur de Asia, Universidad de Cornell, Ithaca. |

Fall 1997	Profesor Visitante, Departamento de Historia y Programa de Asia del Sur, Universidad de Iowa, Ciudad de Iowa
1991-1995	Investigador del Indian Institute of Advanced Study, Shimla.
1986-1995	Lecturer (luego Senior Lecturer) en Historia, School of Continuing Education, Universidad de Delhi, India.
1986	Lecturer in Historia Moderna, Departamento de Historia, Universidad de Delhi, India.
1984-1985	Lecturer en Historia, St. Stephen's College, Universidad de Delhi, India.

Premios y distinciones (Lista selecta)

2023-2027	Nombrado Investigador Distinguido en la edición inaugural del Max Weber Forum de Estudios sobre el Sur de Asia de la Fundación Max Weber (Alemania). La distinción se concede por "contribuciones sobresalientes" que han abierto y configurado "nuevos campos de investigación mediante aportaciones empíricas, teóricas o metodológicas" en los Estudios del Sur de Asia.
2025	Miembro Honorífico Del Consejo Editorial Internacional: Society And Culture In South Asia (Scs, Sage Journals). Sage Journals. India.
2025	Miembro Del Comité Científico De La Revista Historia Social Y De Las Mentalidades. Universidad de Santiago de Chile.
2024	Ponente en la Sesión Plenaria en el 48vo Congreso de la Asociación Nacional de Posgrados e Investigaciones en Ciencias Sociales (ANPOCS), Campinas, Brasil.
2024	Ponente en la Sesión Plenaria del Congreso "Modernidades Redefinidas: Perspectivas Desde el Sur de Asia", Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad de GITAM, Bangalore, India.
2023	Galardonado con una Mención Honorífica otorgada por el Consejo Mexicano de Ciencias Históricas, en la categoría Teoría de la Historia e Historia Intelectual.
2023	Ponente en la Sesión Plenaria en el 14vo Congreso Conmemorativa KS Mathur, de la Sociedad de Etnografía y Cultura Popular (India), en la Universidad de Lucknow, India.
2023	Ponente en la Sesión Plenaria del Congreso "Shaping the Anthropos", Universidad de Columbia, Nueva York
2020	Investigador Visitante Seleccionado (Primavera/Verano 2022), Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM), Vienna, Austria.
2017-2019	DD Kosambi [visitante] Catédra de Estudios Interdisciplinarios, de la Universidad de Goa, en la India.
2017	Orador Principal en el Simposio Internacional sobre "Cultura Política y Subalternidad en América Latina" Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja Colombia.

2017	Elegido miembro del Claustro de Doctores de la Facultad de Derecho de la UNAM
2016	Elegido Miembro (Verano de 2017) del Max Weber Kolleg/ Centro de Estudios Culturales y Sociales Avanzados de la Universidad de Efurt, Alemania.
2014	Orador Principal en el Congreso Inagural de Point Sud sobre “Las alianzas Sur-Sur y el papel de Europa” en el Instituto Stellenbosch de Estudios Avanzados (STIAS), Sudáfrica.
2013	Miembro del Instituto Stellenbosch de Estudios Avanzados (STIAS), Sudáfrica.
2011	Santander Visiting Fellowship (verano de 2011), Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Warwick.
2009	Orador inaugural en la Sesión Plenaria de el IV Congreso de Historiadores Sudamericanos, Quito, Ecuador.
2007-2008	Galardonado con la beca de la Fundación John Simon Guggenheim Memorial, Nueva York
2007	Orador principal en el Congreso Internacional sobre «Inside Knowledge» en la Amsterdam School of Cultural Analysis, Universidad de Ámsterdam.
2006	Cátedra inaugural en la primera conferencia conmemorativa Pandit Kunjilal en la Universidad Rani Durgawati, en Jabalpur (India).
2005	Orador inagural de el XI Congreso de Antropología de Colombia, celebrado en Santa Fe de Antioquia (Colombia).
2005	Investigador Nacional de Nivel III (rango más alto), Sistema Nacional de Investigadores (SNI), México.
2005	Cátedra Inaugural en la primera conferencia conmemorativa de K. Zachariah en el Presidency College, Calcuta.
2003	Cátedra en la Segunda Conferencia Conmemorativa S. C. Dube en la Universidad de Jammu, India.
1999-2005	Investigador Nacional de Nivel II Sistema Nacional de Investigadores (SNI), México
1997	Fondo para la investigación de la American Academy of Religion, Estados Unidos de América.
1995-1998	<i>Cátedra Patrimonial de Excelencia</i> , otorgado del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), México.
1994	Premio Nacional a la Trayectoria en Historia otorgado por la University Grants Commission, India. Premio de tres años destinado a profesores titulares para la realización de investigaciones. Declinado por traslado a México.
1993	Fondo para investigación otorgado por el Indian Council of Social Science Research, Nueva Delhi.
1993	Beca de investigación postdoctoral (Gr. 5607) de la Fundación Wenner Gren para la Investigación Antropológica, Nueva York.

1989-1990	Fondo para investigación de la Smuts Foundation, Cambridge.
1989	Fondo para investigación otorgado Maitland Memorial Fund, Cambridge
1989	Premio Wort's Travelling Scholar de la Universidad de Cambridge.
1988-1992	Fondo de investigación y Académico de la Mancomunidad (Commonwealth), Asociación de Universidades de la Mancoumindad, Londres.
1979-1984	National Talent Scholarship (Humanidades) del National Council of Educational Research and Training, India.

Publicaciones

A. Libros de autoría

Untouchable Pasts: Religion, Identity, and Power among a Central Indian Community, 1780-1950 (Albany: State University of New York Press, 1998).

—. Versión electrónica de *Untouchable Pasts* publicado por Net Library, Boulder en 1999.

—. Edición para el Sur de Asia *Untouchable Pasts* publicado por Sage Publications, Nueva Delhi en 2001.

(Reseñas en *American Anthropologist*, *American Historical Review*, *Choice*, *Contemporary South Asia*, *Contributions to Indian Sociology*, *Current Anthropology*, *Ethnos*, *Economic and Political Weekly*, *Indian Economic and Social History Review*, *Journal of the Royal Anthropological Society*, *Journal of Asian Studies*, *Journal of the American Academy of Religion* y otras revistas y periódicos.)

Stitches on Time: Colonial Textures and Postcolonial Tangles (Durham y Londres: Duke University Press, 2004).

—. Edición para el Sur de Asia de *Stitches on Time* publicado por Oxford University Press, Nueva Delhi in 2004.

(Reseñas en *American Anthropologist*, *American Journal of Sociology*, *Anthropological Forum*, *Anthropology et Sociétés*, *Economic and Political Weekly*, *H-Net*, *Indian Economic and Social History Review*, *Interventions: International Journal of Postcolonial Studies*, *Journal of the Royal Anthropological Society* [antes, *Man*], *Journal of Asian Studies*, *New Zealand Journal of Asian Studies*, *Pacific Affairs*, *Histoire social-Social History*, *Studies in History*, *The Historian* y otras revistas y periódicos.)

After Conversion: Cultural Histories of Modern India (Nueva Delhi: Yoda Press, 2010).

(Reseñas en *Journal of Asian Studies*, *South Asian History and Culture*, *Estudios de Asia y África* y otras revistas.)

Subjects of Modernity: Time/Space, Disciplines, Margins, Tapa dura, e-pub, y acceso abierto (Manchester: Manchester University Press, 2017).

—. Edición para Sudáfrica *Subjects of Modernity* publicado por Stellenbosch Institute of Advanced Studies and SunMedia, Stellenbosch, en 2017.

—. Edición para el Sur de Asia *Subjects of Modernity* publicado por Primus Books, Nueva Delhi, en 2018.

—. Edición en Rústica *Subjects of Modernity* publicado por Manchester University Press en 2019.

(Reseñas de Artículos *History and Theory* and *Modern Fiction Studies*. Reseñas en *Pacific Affairs*, *Postcolonial Studies*, *Economic and Political Weekly*, *Sociological Bulletin*, *Estudios de Asia y África*, *South Asian History and Culture* y otras revistas.)

Disciplines of Modernity: Archives, Histories, Anthropologies, Tapa dura y formato e-pub (Londres: Routledge, 2022).

—. Edición para el Sur de Asia *Disciplines of Modernity* publicada por Routledge, Nueva Delhi en 2023.

—. Edición en Rústica *Disciplines of Modernity* publicada por Routledge Londres y Nueva York en 2023.

(Reseñas de Artículos *Modern Fiction Studies*. Reseñas en *Contributions to Indian Sociology*, *IIC Quarterly*, *Postcolonial Studies*, *South Asian History and Culture*, *Sociological Bulletin*, *Pacific Affairs*, *Anthropologie et Sociétés* y otras revistas.)

Sexteto sobre antropología histórica y teoría social en español:

(Títulos reseñados en revistas como *Historia Mexicana*, *Estudios de Asia y África*, *Estudios sociológicos*, *Historia y grafía* y otras publicaciones.)

Sujetos subalternos: Capítulos de una historia antropológica [**Subaltern Subjects: Chapters in an Anthropological History**] Trad. G. Franco y A. Bartra (Ciudad de México: El Colegio de México, 2001).

Genealogías del presente: Conversión, colonialismo, cultura [**Genealogies of the Present: Conversion, Colonialism, Culture**] Trad. A. Bartra y G. Conde (Ciudad de México: El Colegio de México, 2003).

Historias esparcidas [**Scattered Histories**] Trad. Gabriela Uranga (Ciudad de México: El Colegio de México, 2007).

Modernidad e historia: Cuestiones críticas [**Modernity and History: Critical Questions**] Trad. Adrian Muñoz (Ciudad de México: El Colegio de México, 2011).

—. Segunda edición revisada y ampliada de *Modernidad e historia*, publicada en 2018.

Formaciones de lo contemporáneo [**Formations of the Contemporary**] (Ciudad de México: El Colegio de México, 2017).

Palimpsestos de lo Moderno [**Palimpsests of the Modern**] (Ciudad de México: El Colegio de México 2026).

Estudios breves

Caste and Sect in Village Life: Satnamis of Chhattisgarh, 1900-1950 (Shimla: Indian Institute of Advanced Study, 1993).

Daaru Prathima Na Poojibe [**We Shall Not Worship the Wooden Image**] Trad. Rajasekhar, Editor de Serio D. R. Nagaraj (Sagar, Karnataka: Akshara, 1993). Obra en idioma canarés, escrita en coautoría con Fanindam Deo e Ishita Banerjee-Dube.

Cultura política y subalternidad en América Latina [**Political Culture and Subalternity in Latin America**] (Tunja: Editorial UPTC, 2019). En coautoría con James Sanders, Ishita Banerjee-Dube et al.

B. Libros editados

(Muchas de estas obras han sido reseñadas en revistas académicas como *Biblio*, *Contributions to Indian Sociology*, *Economic and Political Weekly*, *Estudios de Asia y África*, *History*, *Indian Historical Review*, *Journal of the Royal Anthropological Society* [antes, *Man*], *Journal of Asian Studies*, *Práticas da História*, *Sociological Bulletin*, *The Book Review* y otras publicaciones.)

Pasados poscoloniales: Colección de ensayos sobre la nueva historia y etnografía de la India Trans. G. Franco (Ciudad de México: El Colegio de México, 1999).

Modernidades coloniales: Otros pasados, historias presentes (Ciudad de México: El Colegio de Mexico, 2004). Coeditado con Ishita Banerjee y Walter Mignolo.

Postcolonial Passages: Contemporary History-writing on India (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2004).

—. Reimpresión en edición rústica publicada en 2005.

Unbecoming Modern: Colonialism, Modernity, Colonial Modernities (Nueva Delhi: Social Science Press, 2006 y Nueva York: Berghahn Press, 2006). Coeditado con Ishita Banerjee-Dube.

—. Segunda edición ampliada de *Unbecoming Modern*, con una nueva introducción, publicada por Routledge (Londres) en 2019.

Historical Anthropology. Volumen de la colección *Oxford in India Readings in Sociology and Social Anthropology*, Editor de Serio T. N. Madan (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2007).
— . Reimpresión en rústica del libro en 2008.

Enchantments of Modernity: Empire, Nation, Globalization. Un volumen de la colección *Critical Asian Studies*, Editor de la Serie Veena Das (Nueva Delhi y Londres: Routledge, 2009).
— . Reimpresión en rústica del libro en 2010.

Modern Makeovers: Handbook of Modernity in South Asia (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2011).

Ancient to Modern: Religion, Power, Community (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2009). Coeditado con Ishita Banerjee-Dube.
— . Traducción al español publicada como *Lo antiguo de lo moderno* por El Colegio de Mexico, Ciudad de México, 2011.

El Encantamiento del desencantamiento: Historias de la modernidad (Ciudad de México: El Colegio de Mexico, 2011).

Otras modernidades (Ciudad de México: El Colegio de México, 2011). Coeditado con Ishita Banerjee.

Crime through Time: Eighteenth to Twentieth Centuries (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2012). Coeditado con Anupama Rao.

Culturas políticas y políticas culturales: Escenarios de Asia, África, Medio Oriente, México (Ciudad de México: El Colegio de México, 2017). Coeditado con Ishita Banerjee.

Dipesh Chakrabarty and the Global South: Postcolonial Perspectives, Subaltern Studies, and the Anthropocene (Londres: Routledge, 2020). Coeditado con Sanjay Seth y Ajay Skaria.
— . Reimpresión en rústica del libro en 2021

Desentrañar la política (Ciudad de México: El Colegio de México, 2023). Coeditado con Ishita Banerjee.

The Routledge Handbook of Subalterns across History (Londres y Nueva York: Routledge, 2025). Coeditado con Ishita Banerjee.

C. Edición de números especiales de revistas

Critical Conjunctions: Foundations of Colony and Formations of Modernity. Número especial de *Nepantla: Views from South* 3, 2, 2002 (Duke University Press), pp. 193-431. Coeditado con Ishita Banerjee and Edgardo Lander.

Enduring Enchantments. Número especial de *South Atlantic Quarterly*, 101, 4, 2002 (Duke University Press), pp. 729-1044.

Historia reciente de la India. Número especial de *ISTOR*, 15, 59, 2014, publicado por CIDE, Mexico. Coeditado con Ishita Banerjee.

D. Libros en progreso

Indian Writings of a Vernacular Christianity: In Other Words. Bajo contrato con la Editorial de la Universidad de Leiden

Formations of an Evangelical Modernity: Christianity, Conversion, Colonialism 1860-2005. Manuscrito en preparación.

E. Artículos y capítulos de libros

- “Peasant insurgency and peasant consciousness”, *Economic and Political Weekly*, Vol. 20, no. 11, 1985, pp. 445-448.
- “People’s history: Agency, structure, culture”, *The Eastern Anthropologist*, Vol. 39, no. 1, 1986, pp. 21-34.
- “Women, Hinduism, and the category of ‘politics’” (con Leela Dube), *Journal of Social Studies*, Vol. 37, no. 2, 1987, pp. 72-80.
- “People’s history: Departures and problems”, *Vinyas*, Vol. 1, no. 1, 1988, pp. 8-23.
- “Myths, symbols and community: Satnampanth of Chhattisgarh” en Partha Chatterjee y Gyanendra Pandey (eds.) *Subaltern Studies VII: Writings on South Asian History and Society* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 1992), pp. 121-156.
- . Reimpreso en Sumit Sarkar y Tanika Sarkar (eds.) *Caste in Modern India* (Nueva Delhi: Permanent Black, 2013), pp. 340-80.
- “Issues of Christianity in colonial Chhattisgarh”, *Sociological Bulletin*, Vol. 41, nos. 1 y 2, 1992 (publicado en 1993), pp. 37-63.
- . Reimpreso en Rowena Robinson (ed.) *Sociology of Religion* (Nueva Delhi: Sage, 2004), pp. 231-255.
- “Ayodhya ke ateet” en Raj Kishore (ed.) *Ayodhya aur Uske Aage* (Nueva Delhi: Vani Prakashan, 1993), pp. 30-36.
- “Idioms of authority and engendered agendas: The Satnami Mahasabha, Chhattisgarh, 1925-50”, *The Indian Economic and Social History Review*, Vol. 30, no. 4, 1993, pp. 383-411.
- . Reimpreso en Español como “Lenguajes de autoridad y proyectos generados de género: La Satnami Mahasabha, Chhattisgarh, 1925-1950” en Saurabh Dube (ed.) *Pasados poscoloniales: Colección de ensayos sobre la nueva historia y etnografía de la India* (Ciudad de México: El Colegio de México, 1999), pp. 513-550.
- “Propiedad, enemistad y conflicto: Litigios y ley en los últimos años del Chhattisgarh colonial, en India central”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 30, no. 98, 1995, pp. 433-463.
- “Paternalism and freedom: The evangelical encounter in colonial Chhattisgarh, central India”, *Modern Asian Studies*, Vol. 29, no. 1, 1995, pp. 171-201.
- . Versión revisada reimpresa en español como “Mártires pobres, hermanas vírgenes, y maestros opresores: un caso de enredos evangélicos”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 35, no. 113, 2000, pp. 385-424.
- “Colonial law and village disputes: Two cases from Chhattisgarh” en N. Jayaram y Satish Saberwal (eds.) *Social Conflict* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 1996), pp. 423-444.
- “Rite place, rite time: On the organisation of the sacred in central India”, *Calcutta Historical Journal*, Vol. 17, no. 2, 1995 (publicado en 1996), pp. 19-37.
- . Reimpreso en Joseph T. O’Connell (ed.) *Organisational and Institutional Aspects of Socio-Religious Movements* (Shimla: Indian Institute of Advanced Study; y Manohar, 1999), pp. 115-136.
- . Versión revisada reimpresa en español como “El lugar y el momento propicios: Temas sobre organizaciones religiosas en la India Central”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 31, no. 100, 1996, pp. 291-317.
- “Telling tales and trying truths: Transgressions, entitlements and legalities in village disputes, late colonial central India”, *Studies in History*, Vol. 13, no. 2, 1996, pp. 171-201.
- . Reimpreso en Sapina. *A Bulletin of the Society for African Philosophy in North America*, Vol. 9, no. 3, 1996, pp. 3-40.
- “Los pasados de un lugar de peregrinación”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 32, no. 102, 1997, pp. 109-128.
- . Reimpreso en Susana Devalle (ed.) *Poder y cultura de la violencia* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2000), pp. 221-243.

- “Historias desde abajo en India”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 32, no. 103, 1997, pp. 217-270.
- “Intersección de culturas: Cristianismo y colonialismo en India Central”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 33, no. 105, 1998, pp. 9-52.
- “Entangled endeavors: Ethnographic histories and untouchable pasts”, *Comparative Studies of South Asia, Middle East and Africa* (anteriormente *South Asia Bulletin*), Vol. 18, no. 1, 1998, pp. 82-94.
- . Versión revisada y reimpresa como Saurabh Dube (ed.) *Postcolonial Passages: Contemporary History-writing on India* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2004), pp. 196-211.
- “Travelling light: Missionary musings, colonial cultures, and anthropological anxieties” en John Hutnyk and Raminder Kaur (eds.) *Travel Worlds: Journeys in Contemporary Cultural Politics* (Londres y Nueva Jersey: Zed Books, 1999), pp. 29-50.
- “Costuras al tiempo: Ribetes de la historia y tejidos de los pasados de la India central”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 34, no. 109, 1999, pp. 227-258.
- “Cultures of Christianity and colonialism in Chhattisgarh”, *Studies in Humanities and Social Sciences*, Vol. 6, no. 1, 1999, pp. 61-78.
- “Verdades que revelan verdades: Inscripciones indígenas de un cristianismo colonial”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 35, no. 112, 2000, pp. 221-247.
- “Ley colonial y legalidades coetáneas: parentesco y conflicto en India imperial”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 36, no. 115, 2001, pp. 193-234.
- “Historical identity and cultural difference: A critical note”, *Economic and Political Weekly*, Vol. 36, no. 1, 2002, pp. 77-81.
- . Reimpreso en Enrique Larreta (ed.) *Identity and Difference in the Global Era* (Rio de Janeiro: Candido Mendes University y UNESCO, 2002), pp. 139-158.
- “Formaciones de la fe: La iniciación de una secta subalterna en India central”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 37, no. 117, 2002, pp. 61-95.
- “Identidad, diferencia, y el asunto de los Talibanes”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 37, no. 118, 2002, pp. 347-359.
- “Mapping oppositions: Enchanted spaces and modern places” en Saurabh Dube, Ishita Banerjee-Dube, y Edgardo Lander (eds.) *Critical Conjunctions, Nepantla: Views from South*, 3, 2, 2002, pp. 333-350.
- . Reimpreso en español como “Espacios encantados y lugares modernos” en Saurabh Dube, Ishita Banerjee-Dube, y Walter Dignolo (eds.) *Modernidades coloniales: Otros pasados, historias presentes* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2004), pp. 99-117.
- . Reimpreso en Saurabh Dube y Ishita Banerjee-Dube (eds.) *Unbecoming Modern: Colonialism, Modernity, Colonial Modernities* (Nueva Delhi: Social Science Press, 2006), pp. 76-94.
- “Introduction: Enchantments of modernity” en Saurabh Dube (ed.) *Enduring Enchantments. A special issue of South Atlantic Quarterly*, 101, 4, 2002, pp. 729-755.
- “Conversion to translation: Colonial registers of a vernacular Christianity”, *South Atlantic Quarterly*, 101, 4, 2002, pp. 807-837.
- . Reimpreso en *Economic and Political Weekly*, Vol. 39, no. 2, 2004, pp. 161-172.
- . Versión revisada incluida en Saurabh Dube (ed.) *Enchantments of Modernity: Empire, Nation, Globalization* (Nueva Delhi y Londres: Routledge, 2009), pp. 133-167.

- . Versión revisada en español publicada como “De la conversión a la traducción: registros coloniales de una cristiandad vernácula”, en Saurabh Dube, *Encantamiento del desencantamiento: Historias de la modernidad* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2011), pp. 123-159.
- Versión revisada reimpresa en Pius Malekandathi, Joy Pachau y Tanika Sarkar (eds.) *Christianity in Indian History: Issues of Culture, Power and Knowledge* (Nueva Delhi: Primus, 2016), pp. 76-101.
- “Presence of Europe: An interview with Dipesh Chakrabarty” en Saurabh Dube (ed.) *Enduring Enchantments*. A special issue of *South Atlantic Quarterly*, 101, 4, 2002, pp. 859-868.
- . Versión ampliada reimpresa en español como “Presencia de Europa: Un intercambio cibernético con Dipesh Chakrabarty”, *Historia y grafía*, 20, 2003, pp. 207-222.
- . Versión ampliada reimpresa en Saurabh Dube (ed.) *Postcolonial Passages: Contemporary History-writing on India* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2004), pp. 254-262.
- “Introduction: Colonialism, modernity, colonial modernities” en Saurabh Dube, Ishita Banerjee-Dube, y Edgardo Lander (eds.) *Critical Conjunctions, Nepantla: Views from South*, 3, 2, 2002, pp. 197-219.
- . Versión revisada y ampliada reimpresa en español como “Cuestiones acerca de las modernidades coloniales” en Saurabh Dube, Ishita Banerjee, y Walter Dignolo (eds.) *Modernidades coloniales: Otros pasados, historias presentes* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2004), pp. 113-148.
- “Spectres of conversion: Transformations of caste and sect in India” (con Ishita Banerjee-Dube) en Rowena Robinson y Sathianathan Clarke (eds.) *Religious Conversion in India: Modes, Motivations, and Meanings* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2003), pp. 222-254.
- . Versión anterior publicada en español como “Fantasmas de la civilización”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 37, no. 119, 2002, pp. 439-476.
- “Después de la conversión.” Artículo en dos partes en *Estudios de Asia y África*, Vol. 38, no. 122, 2003, pp. 521-546 y *Estudios de Asia y África*, Vol. 39, no. 123, 2004, pp. 95-116.
- “Terms that bind: Colony, nation, modernity” en Saurabh Dube (ed.) *Postcolonial Passages: Contemporary History-writing on India* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2004), pp. 1-37.
- “Religions of untouchables.” Entrada de 3,500 palabras para la segunda edición de la *International Encyclopedia of Religions*. (Nueva York: Macmillan, 2004).
- . Versión revisada y ampliada publicada como “Religiones de los intocables”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 41, no. 131, 2006, pp. 509-521.
- “El género del subalterno”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 40, no. 126, 2005, pp. 9-56.
- “Investigando la política”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 40, no. 127, 2005, pp. 421-444.
- “Casta y poder”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 40, no. 128, 2005, pp. 635-672.
- “Introduction: Critical questions of colonial modernities” (con Ishita Banerjee-Dube) en Saurabh Dube e Ishita Banerjee-Dube (eds.) *Unbecoming Modern: Colonialism, Modernity, Colonial Modernities* (Nueva Delhi: Social Science Press, 2006), pp. 1-31.
- “Sujetos de la modernidad”, *Boletín de Antropología* (Antioquia, Colombia), 20, 37, 2006, pp. 358-367.
- “Scandalous subjects”, *Revista Desafíos* (Bogotá), 15, 2, 2006, pp. 293-340.
- “Modernidad e India”, *Foreign Affairs en Español*, 7, 1, 2007, pp. 26-34.
- “A contested past” en Saurabh Dube (ed.) *Historical Anthropology* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2007), pp. 173-189.

- “Anthropology, history, historical anthropology” en Saurabh Dube (ed.) *Historical Anthropology* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2007), pp. 1-73.
- “Ties that bind: Tribe, village, nation, and S. C. Dube” en Patricia Uberoi, Satish Deshpande, y Nandini Sundar (eds.) *Anthropology in the East: Founders of Indian Sociology and Anthropology* (Nueva Delhi: Permanent Black, 2007), pp. 444-495.
- . Versión revisada y ampliada publicada en español como “Retrato de S. C. Dube como antropólogo”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 39, no. 125, 2004, pp. 193-243.
- “Historical anthropology of modern India”, *History Compass*, 5, 3, 2007, pp. 763-779
- “Antropología, historia y modernidad: Cuestiones críticas”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 42, no. 133, 2007, pp. 299-338.
- “Llegadas y salidas: Antropología histórica”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 42, no. 134, 2007, pp. 595-645.
- “Asuntos de la modernidad”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 42, no. 135, 2007, pp. 83-109.
- “Authority and discrimination in everyday life” en Ishita Banerjee-Dube (ed.) *Caste in History* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2008), pp. 272-282.
- “Postcolonialism” en Sushil Mittal y Gene Thursby (eds.) *Studying Hinduism: Key Concepts and Methods* (Nueva York: Routledge, 2008), pp. 289-302.
- “Entangled endeavors” en Nandu Ram (ed.) *Dalits in Contemporary India: Discrimination and Discontent* (Nueva Delhi, Sidhant Publications, 2008), pp. 65-91.
- “Modernity and its enchantments” en Saurabh Dube (ed.) *Enchantments of Modernity: Empire, Nation, Globalization* (Nueva Delhi y Nueva York: Routledge, 2009), pp. 1-43.
- . Versión revisada del capítulo reimpresa en español como “Desencantamientos modernos y sus encantamientos”, en Saurabh Dube (ed.), *Encantamiento del desencantamiento: historias de la modernidad* (Ciudad de México: El Colegio de México), 2011, pp. 9-49.
- “Introduction” (con Ishita Banerjee-Dube) en Ishita Banerjee-Dube y Saurabh Dube (eds.) *Ancient to Modern: Religion, Power, Community* (Nueva Delhi University Press, 2009), pp. 1-27.
- También publicado en español como “Introducción”(con Ishita Banerjee) en Ishita Banerjee y Saurabh Dube (eds.) *De lo antiguo a lo moderno* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2011), pp. 15-57.
- “Lost and found: Villages between history and anthropology” en Diane Mines y Nicolas Yazgi (eds.) *Village Matters: Relocating Villages in the Contemporary Anthropology of India* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2010), pp. 31-50.
- “Witnessing lives: Conversion and life-history in colonial central India” en Ishita Banerjee-Dube y Saurabh Dube (eds.) *Ancient to Modern: Religion, Power, Community* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2009), pp. 259-90.
- . Versión en español del capítulo reimpresa como “Atestiguando vidas: la conversión y la historia de la vida de la India central colonial” en Saurabh Dube e Ishita Banerjee (eds.), *De lo antiguo a lo moderno* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2011, pp. 383-429.)
- “Critical crossovers: Cultural identities, postcolonial perspectives, and subaltern studies” en Margaret Wetherell y Chandra Talpade Mohanty (eds.) *The Sage Handbook of Identities* (Londres: Sage, 2010), pp. 125-143.

- “Engaging modernity” en Jyotirmaya Sharma y A. Raghuramraju (eds.) *Grounding Morality: Freedom, Knowledge and the Plurality of Cultures* (Nueva Delhi: Routledge, 2010), pp. 232-247.
- “Scandals, scholars, subjects: An afterword” en Peter Gottschalk y Mathew Schmalz (eds.) *Paradigms in Practice: Boundaries, Appropriations, and Resistances in Indian Religions and their Study* (Albany: State University of New York Press, 2011), pp. 207-225.
- “Conversion, translation, and life-history in colonial central India” en David Lindenfeld y Miles Richardson (eds.) *Beyond Conversion and Syncretism: Indigenous Encounters with Missionary Christianity, 1800-2000* (Nueva York: Berghahn Books, 2011), pp. 28-49.
- “Identidades culturales y sujetos históricos. Estudios subalternos y perspectivas poscoloniales” en Akuavi Adonon, Hiroko Asakura, Laura Carballido Coria y Jorge Galindo (eds.), *Identidades: Explorando la diversidad*. (Barcelona: Universidad Autónoma Metropolitana y Anthropos), 2011, pp. 13-46.
- “Makeovers of modernity: An introduction” en Saurabh Dube (ed.) *Modern Makeovers: Handbook of Modernity in South Asia* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2011), pp. 1-25.
- . Versión revisada y reelaborada publicada en español como “Otras modernidades: Introducción”, en Saurabh Dube e Ishita Banerjee (eds.), *Otras modernidades: Historias, Culturas, Identidades* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2011), pp. 11-45.
- “Cultura colonial y sujetos subalternos” en Heraclio Bonilla (ed.) *La cuestión colonial* (Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2011), pp. 311-333.
- “A Dalit iconography of an expressionist imagination” en Gary Tartakov (ed.) *Dalit Art y Visual Imagery* (Nueva Delhi: Indian Institute for Dalit Studies y Oxford University Press, 2012), pp. 251-267.
- . Una versión anterior de este ensayo fue publicada en español como “Augurios del arte”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 40, no. 126, 2005, pp. 211-231.
- . Una versión más breve apareció como “Unsettling art: Caste, gender, and Dalit expression”, en *Open Democracy* (un destacado espacio web con sede en el Reino Unido), publicado el 1 de agosto de 2013: <http://www.opendemocracy.net/saurabh-dube/unsettling-art-caste-gender-and-dalit-expression>
- “Tangles and textures of ethnographic enquiry: A prologue” en S. C. Dube, *The Kamar: Oxford Centenary Edition* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2012), pp. vii-xxiii.
- “Independencia India: Consideraciones acerca de la nación y colonia en la India”, *Procesos: Revista ecuatoriana de historia*, 35, 2012, pp. 99-121.
- “Questions of crime: An introduction” (con Anupama Rao) en Saurabh Dube y Anupama Rao (eds.) *Crime through Time* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2012), pp. xi-lx.
- “Telling Tales” en Saurabh Dube y Anupama Rao (eds.) *Crime through Time*. (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2012), pp. 177-204.
- “Satnamis” en Knut Jacobsen (ed.) *Brill’s Encyclopedia of Hinduism* (Leiden y Boston: Brill, 2013), pp. 634-640.
- “Escandalos, sujetos, subalternos: Cuestiones de una historia sin garantía” en Rhina Roux y Felipe Avila (eds.) *Miradas sobre la historia: Homenaje a Adolfo Gilly* (Ciudad de México: Ediciones Era, 2013), pp. 103-113.
- “The Satnamis of Chhatisgarh” en Subhadra Mitra Channa y Joan Mencher (eds.) *Life as a Dalit: Views from the Bottom on Caste in India* (Nueva Delhi y Londres: Sage, 2013), pp. 340-359.

- “Unravelling modernity: Scandals and subjects” en Oliver Kozlarek (ed.) *Experiences of Modernity* (Frankfurt: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013), pp. 93-114.
- . Una versión en español de este ensayo fue publicada en *Devenires*, vol. 13, nos. 25-26, 2012, pp. 230-56.
- “¿Conoces tu historia?”, *Estudios de Asia y África*, vol. 49, no. 153, 2014, pp. 193-216.
- “Cuestiones criminales: Ley y legalidades en la India precolonial y colonial” (con Anupama Rao), *Estudios de Asia y África*, Vol. 49, no. 155, 2014, pp. 601-633.
- “Legalidades e ilegalidades: El delito en la India colonial y postcolonial” (con Anupama Rao), *Estudios de Asia y África*, Vol. 50, no. 156, 2015, pp. 11-42.
- “Antropología histórica” en M. I. Monroy (ed.) *Historia, lingüística, antropología* (Ciudad de México: CONACYT, Academia Mexicana de Ciencias, Consejo Consultivo de Ciencias Presidencia de la República, 2014), pp. 89-98.
- “Intellectual currents in Indian modernisms” en Stephen Ross y Allana Lindgren (eds.) *The Modernist World* (Nueva York y Londres: Routledge, 2015), pp. 91-99.
- . Reimpreso como “Tousled temporalities” en *Routledge Encyclopedia of Modernism*, Taylor and Francis, 2016, Article DOI: 10.4324/978811350000
- . Una versión anterior fue publicada como “Temporalidades en desorden” en Ishita Banerjee y Saurabh Dube (eds.) *Historia reciente de la India*, un número especial de *ISTOR*, 15, 59, 2014, pp. 121-134.
- “Aldeas Indias entre antropología e historia”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 51, 159, 2016, pp. 17-44.
- “Enchantments and incitements: Modernity, time/space, margins” en Holt Meyer, Susanne Rau, Katharina Waldner (eds.) *Spacetime of the Imperial* (Frankfurt: De Gruyter, 2016), pp. 25-47.
- “Cuestiones convergentes: Historia, antropología, modernidad” en Andrés Ríos Molina (ed.) *Historia, sociedad y política en India contemporánea: Miradas interdisciplinarias* (Ciudad de México: Universidad Autónoma de México, 2016), pp. 7-28
- “Mirrors of modernity: Time-space, the subaltern, and the decolonial”, *Postcolonial Studies*, Vol 19, no. 1, 2016, pp. 1-21.
- . Una versión revisada fue publicada como “Mapas de la modernidad”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 52, no. 164, 2017, pp. 493-534.
- “El nacimiento del archivo” en Frida Gorbach y Mario Rufer (eds.) *El campo y el archivo* (Ciudad de México: Siglo XXI, 2016), pp. 275-96.
- “Desenredando la modernidad” en Guillermo Zermeño (ed.) *Historia —fin de siglo* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2016), pp. 147-179.
- “Culturas políticas y políticas culturales: Una introducción” en Ishita Banerjee y Saurabh Dube (eds.) *Culturas políticas y políticas culturales: Escenarios de Asia, África, Medio Oriente, México* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2017), pp. 9-31.
- “Poder y cultura: los Satnamis” en Ishita Banerjee y Saurabh Dube (eds.) *Culturas políticas y políticas culturales: Escenarios de Asia, África, Medio Oriente, México* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2017), pp. 61-81.
- “Prologue: Revisiting a ‘classic’” en S.C. Dube, *Indian Village*, Segunda Edición (Londres y Nueva Delhi: Routledge, 2018), pp. ix-xxv.

- “Sobre las prácticas modernistas en el sur de Asia”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 53, 165, 2018, pp.199-224.
- “Issues of entitlement” en Surinder Jodhka y Jules Naudet (eds.) *Mapping the Elite: Power, Privilege, and Inequality in Contemporary India* (Nueva Delhi: Oxford University Press, 2019), 115-36.
- “Coloniality, modernity, decoloniality: A new introduction to the second edition” en Saurabh Dube e Ishita Banerjee-Dube (eds.) *Unbecoming Modern: Colonialism, Modernity, Colonial Modernities*, Segunda Edición (Londres y Nueva Delhi: Routledge and Social Sciences Press, 2019), pp. ix-xxiii.
- “Subjects of conversion in colonial central India” en Jörg Rupke et al. (eds.) *Religious Individualization in Historical Perspective* (Frankfurt: De Gruyter, 2019), pp. 895-912.
- “Introduction: Engaging Dipesh Chakrabarty” (con Sanjay Seth y Ajay Skaria) en Saurabh Dube, Sanjay Seth, y Ajay Skaria (eds.) *Dipesh Chakrabarty and the Global South: Postcolonial Perspectives, Subaltern Studies, and the Anthropocene* (Londres: Routledge, 2020), pp. 1-15.
- “Figures of immanence”, en Saurabh Dube, Sanjay Seth, y Ajay Skaria (eds.) *Dipesh Chakrabarty and the Global South: Postcolonial Perspectives, Subaltern Studies, and the Anthropocene* (Londres: Routledge, 2020), pp. 232-47.
- “Histories, dwelling, habitations: A cyber-conversation with Dipesh Chakrabarty”, en Saurabh Dube, Sanjay Seth, y Ajay Skaria (eds.) *Dipesh Chakrabarty and the Global South: Postcolonial Perspectives, Subaltern Studies, and the Anthropocene* (Londres: Routledge, 2020), pp. 56-72.
- “Anthropological archives: Dalit ‘religions’ redux”, *Economic and Political Weekly*, Vol. LV, no.34, 2020, pp. 42-48.
- “Historicism and modernity in the wake of Provincializing Europe”, *Práticas da História – Journal on Theory, Historiography and Uses of the Past*, 11, 2020, pp. 63-79.
- “History, anthropology, and rethinking modern disciplines”, en Mark Aldenferer (ed.) *Oxford Research Encyclopedia of Anthropology* (Nueva York: Oxford University Press, 2021), pp. 1-40.
- “Privilegio académico y escolasticismo moderno: Trascendencia secular e inmanencia mundana”, *Historia y gráfica*, 57, 2021, pp. 257-90.
- “Rostros de privilegio: Élités y afectos en Nueva Delhi, India, ca. 1975-2015”, *Cuicuilco: Revista de Ciencia Antropológicas*, Vol. 28, no. 80, 2021, pp. 159-82.
- “Genealogías del género: Palimpsestos desde India”, en Silvia Giorguli, Karine Tinat, y Cristina Herrera (eds.) *Mirar el mundo con lentes de género: Estudios multidisciplinares de género en El Colegio de México* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2023), pp. 111-140. Con Ishita Banerjee.
- “Kintu ke mene chalte care”, *Anushtup*, Vol. 57, 4, 2023, pp. 359-381. Traducido al Bengalí por Mouli Majhi.
- “Dipesh Chakrabarty”, en Eugene O’Brien (ed.) *Oxford Bibliographies in Literary and Critical Theory* (Nueva York: Oxford University Press, 2023). Online. Con Eduardo Eguiarte Ruelas.
- “Desentrañar la política: Una introducción,” en Saurabh Dube e Ishita Banerjee (eds.) *Desentrañar la política* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2023), pp. 1-29. Con Ishita Banerjee.
- “Política de la religión: Dalits, casta, poder,” en Saurabh Dube e Ishita Banerjee (eds.) *Desentrañar la política* (Ciudad de México: El Colegio de México, 2023), pp. 123-143.

“Historicismo y otras disciplinas de la modernidad: Dialogando con Dipesh Chakrabarty”, *Historia y Grafía*, 2024, 63, pp. 149–190.

“Disciplines and Subjects: Anthropology, History, Modernity”, *The Eastern Anthropologist*, Vol. 77, 1-2, 2024, pp. 1-13.

“Introduction: Subalterns and Histories”, en Saurabh Dube e Ishita Banerjee (eds) *The Routledge Handbook of Subalterns across History* (Londres & Nueva York: Routledge, 2025), pp. 1–46.

“‘But Who May Abide’: Reckoning with Ranajit Guha, 1923–2023”, en Saurabh Dube e Ishita Banerjee (eds) *The Routledge Handbook of Subalterns across History* (Londres & Nueva York: Routledge, 2025), pp. 73-80.

—. Una versión anterior y más extensa fue publicada en español como “¿Quién resistirá?” Una aproximación a Ranajit Guha, 1923-2023”, *Estudios de Asia y África*, Vol. 60, 3, 2025, pp.1-16.

“Rethinking Subalterns, Archives and Histories in the Present: a roundtable”, *Journal of Colonialism and Colonial History*, Volume 26, 3, Winter 2025, co-autor con Clare Anderson, Ishita Banerjee, Crispin Bates, Tithi Bhattacharya, Prashant Kidambi et al.

“Questions of ‘Decoloniality’”, *Critical Historical Studies*, Volume 13, 2, Fall 2026, en prensa.

F. Reseñas de libros y artículos de opinión más breves

Unas veinticinco colaboraciones breves de opinión y reseñas de libros publicadas, por ejemplo, en *American Historical Review*, *Contributions to Indian Sociology*, *Critique of Anthropology*, *Economic and Political Weekly*, *Estudios de Asia y África*, *Interventions*, *IWM Post*, *Journal of Asian Studies*, *Lalit Kala Academy Quarterly*, *Religious Studies Review*, *Social History*, *Social Scientist*, *Samar Magazine*, *The Book Review*, *The Indian Book Chronicle*, *The Indian Express* y *Theory, Culture, and Society*.

Trabajo editorial

Editor de la colección (desde 2017) «Routledge Focus on Modern Subjects», de Taylor and Francis International (Londres, Nueva York y Nueva Delhi). Con un enfoque innovador, esta colección crítica presenta investigaciones y obras innovadoras sobre el Sur de Asia, África y Oriente Medio. Entre los textos publicados se encuentra an ethnography of an Indian laboratory (*Instrumental Lives* by Pankaj Sekhsaria); an anthropology of elite housewives in Delhi (*Money, Culture, Class* by Parul Bhandari); two young professional-practitioners’ account of digital cultures and their discontents in contemporary India (*The Dazzle of the Digital* by Meghna Bal and Vivan Sharan); an imaginative study of the politics of water in the Middle East (*Fluid Modernity* by Gilberto Conde); and an incisive discussion of authoritarianism, race, and gender in states movements in the Middle East (Saladdin Bahozde’s *Fascism in the Middle East*). Entre los próximos títulos se incluyen análisis sobre las «sirenas digitales» y los medios virales en el África subsahariana, especialmente en el Congo (Lesley Braun); las formas de la danza clásica y los supuestos heteronormativos en el Sur de Asia (Navtej Johar); y un análisis de la modernidad botánica y la vida de las plantas, también en dicho subcontinente (Projit Bihari Mukharji). Cada obra incluye un prólogo crítico del editor de la colección.

Editor de la colección (2005-2012) «New Perspectives on Indian Pasts», de la editorial Yoda Press, India.

Los diez libros de la serie son los siguientes: Thomas Trautmann, *Aryans and British India* (Primera edición internacional en rústica, 2004); David Lorenzen, *Who Invented Hinduism? Essays on Religion in History* (2006); A. R. Venkatachalapathy, *In Those Days there was No Coffee: Writings in Cultural History* (2006); Thomas Trautmann, *Languages and Nations: The Dravidian Proof in Colonial South India* (South Asia edition, 2007); y Thomas Trautmann, *The Clash of Chronologies* (2009). Cada libro incluía un extenso prólogo del editor de la colección.

Miembro de los consejos editoriales de revistas académicas internacionales como. *Contributions to Indian Sociology*, *Religion Compass*, *Indian History*, *Estudios de Asia y Africa*, *South Asian Society and Culture*, and *Revista Historia Social y de las Mentalidades*.

Dictaminador de manuscritos de libros para editoriales académicas como University of California Press, Cambridge University Press, University of Chicago Press, Duke University Press, Oxford University Press, Orient Longman, Routledge, Bloomsbury (Nueva York), NIAS Press, Brill, y El Colegio de México.

Proyectos de investigación actuales y actividades relacionadas

Cristianismo, colonialismo y conversión en los siglos XIX y XX. Proyecto basado en trabajo de archivo en colecciones de los misioneros concernientes a India central y Norteamérica, así como en trabajo de campo en India central y en los Estados Unidos. Más de un año de trabajo de archivo en documentos acerca de los misiones y en colecciones históricas —fuentes en inglés, hindi, chhattisgarhi y alemán— pertenecientes a la Sociedad de misioneros evangélicos americanos y alemanes (St. Louis and Cambridge, Massachusetts), a Leprosy Mission (Londres), a la Conferencia general de menonitas (Newton, Kansas), a los menonitas americanos (Goshen, Indiana), a los Discípulos de Cristo (Nashville) y a los Metodistas (Madison, Nueva Jersey). Acompañado por varios meses de trabajo de campo en India central y en el Medio Oeste de los Estado Unidos.

Ley estatal y legalidades populares: Crimen y emoción, poder y persona en la India central del siglo XX. Proyecto que se basa en valiosos y escasos archivos que contienen informes detallados de litigios cotidianos llevados a las cortes coloniales en India central entre 1920 y 1950. Se requirieron varios meses para investigar y fotocopiar los registro de los litigios. A esto siguió un estudio de los registros de impuestos de asentamiento de la aldea y trabajo de campo.

Comunidad sin garantía: Iconografía e imaginación en el arte dalit. Proyecto en el que se construye un historia contemporánea y una etnografía visual del arte de Savindra Sawarkar. Basado en extensas entrevistas en curso con el artista y trabajo de campo en la India, el proyecto se enfoca en la estética, la política y las representaciones en la obra de un destacado artista expresionista dalit.

Entitlement y privilegios en la India contemporánea. Proyecto que inicia como una historia contemporánea y una etnografía histórica de la clase de 1979 de Modern School, Barakhamba Road, Nueva Delhi. El proyecto se ha expandido hasta convertirse en un curioso estudio de antropología histórica de la India desde 1970 que gira en torno a ejes entrelazados: afecto, memoria, amistad; y entitlement, jerarquía y privilegio.

(Se pretende que todos estos proyectos culminen en artículos de investigación y entros publicaciones en la próxima década.)

Tesis dirigidas

Actualmente soy codirector de tesis de un estudiante doctoral —sobre literaturas del mundo y el Sur Global— en la EHESS de París, junto con la profesora Tiphaine Samoyault, de dicha escuela. Esto viene a continuación de una experiencia similar de codirección de una tesis doctoral en la Facultad de Derecho de la UNAM, en México, trabajo que recibió una distinción. Anteriormente, dirigí varias tesis de estudiantes, que se defendieron con éxito, para los títulos de doctorado (Ph.D.), Maestría (M.A.) y Licenciatura (BA) en Estudios Asia y África y Relaciones Internacionales en El Colegio de México, al tiempo que colaboraba en la supervisión de la investigación de estudiantes de posgrado en otras instituciones. Además, he participado como evaluador y asesor de tesis de doctorado, maestría y licenciatura en el Centro de Estudios Históricos, el Centro de Estudios Sociológicos, el Centro de Estudios Internacionales y el Centro de Estudios de Asia y África, todos de El Colegio de México. Por último, estas actividades de supervisión y formación en investigación han estado acompañadas, desde 2002, por la organización conjunta del seminario «Cultura y poder» en El Colegio de México. Este espacio reúne a profesores e investigadores y estudiantes de distintas disciplinas para desarrollar discusiones colectivas y coloquios internacionales, además de invitar a destacados especialistas (como Roger Bartra, Craig Calhoun, Partha Chatterjee, Veena Das, Giovanni Levi y Ashis Nandy) a impartir conferencias especiales.

Docencia (Lista selecta)

- 1999-2017 En el Centro de Estudios de Asia y África y el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México impartió alrededor de veinticinco (25) seminarios de posgrado dirigidos a estudiantes de doctorado sobre temas como “Questions of Time: Visuality, Space, and Power”, “Politics and Society in Contemporary India” (con Ishita Banerjee), “History, Empire, and Modernity” (con David Lorenzen), “Representations of Modernity”, “Questions of Culture”, and “Provincial Pasts”.
- 1995-2021 En el Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México impartió alrededor de treinta y cinco (35) cursos de posgrado dirigidos a estudiantes de maestría sobre “Modern Indian History” and “Contemporary Indian History” así como unos quince (15) seminarios de posgrado para estudiantes de maestría sobre temas como “Ethnography, History, Ethnographic History”, “Nationalism(s) and Beyond”, “Everyday Matters: Religion, Community, and Power”, “Colonialism and Modernity” “Indian Society” (con Ishita Banerjee) and “Reading Religion” (con David Lorenzen).
- 1996-2021 En el Centro de Relaciones Internacionales de El Colegio de México, impartó un curso de grado (casi) cada dos años sobre la historia de la India desde el siglo XVIII hasta la actualidad. (Impartido conjuntamente con Ishita Banerjee desde 2005.)
- 1999, 2000, 2005 Impartí seminarios de posgrado sobre “Modernity and History”, “Ethnographic Histories and Postcolonial Pasts”, and “Colonial Cultures”, en el Departamento de Historia de la Universidad de Cornell. Asimismo, impartió un curso avanzado de licenciatura sobre la historia de la India desde el siglo XVIII hasta la actualidad.
- 1997 Impartió cursos sobre la historia de la India entre los siglos XVI y XX, así como el curso “Historical Background to Contemporary Issues: Subalterns” dirigidos a estudiantes de licenciatura y posgrado, en el Departamento de Historia de la Universidad de Iowa.
- 1984-1994 Impartó diez (10) asignaturas de posgrado para estudiantes de Maestría sobre “Social History of Modern India”, “Peasant and Tribal Society and Resistance in India”, “Nationalism and Gandhi”, y “Aspects of Modern Indian Economic History” en la Universidad de Delhi°. Entre 1986 y 1988, también elaboré materiales didácticos sobre estos temas como parte del programa de formación continua de la Universidad de Delhi. Entre 1984 y 1985, impartí cursos de grado sobre historia moderna de Europa, historia moderna de la India e historia de Estados Unidos en el St. Stephen’s College de la Universidad de Delhi.

Ponencias, Coloquios, Congresos (Lista selecta)

Ponencias invitadas basadas en investigaciones realizadas en:

- Nehru Memorial Museum and Library, Nueva Delhi, 1988.
- Centro de Estudios del Sur de Asia, Universidad de Cambridge, 1989.
- Facultad de Antropología, New School for Social Research, Nueva York, 1989.
- Facultades de Historia y Antropología, Universidad de California, Santa Cruz, 1989.
- Seminario del Sur de Asia, St. Catherine’s College, Cambridge, 1990.
- Departamentos de Historia y Política, School of Oriental and African Studies, Londres, 1991.
- Instituto del Sur de Asia, Universidad de Heidelberg, 1991.
- Seminario del Sur de Asia, St. John’s College, Cambridge, 1992.

- Darwin College, Cambridge, 1992.
- Indian Institute of Advanced Study, Shimla, 1992.
- Centro de Estudios Históricos, Jawaharlal Nehru University, Nueva Delhi, 1992.
- Centro para el Estudio de Sistemas Sociales, Jawaharlal Nehru University, Nueva Delhi, 1992.
- South Asia Workshop, Universidad de Chicago, 1993.
- Instituto del Sur de Asia, Columbia University, Nueva York, 1993.
- Nehru Memorial Museum and Library, Nueva Delhi, 1993.
- Indian Institute of Advanced Study, Shimla, 1993.
- Facultades de Historia y Literatura, Jesus and Mary College, Nueva Delhi, 1994.
- Indian Institute of Advanced Study, Shimla, 1994.
- Departamento de Historia, Universidad de Delhi, 1994.
- Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, 1995.
- Departamento de Historia, Universidad Jamia Milia Islamia, Nueva Delhi, 1996.
- Centro de Estudios de África y el Medio Oriente, La Habana, Cuba, 1996.
- Centro de Estudios de Asia y Oceanía, La Habana, Cuba, 1996.
- Centro de Estudios del Sur de Asia, Universidad de Toronto, 1997.
- Departamento de Sociología, Queen's University, Kingston, Canadá, 1997.
- Programa sobre Ley y Religión y Programa de Estudios Asiáticos, Emory University, Atlanta, 1997.
- Facultad de Historia, Universidad de Virginia, Charlottesville, 1997.
- Seminario del Sur de Asia, Universidades de Harvard y Tufts, 1997.
- Facultad de Historia y Programa de Estudios Asiáticos, Mount Holyoke y Amherst Colleges, 1997.
- Departamento de Idiomas y Civilizaciones del Sur de Asia, Universidad de Chicago, 1997.
- Departamento de Antropología, Universidad de Chicago, 1997.
- Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, 1997.
- Programa de Estudios del Sur de Asia y Centro Internacional, Universidad de Iowa, 1997.
- Nehru Memorial Museum and Library, Nueva Delhi, 1998.
- Centro para el Estudio de Sistemas Sociales, Jawaharlal Nehru University, Nueva Delhi, 1998.
- Departamento de Historia, Universidad de Michigan, Ann Arbor, 1998.
- Centro de Estudio de Ciencias Sociales, Calcuta, 1998.
- Programa sobre el Sur Asia, Cornell University, 1999.
- Departamento de Antropología, Goldsmiths College, Universidad de Londres, 2000.
- Seminario del Sur de Asia, St. Anthony's College, Universidad de Oxford, 2000.
- Programa sobre el Sur Asia, Cornell University, 2000.
- Departamento de Sociología, Universidad de Delhi, 2001.
- Departamento de Sociología, Jamia Milia Islamia, Nueva Delhi, 2001.
- South Asia Institute, Columbia University, Nueva York, 2002.
- Departamento de Historia e Instituto de Estudios Globales, Universidad de Minnesota, Minneapolis, 2002.
- B. R. Ambedkar Institute of Social Sciences, Mhow, 2003.
- Departamento de Historia, University of Delhi, 2003.
- Departamento de Sociología, Universidad de Jammu, 2003.
- Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, Ciudad de México, 2003.
- Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, 2004.
- Departamento de Historia, Universidad de California, Davis, 2004.
- Departamento de Historia, Pennsylvania State University, College Park, 2005.
- Departamento de Historia, Universidad de Florida, Gainesville, 2005.
- Programa sobre el Sur de Asia, Cornell University, 2005.
- Casa Telluride, Universidad Cornell, 2005.
- Centro de Estudios Culturales, Goldsmiths College, Universidad de Londres, 2005.
- Centro de Estudios del Sur de Asia, Universidad de Edinburgo, 2005.
- Departamento de Antropología e Instituto de Estudios de Desarrollo, Universidad de Sussex, 2005.
- Departamento de Historia, St. Stephen's College, Delhi, 2006.
- Departamento de Sociología, Universidad de Jammu, 2006.
- Departamento de Historia, Universidad de Delhi, 2006.

- Centro de Estudio de Ciencias Sociales, Calcuta, 2006.
- Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, 2006.
- Instituto de Antropología e Historia, UNAM, Ciudad de México, 2007.
- Instituto de Etnología, Academia Sinica, Taipei, 2007.
- Programa de Estudios Culturales, Universidad de Costa Rica, San José, 2007.
- Departamentos de Historia y Estudios Urbanos, Universidad de Guadalajara, 2007.
- Departamento de Historia, Universidad Jadavpur, Calcuta, 2008.
- Facultad de Antropología, Universidad Harvard, 2008.
- Depto. de Estudios del Sur de Asia, Universidad de Nueva York y New School for Social Research, 2008.
- Departamento de Historia, Barnard College, Universidad de Columbia, 2008.
- Coloquio de Graduados en Antropología, Universidad Cornell, 2008.
- Programa sobre el Sur de Asia, Cornell University, 2008.
- Departamento de Antropología, Universidad Johns Hopkins, 2008.
- Seminario de Cultura y Colonialismo, Universidad Nacional de Irlanda, Galway, 2008.
- Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Irlanda, Maynooth, 2008.
- Departamento de Idiomas y Civilizaciones del Sur de Asia, Universidad de Chicago, 2008.
- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- Escuela de Estudios Interdisciplinarios, IGNOU, Nueva Delhi, 2010. Cátedra especial por Aniversario.
- Centro de Estudios Poscoloniales, Goldsmiths College, Universidad de Londres, 2010.
- Seminario del Sur de Asia, St. Anthony's College, Universidad de Oxford, 2010.
- Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, 2010.
- Coloquio sobre Historia y Teoría, Departamento de Historia, Universidad de Toronto, 2010.
- Departamento de Historia del Arte, Universidad de Hawái, Manoa, 2011.
- Departamento de Historia y Centro de Estudios del Sur de Asia, Universidad de Hawái, Manoa, 2011.
- Departamento de Historia e Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Warwick, Coventry, 2011.
- Centro de Estudios del Sur de Asia, Universidad de Cambridge, Cambridge, 2011.
- Seminario de Antropología, London School of Economics, Londres, 2011.
- School of Oriental and African Studies, Universidad de Londres, 2011.
- Seminario sobre Historia y Humanidades, Universidad de Western Cape, Cape Town, 2011.
- Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México, Ciudad de México, 2011.
- Consejo Argentino de Relaciones Internacionales, Buenos Aires, 2012.
- Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, 2012.
- Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Lomas de Zamora, Buenos Aires, 2012.
- Fellow's Seminar, Stellenbosch Institute of Advanced Study, Stellenbosch, 2013.
- Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, Ciudad de México, 2015.
- Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 2015 [Plática sobre "Preguntas en torno a la modernidad"].
- Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 2015 [Plática sobre "La Historia y sus otros"].
- Centro de Estudios del Sur de Asia, UCLA, Los Ángeles, 2015.
- Centro de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH, Francia/Nueva Delhi), 2015.
- Instituto Maunala Abul Kalam Azad de Estudios Asiáticos, Calcuta, 2015.
- Centro de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH, Francia/Nueva Delhi), colaboración con la Alianza Francesa de Delhi, Nueva Delhi, 2015.
- Centro Internacional de Goa, Goa, 2016.
- Centro de Estudios Históricos, Jawaharlal Nehru University, Nueva Delhi, 2016.
- Centro para el Estudio de Sistemas Sociales, Jawaharlal Nehru University, Nueva Delhi, 2016.
- Instituto Birla de Ciencia y Tecnología, Goa, 2016 ["Modernity and Modernization"].
- Instituto Birla de Ciencia y Tecnología, Goa, 2016 ["Nation and Nationalism in India"].
- Instituto Birla de Ciencia y Tecnología, Goa, 2016 ["Literary Modernism in South Asia"].
- Centro de Estudios en Ciencias Sociales, Calcuta, 2016. ["Intimations of Modernity –I"]
- Centro de Estudios en Ciencias Sociales, Calcuta, 2016. ["Intimations of Modernity –II"]
- Presidency University, Calcutta, 2016.
- Instituto de Ciencias Sociales, Nueva Delhi, 2016.
- Departamento de Historia, Universidad de Delhi, Delhi, 2016.

- Facultad de Artes y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Singapur, Singapur, 2016 [“Intimations of Modernity”].
- Facultad de Artes y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Singapur, Singapur, 2016 [“Mirrors of Modernity”].
- Facultad de Artes y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Singapur, Singapur, 2016 [“The Importance of Being Modern”].
- Departamento de Estudios Étnicos, Universidad de California, San Diego, 2016.
- Seminario permanente de Antropología, UAM y El Colegio de México, Ciudad de México, 2016.
- Serie de seminarios en el Centro Internacional de la India International, Nueva Delhi, 2016.
- JMC Review* Cátedra inaugural, Jesus and Mary College, University de Delhi, Nueva Delhi, 2017.
- Seminario en la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Shiv Nadar, UP, India, 2017.
- Seminario sobre el Sur de Asia, Universidad de Columbia, 2017.
- Fellow’s Seminar, Max Weber Kolleg, Erfurt, Alemania, 2017.
- Seminario sobre el Sur de Asia, Universidad de Pensilvania, 2017.
- Seminario de Antropología, Universidad de Chicago, 2017.
- Instituto de Ciencias Sociales, Nueva Delhi, 2017.
- Universidad de Goa, 2017. (Plática pública como parte de la Cátedra DD Kosambi de Estudios Interdisciplinarios.)
- Centro Internacional de Goa, 2018. (Plática pública como parte de la Cátedra DD Kosambi de Estudios Interdisciplinarios.)
- Universidad de Goa, Goa, 2018. (Dos pláticas públicas como parte de la Cátedra DD Kosambi de Estudios Interdisciplinarios.)
- Centro Internacional de Goa, 2018.
- Estudios sobre el Sur de Asia, religiones y antropología, Universidad de California, San Diego, 2019.
- Centro de Investigación sobre Representaciones Sociales y Culturales de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), 2021.
- Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM), Vienna, 2022.
- Centro de Estudios Hindúes de Oxford, Universidad de Oxford, 2022.
- Cátedra de Interculturalidad, Departamento de Historia, Programa de Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad de Guadalajara, 2023.
- 14.^a Conferencia Conmemorativa KS Mathur, Sociedad de Cultura Etnográfica y Folclórica, Universidad de Lucknow, 2023.
- Departamento de Sociología Rural y Tribal y Antropología, Universidad de Kannur, Wayanad, Kerala, 2023
- Centro Internacional de Bangalore, Bangalore, 2024.
- Departamento de Ciencia Política, Universidad Rafael Landívar, Guatemala, 2024.
- Coloquio Filosófico, Universidad Rafael Landívar, Guatemala, 2024.
- Laboratorio de Sociología, CPDA, Sephis, PPCIS, PPGHIS, FAPERJ y CNPq, Brasil, 2024.
- Coloquio Internacional *Colonialismo e crítica da modernidade*, Universidad Federal Fluminense, Universidad del Estado de Río de Janeiro y Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil, 2024.
- “Corpi”, seminario interdisciplinario, Universidad Sapienza de Roma, Roma, 2025.
- Academia Austriaca de Ciencias, Viena, 2025.
- Fondation Maison de Mexique, Cité Internationale de Universitaire Paris, 2026.

Presentaciones en:

- Tercer Congreso Sobre Subaltern Studies (1989), Calcuta.
- Segundo Congreso Anual de la Asociación Británica de Estudios del Sur de Asia (1989), Cambridge.
- Congreso de la Unión Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnográficas (1990), Lisboa.
- Cuarto Congreso Anual de la Asociación Británica de Estudios del Sur de Asia (1991), Londres.
- Congreso Sobre “Estudios de la Mujer en India” (1992), Indian Institute of Advanced Study, Shimla.
- UNESCO Encuentro Exclusivo Sobre “Interrelación de la identidad cultural y desarrollo” (1993), Nueva Delhi.

- Congreso Sobre “Dimensiones sociales de los movimientos religiosos” (1993), Indian Institute of Advanced Study, Shimla.
- XIII Congreso Mundial de la Unión Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnográficas (1993), Ciudad de México.
- Congreso Sobre “Dimensiones Institucionales y Organizacionales de los Movimientos Socio-Religiosos” (1995), Indian Institute of Advanced Study, Shimla.
- Congreso Sobre “Ley y cambio social en la India India” (1994), School of Oriental and African Studies, Londres y Nehru Memorial Museum and Library, Nueva Delhi.
- XVI Congreso Mundial de Historia de las Religiones (1995), Ciudad de México.
- Octavo Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Asiáticos y Áfricanos (1995), Viña del Mar, Chile.
- Vigésimo Quinto Congreso Anual del Sur Asia (1996), Madison, Wisconsin.
- Primer Congreso CIAPTC-1 sobre “Paz y resolución de conflictos” (1996), Bogotá, Colombia.
- Congreso “Estudiando la religión, la sociedad y el Estado en Orissa” (1997), Internationales Wissenschaftsforum, Universidad de Heidelberg.
- Vigésimo Sexto Congreso Anual del Sur Asia (1997), Madison, Wisconsin. También organizador del panel: “Historias alternadas, pasados alternativos”.
- Encuentro Anual de la Asociación de Estudios Asiáticos (1998), Washington, D.C. También organizador del panel: “Costuras al tiempo: ‘Bordes de la historias y tejidos de los pasados”.
- Congreso sobre “Genealogías entrecruzadas y saberes subalternos” (1998), Universidad de Duke, Durham.
- Encuentros anuales de la Academia Americana de Religión (1998), Orlando.
- Congreso sobre “Educación pasada y futura en India” (1999), Universidad de Siracusa, Siracusa.
- Encuentro Anual de la Asociación de Estudios Asiáticos (1999), Boston. También organizador del panel: “Escribir los “Yo”, inscribir a los Otros: sitios indios y locaciones metropolitanas”.
- III Seminario Jan Patula (1999), Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, México.
- Congreso sobre “Cuestiones de metodología, cuestionando fundamentos” (2000), Universidad de Cornell, Ithaca.
- Congreso sobre “Historias de vida del sur de Asia” (2000), School of Oriental and African Studies, Universidad de Londres.
- Congreso sobre “Entrecruce de historias y otras modernidades” (2000), Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México. También organizador de la conferencia junto con Ishita Banerjee-Dube.
- Décimo Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Asiáticos y Africanos (2000), Río de Janeiro, Brasil. Participación en Panel Presidencial y presentación de otra ponencia.
- Congreso sobre “Futuro de la tradición” (2000), Forum for Contemporary Thought and Journal of Contemporary Theory, Aurangabad.
- Congreso sobre “Identidad y diferencia en la era global” (2001), International Social Science Council, Universidad Candido Mendes y UNESCO, Río de Janeiro.
- Congreso sobre “Cuestiones coloniales” (2001), Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México. También organizador de la conferencia junto con Ishita Banerjee-Dube.
- Encuentro internacional del Consejo Latinoamericano de Ciencia Sociales (2001), Guadalajara.
- Coloquio “Desafiando la casta” (2002), Universidad de Madison, Madison, Wisconsin.
- Trigésimo Primer Congreso Anual del Sur de Asia (2002), Madison, Wisconsin. También organizador del panel: “Categorías conjuntas”.
- Mesa redonda sobre “Grupos subalternos y modernidad” (2003), Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, Ciudad de México.
- Congreso sobre “Diálogos del historiador” (2003), Universidad de Puebla, Puebla.
- Décimo Primer Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Asiáticos y Africanos (2003), Ciudad de México. Participación en el Panel Inagural y Presentación de Una ponencia.
- Congreso Europeo Sobre Estudios Asiáticos Modernos (2004), Lund, Suecia.
- Workshop Sobre “Historia y Estudios Indios: el Estado del juego” (2005), Oxford.
- Trigésimo Cuarto Congreso Anual del Sur de Asia (2005), Madison, Wisconsin.
- Segundo Congreso Sobre Religiones Indias (2005), Nueva Delhi.

- Congreso sobre “Interrogar el conocimiento” (2006), Gargi College, Universidad de Delhi, India International Centre, Nueva Delhi.
- Congreso sobre “Lenguajes, identidades y emociones en el sur de Asia” (2006), Indian Council of Historical Research, India International Centre, Nueva Delhi.
- Congreso sobre “Dentro del conocimiento: (Des)hacienda metodologías, imaginando alternativas” (2007), Amsterdam School of Cultural Analysis, Universidad de Ámsterdam, Ámsterdam. Orador plenario.
- Coloquio sobre “India moderna: políticas culturales y culturas políticas” (2007), Centre for Asian and African Studies, El Colegio de México. También organizador del coloquio junto con Ishita Banerjee-Dube.
- Congreso sobre “El futuro de las prácticas etnográficas” (2007), Academia Sinica, Taiwan.
- Workshop sobre “Más allá de la conversión y el sincretismo” (2008), Universidad de Georgetown, Washington DC.
- Coloquio sobre “El otro lado de la modernidad” (2008), Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México. También organizador del coloquio.
- Coloquio sobre “Educación, Irlanda e India” (2008), Trinity College, Dublin y Chester Beatty Library, Dublín, Irlanda.
- Coloquio sobre “Los Pueblos Indios” (2008), Universidad de Guadalajara, Guadalajara.
- Cuarto Congreso sobre Historiadores Sudamericanos (2009), Quito, Ecuador. Orador plenario.
- Congreso sobre “Identidades: Explorando la Diversidad” (2009), UAM, Casa Abierta al Tiempo.
- Congreso sobre “Historiadores, Narradores y Troveros: Miradas Sobre la Historia” (2009), Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Congreso sobre “La Cuestión Colonial” (2009), Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
- Coloquio sobre “Estudios Subalternos e Investigación Histórica” (2009), Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México.
- Encuentro Anual de la Asociación de Estudios Asiáticos (2010), Philadelphia.
- Congreso sobre “Deidades liminales” (2010), Universidad de Macmaster, Niagara-on-the-Lake, Canadá.
- Congreso sobre “Utopías y Distopías” (2011), Universidad de Witwatersrand, Johannesburgo.
- Congreso sobre “Historias subalternas” (2011) Institute of Advanced Study, Universidad de Warwick, Coventry.
- Foro Internacional sobre “Estudios Culturales y Decoloniales en América Latina” (2011), Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México.
- 12vo Congreso “Border Crossing” (2012), Universidad de Iowa, Iowa City.
- Panel sobre “Conocimiento decolonial y poscolonial” (2012), International Sociology Association Forum, Buenos Aires.
- Workshop sobre “Historia y antropología” (2013), CIESAS, México.
- Congreso Inaugural de Point Sud sobre “Colaboración Sur-Sur y el papel de Europa”, Institute for Advanced Study, Stellenbosch, Sudáfrica.
- “Workshop en estudios globales” (2013), Graduate Institute, Geneva y El Colegio de México, Ciudad de México.
- Congreso Sobre “India en lo moderno: Visiones, Imaginarios, Prácticas” (2015), Centre for Social Sciences and Humanities (CSH, Francia/Nueva Delhi), en colaboración con la Alianza Francesa de Delhi, Nueva Delhi.
- Mesa Redonda sobre “Decodificando a la élite india” en el marco de la conferencia sobre “Sociología de las élites” (2016), CSH, Francia/Nueva Delhi en colaboración con JNU, Nueva Delhi.
- Congreso sobre “Casta en la India colonial” (2016), Universidad de Jadavpur, Calcuta.
- Congreso sobre “Imaginando historias, escribiendo pasados” (2016), Universidad de Nalanda, Bihar.
- Simposio sobre “Teoría para una era global” (2017), Concurrences Centre for Colonial and Postcolonial Studies, Vaxjo, Suecia.
- Congreso sobre “Individualización religiosa” (2017), Max Weber Kolleg (Érfurt), Eisanach, Alemania.
- Congreso sobre “Dalits y Religión” (2017), Max Weber Kolleg, Erfurt, Alemania.
- Simposio sobre “Cultura política y subalternidad en Latinoamérica” (2017), Tunja, Colombia.
- Mesa redonda sobre “Sujetos de la Modernidad” (2017), Goa Arts and Literary Festival, International Centre Goa.
- Escuela de Verano sobre “Historia intelectual: Concepta Iberoamericana” (2019), El Colegio de México.

- Congreso Regional Occidental de la Asociación de Estudios Asiáticos (2019), El Colegio de México.
- Panel de discusión Sobre “Sujetos modernos” (2020), India International Centre, Nueva Delhi.
- Seminario “Las crisis de la civilización: explorando historias globales y planetarias” (2021), Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México.
- Congreso Sobre “Dipesh Chakrabarty. En conversación con los editores y autores de *Práticas da História*” (2021), Instituto de Historia Contemporânea, Universidad de Lisboa, Portugal.
- Congreso Sobre “Dependencias corporizadas” (2021), Bonn Centre for Dependency and Slavery Studies, Universidad de Bonn, Alemania.
- Panel de Discusión Sobre Elementary Aspects of the Political (2021), Galp Lok, India
- “Decolonizing (Traveling) Theory. Explorations of ‘Indian’ Analytic Traditions” (2021), Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales, Instituto Nacional de Tecnología de Silchar, India.
- 2do. Congreso Internacional sobre Innovación en las Ciencias Sociales y las Humanidades (2021), Universidad Ton Duc Thang, Ciudad Ho Chi Minh, Vietnam.
- Panel de discusión sobre “Comunidad, memoria e historia” (2022), St. Stephen's College, Delhi.
- Mesa redonda sobre “Desencantamiento y encantamiento: cuestiones de lo moderno y lo secular” (2022), Facultad de Teología, Universidad de Viena, Viena
- Panel de discusión sobre “Disciplines of Modernity: Archives, Histories, Anthropologies” (2022), India International Centre, Nueva Delhi.
- Simposio “100 años de Ranajit Guha: revisitando su vida y obra” (2022), Universidad Presidency, Calcuta
- Simposio “Racismo y populismo” (2023), Cátedra Humboldt y Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México
- Congreso sobre “Reconstruir la democracia” (2023), Conferencia Magistral impartida por Craig Calhoun, El Colegio de México. Moderador.
- Escuela de Verano en Historia Conceptual sobre “Semánticas históricas de la revolución” (2023), El Colegio de México.
- Congreso Internacional “Shaping the Anthropos” (2023), Universidad de Columbia, Nueva York. Orador de la Plenaria.
- Congreso sobre “Subalternos, historias, sujetos y disciplinas: Acto I” (2023), Max Weber Forum for South Asian Studies, Nueva Delhi. Orador de la plenaria.
- Congreso sobre “Modernidades redefinidas: perspectivas desde Asia Meridional” (2024), GITAM School of Humanities and Social Sciences, India. Conferencista magistral.
- Congreso sobre “Subalternos, historias, sujetos y disciplinas: Acto II” (2024), Max Weber Forum for South Asian Studies, El Colegio de México. Organizador y moderador.
- II Escuela Postdoctoral (2024) sobre “Teoría crítica, problemas políticos y otras estéticas para una educación inclusiva en el Sur Global”, CELE, Chile.
- Congreso sobre “Raza y/o como racismo” (2024), Global Racisms, Cold War Humanisms, and the Imagination of Just Futures, Universidad de Columbia.
- 48vo. Congreso (2024) de la Asociación Nacional de Posgrados e Investigaciones en Ciencias Sociales (ANPOCS), Brasil.
- Mesa redonda “Estudios Subalternos y el Diálogo Asia-América Latina: Jerarquía, Género e Indigeneidad” (2025), CUCSH, Doctorado en Ciencias Sociales, Cátedra de la Interculturalidad, Universidad de Guadalajara.
- Simposio “La historia y sus descontentos: en honor a los veinticinco años de Provincializing Europe” (2026), Universidad de Chicago.
- Simposio sobre “Routledge Handbook of Subalterns across History” (2026), GITAM University, Bangalore.
- Simposio sobre “Routledge Handbook of Subalterns across History” (2026), Presidency University, Calcutta.
- Simposio sobre “Routledge Handbook of Subalterns across History” (2026), The Center For Studies in Social Sciences, Calcutta.
- Seminario sobre “Routledge Handbook of Subalterns across History” (2026), Escuela de Estudios Superiores en Ciencias Sociales (EHESS), Paris.

Agosto de 2026