

CURRICULUM VITAE

MICHIKO TANAKA NISHISHIMA

ESTUDIOS

Doctorado en Filosofía, Princeton University, 1975 - 1977. Ph.D in History, *Village youth organizations, wakamono nakawa, in late Tokugawa politics and societs*, Princeton, Estados Unidos, 1983.

Maestría en Estudios de Asia y África del Norte, El Colegio de México, A.C., 1967 - 1970. Maestría en estudios orientales, *Movimiento campesino premoderno en la formación del Japón moderno*, Distrito Federal, México, 1973.

Licenciatura en Historia, Universidad de la Amistad de los Pueblos, 1962 - 1967. Historik (equivalente a licenciatura en historia), *Papel del factor externo en la renovación meidy*, Moscú, Rusia, 1967.

IDIOMAS

Idioma	Escribe	Habla	Lee
Japonés	100 %	100 %	100 %
Español	100 %	100 %	100 %
Inglés	100 %	100 %	100 %
Ruso	100 %	100 %	100 %
Francés	10 %	20 %	70 %
Chino clásico	10 %	10 %	50 %
Portugués	10 %	10 %	70 %

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 1973 - a la fecha. Profesor-Investigador de tiempo completo y planta. Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México.
- 2017 - 2017 Profesora visitante. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. Contribución al inicio de un curso de historia contemporánea de Japón y Asia en el Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas y reforzamiento del vínculo académico.
- 2007 - 2007 Profesora invitada de intercambio. Universidad de Keio, Tokio, Japón.
- 2007 - 2007 profesora visitante. Universidad de Tsukuba, Tsukuba, Japón. Dos seminarios a nivel posgrado. Uno de carácter metodológico (Estudios comparativos de las culturas) y otro de estudios culturales sobre México..
- 1996 - 1996 Profesora/cursillos. Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.
- 1994 - 1994 Profesor visitante. Centro de Estudios de Asia y Oceanía CEAO, La Habana, Cuba. El segundo cursillo intensivo para los interesados en temas de actualidad política, económica y social de japon..

1991 - 1991	Profesora/cursillos. Centro de Estudios sobre Asia y Oceanía, La Habana, Cuba. El primer curso introductorio intensivo de 144 hrs sobre la historia y sociedad japonesa para los docentes universitarios, funcionarios públicos y dirigentes de organizaciones sindicales y sociales..
1988 - 1988	Profesora/cursillos. FLACSO y SRE, San José, Costa Rica.
1983 - 1984	Profesora hora-clase. Universidad de Wako, Tokio, Japón.
1983 - 1983	Profesora hora-clase. Universidad Autónoma Chapingo, Chapingo, México.
1982 - 1983	Profesor de asignatura. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede México, Distrito Federal, México.
1973 - 1975	Profesor de medio tiempo. Facultad de Economía, División de Estudios Superiores de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, Distrito Federal, México.
1974 - 1974	Profesora hora-clase. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, Distrito Federal, México.
1970 - 1972	Auxiliar de investigación. El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México.

PUBLICACIONES

Entrevista

Coautor

"La Historia contemporánea a través de 40 años de vivencia en México", en *Inpakushon*, vol. 159. Tokio. Inpakushon shuppankai, 2007. 78-93 p. Coautor(es): Ota, Masakuni. ISBN: 978-4-7554-7165-0.

Libro

Autor

"Cap.1 Amanecer de la modernización educativa; Cap.2 Por un sistema educativo moderno, Cap. 5 De la autogestión educativa a la movilización total para la guerra", en Michiko Tanaka, *Historia documental de la educación moderna en Japón*. Ciudad de México. El Colegio de México, 2016. Manabu Sato, Yoshihiro Kokuni, Virginia Meza, Cecilia Onaha. ISBN: 9786074629507.

Cambios políticos en Japón en 1993: situación y perspectivas. México DF. UNAM, 1994. ISBN: 9683640400.

Michiko Tanaka Nishishima, *Cultura popular y estado en Japón, 1600-1868*, vol. 1. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1987. 204 pp p. ISBN: 968-12-0355-0.

Michiko Tanaka Nishishima, *Movimientos campesinos en la formación del Japón moderno*, vol. 1. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1976. 130 pp p.

Coautor

Michiko Tanaka Nishishima, *Seki Sano, 1905-1966*. Distrito Federal. Instituto Nacional de Bellas Artes, 1997. 5-22 p.

Michiko Tanaka Nishishima, *Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1992. ISBN: X.

"De los orígenes a la caída del shogunato Tokugawa", en *Japón. Su tierra e historia*, vol. 1. México DF.

El Colegio de México, 1991. 308 pp p. Coautor(es): Omar Martínez Legorreta, Víctor Kerber, Jorge Albertp Lozoya, Daniel Toledo. ISBN: 9681204344.

Michiko Tanaka Nishishima, *Política y pensamiento político en Japón, 1926-1982*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1984. ISBN: X.

Compilador

Michiko Tanaka Nishishima, *Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1992. ISBN: X.

Michiko Tanaka Nishishima, *Política y pensamiento político en Japón, 1926-1982*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1984. ISBN: X.

"Campesinado e integración nacional: perspectivas de estudio", en Michiko Tanaka Nishishima, *Peasantry and National Integration*, vol. 1. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1982. 327 pp p. ISBN: 968-12-0167-7.

Coordinador

Historia documental de la educación moderna en Japón, vol. 1. Ciudad de México. El Colegio de México, 2016. 603 p. Co-coordinador(es): Manabu Sato, Yoshihiro Kokuni, Virginia Meza, Cecilia Onaha. ISBN: 9786074629507.

Historia mínima de Japón, vol. 1. México DF. El Colegio de México, 2011. 375 pp. p. Co-coordinador(es): Omar Martínez Legorreta, Jorge Lozoya, Víctor Kerber. ISBN: 978-607-462-320-8.

Enciclopedia

Autor

"Religiones de origen japonés en América Latina", en Roberto Blancarte., Coord., *Enciclopedia de religiones en América Latina*. CDMX. El Colegio de México. (Aceptado).

Capítulo

Autor

"El teatro y mundo de Seki Sano", en Kan Takayuki, Compilador, *Sano Seki. Hito to shigoto (Seki Sano. Personalidad y obras)*, vol. 1. Tokio. Fujiwarashoten, 2015.

"Capítulo 1. Los orígenes y la Época antigua; Capt.2 Época medieval.; Cap.3.Época moderna temprana", en Michiko Tanaka, *Historia mínima de Japón*, vol. 1. México DF. El Colegio de México, 2011. pp. 23-180 .

"Revisionismo histórico y neonacionalismo en Japón o cómo leer el comics 'Sensoo-ron' (Acerca de la guerra)", en Alfredo Millán Alarid, compl., *Asia. Una visión desde el Pacífico mexicano*, vol. 1. Culiacan. Fundación Topolobampo y Noroeste, 2000. pp. 119-124 .

"Seki Sano y el teatro tradicional japonés", en Michiko Tanaka Nishishima, *Encuentros en cadena en las artes escénicas de Asia, África y América Latina*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1998. pp. 131-154 .

"Campesinado y la crisis agrícola en Japón", en José Luis Calvo (compl.), *Situación y perspectivas de la agricultura y la alimentación en el tercer mundo*, vol. 3. Distrito Federal. UNAM, 1990. pp. 181-216 .

"Campesinado japonés y el régimen de tennoo moderno", en Michiko Tanaka Nishishima, *Asia y África en América Latina*. Distrito Federal. La Rana y Aguila, 1983. pp. 135-150 .

"Yonaoshi-ikki: movimientos campesinos en la crisis del shogunato premoderno", en Prodyot

Mukherjee (compl.), *Movimientos agrarios y cambio social en Asia y Africa*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1974. pp. 181-240 .

Coautor

"Por una red de investigadores y de información sobre Japón en México", en *Estudios de Japón en México: balance y prospectiva*, vol. 1. México. Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Ciencias Políticas y Sociales / Fundación Japón en México, 2007. pp. 151-163 . Coautor(es): Carlos Uscanga, Lothar Knauth, Omar Martines Legorreta, Victor Kerber, Alfredo Román Zavala, Cristina Barron, Melba Falk, Guillermo Quartucci, Antonina Ivanova.

"La sociedad japonesa en una encrucijada", en Michiko Tanaka Nishishima, *Japón después del milagro*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1982. pp. 155-189 .

Artículo

Autor

"Religiones de origen japonés", en Michiko Tanaka, *Diccionario de religiones en América Latina*. Ciudad de México. El Colegio de México, 2019. pp. 527-533 .

"Dokoniitemo watashiwa watashi", en *Kastior*, vol. 34. Kioto. Revista Kastior, 2017. pp. 22-24 .

"La juventud japonesa ante la crisis del neoliberalismo", en Michiko Tanaka, *Estudios de Asia y África*, vol. LI. Ciudad de México. El Colegio de México, 2016. pp. 329-364 .

"Los japoneses en México: Diversidad y Ambivalencia", en Michiko Tanaka, *A presencia Japonesa na América Latina*, vol. 1. San Paulo. Paulo's Comunicacao e Artes Graficas Ltda., 2016. pp. 203-217 .

"Seki Samo- Maestro-creador", en Numerosos, *La memoria del Simposio Internacional Seki Sano y Kitagawa Tamiji. Artistas japoneses en el México de las décadas de 1920-1960*, vol. 1. DF. El Colegio de México, CEAA, 2012. numerosos.

"Yuasa Makoto y una nueva cultura cívica participativa en el Japón de hoy", en Michiko Tanaka Nishishima, *XIII Congreso Internacional. El nuevo Sur. Teorías y prácticas de Asia, África y América Latina en el siglo XXI. Memorias sobre Japón.*, vol. 1. México DF. Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, 2012. pp. 166-180 . numerosos.

"Seki Sano como revolucionario teatral internacional (1931-1945) (en japonés)", en *Aatotaimusu*, vol. 8. Tokio. Kuwanojuku, 2011.

"For a Latin American Network of Japanese Studies: Experiences of the Cengter for Asian and African Studies (CEAA, the Latin American Association for Asian and African Studies (ALADAA) and the Center for Information and Documentation on Japan (CIDO))", en *Anais*. Brasilia. Unibersidad y Brasilia y Asociación de Estudos Japoneses, 2006.

"40 años de estudios japoneses en El Colegio de México. Desarrollo del programa y método docente", en Michiko Tanaka, *Memoria del Foro Cultural México-Japón. Nov. 10-17, 2004*. México, D. F. CIDOJ, El Colegi de México, A.C., 2005.

"Seki Sano-investigador teatral. Estudios sobre Meyerhold, Stanislavsky y otras escuelas ruso-soviéticas", en Michiko Tanaka Nishishima, *Investigación Teatral*, núm. 3. Jalapa. Universidad Veracruzana, 2003. pp. 163-174 .

"Estudios japoneses en México y América Latina", en Michiko Tanaka Nishishima, *Recopilación de ensayos e investigaciones de la Fundación Japón en México*. Distrito Federal. Fundación Japón, 2002. pp. 119-130 .

"Ratenamerika ni totte yooroppa towa nanika (Qué es Europa para América Latina)", en Michiko Tanaka Nishishima, *Yooropa towa nanika (¿Qué es Europa?)*, *Kan*, núm. Tomo 2. Tokio. Otros, 2002.

pp. 268-274 .

"Estudios japoneses en El Colegio de México. Balance de los 36 años de la trayectoria de un proyecto académico", en Michiko Tanaka Nishishima, *7mo. Taller Internacional Cuba-Japón. Un marco para la comunicación directa*. La Habana. El Colegio de México, A.C., 2001. pp. 28-32 .

"De la paz armada a la educación para una cultura de paz. Reflexiones sobre Propuestas La Trinidad 2000", en Michiko Tanaka Nishishima, *Memoria del Décimo Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa*. Río de Janeiro. Universidad Candido Mendes, 2001.

"De la paz armada a una cultura de paz. Reflexiones sobre la proposición utópica para relaciones internacionales", en Michiko Tanaka Nishishima, *Jornada Multidisciplinaria por una cultura de paz*. Tabasco. CONALMEX-UNESCO, 2000.

"Japón y Asia en un mundo globalizante", en Alfredo Millán Alarid (compl), *La crisis asiática y Sinaloa*. Sinaloa. Fundación Topolobampo y Noroeste, 1999.

"Amor y sexualidad " , en Michiko Tanaka Nishishima, *Antología: Voces de mujeres japonesas*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C, 1999.

"Seki Sano en Colombia, Cuba y Guatemala", en Michiko Tanaka Nishishima, *Tokonoma*. Buenos Aires. Tokonoma, 1995.

"Seki Sano and Latin American Popular Political and Social Theatre", en Michiko Tanaka Nishishima, *Latin American Theatre Review*. Lawrence, Kansas. The Kansas University Center of Latin American Studies, 1994. pp. 53-70 .

"The Peasants and the Nation-State in Japan, Mexico and Rusia", en Omar Martínez Legorreta (compl.), *Modernization and Revolution in Mexico*. Hong Kong. United Nations University, 1992. pp. 78-110 .

"Jhon Whitney Hall. Japan. From Prehistory to Modern Times.", en *Estudios de Asia y África*, vol. 27. México DF. El Colegio de México, 1992. pp. 560-563 .

"LTCI-Sano Seki ni tsudzukumono (LTCI-Los que siguen el camino de Seki Sano)", en Michiko Tanaka Nishishima, *Shisoo no kagaku*. Tokio. El Colegio de México, A.C., 1991. pp. 68-74 .

"Internacionalización de Japón. Problemas y perspectivas", en Alejandro Alvarez Bejar et als (compls.), *La inserción de México en la Cuenca del Pacífico*, vol. 1. Distrito Federal. UNAM, 1990. pp. 243-255 .

"La renovación Meidyi y la formación del proyecto nacional del Japón moderno", en Michiko Tanaka Nishishima, *Relaciones Internacionales*, núm. 30. Distrito Federal. UNAM, 1982. pp. 21-38 .

"Japón. El saldo de la socialización para éxito", en Michiko Tanaka Nishishima, *Diálogos*, núm. 105. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1982. pp. 45-52 .

"Ambivalencia del estrato medio: estudio de los goonoo en Japón en la época de la formación del estado moderno", en Michiko Tanaka Nishishima, *Estudios de Asia y Africa*, núm. 13:1. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1978. pp. 1-39 .

"Maoísmo", en Michiko Tanaka Nishishima, *Enciclopedia Latinoamericana de Ciencias Sociales Barcelona*. Barcelona. Universidad, 1976.

"Crisis agrícola e internacionalización en la economía japonesa", en Michiko Tanaka Nishishima, *Estudios Orientales*, núm. 9:3. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1974. pp. 209-234 .

"Yanagita Kunio y sus estudios de la cultura folk", en Michiko Tanaka Nishishima, *Estudios Orientales*, núm. 9:1 y 2. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1974. pp. 178-209 .

"Perspectivas para la coalición progresista en Japón", en Michiko Tanaka Nishishima, *Estudios Orientales*, núm. 3:3. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1973. pp. 286-300 .

"Miura Meisuke. Filosofía de un líder campesino", en Michiko Tanaka Nishishima, *Revista de la*

Universidad, núm. 23:3. Distrito Federal. UNAM, 1972. pp. 27-31 .

"Motines de arroz en Japón en 1918", en Michiko Tanaka Nishishima, *Estudios Orientales*, núm. 17. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1972. pp. 250-285 .

"Memoria de los egresados de la Universidad de Amistad de los Pueblos (Mis años en la Universidad de Amistad de los Pueblos)", en *Kastior*, vol. 34 y 35. Kioto. Editorial Revista Castior, 2017. Varios. (Aceptado) .

"Dokoni itemo watashiwa watashi (Yo soy yo donde quiera que esté)", en Tanaka, Tomoko, Editora, *Kascjhor*. Kioto. Revista Kaschor. (Aceptado) .

"Japón de 2006 en perspectivas históricas", en *PORTES Revista Mexicana de Estudios sobre la Cuenca del Pacífico*. Colima. Centro Universitario de Estudios e Investigación sobre la Cuenca del Pacífico, 2007. (Entregado) .

"Seki Sano - A latin American Theater Director", en *Anais*. Brasilia. Universidad de Brasilia y Asociación de Estudios Japoneses, 2006. (Entregado) .

"Seki Sano. Su teatro y mundo", en *Seki Sano, el trasterrado*, vol. 1. Kioto. Fujiwarashoten. (Entregado)

"Juventud japonesa ante la crisis", en Michiko Tanaka Nishishima, *Estudios de Asia y África*. DF. El Colegio de México. (Entregado) .

"Los japoneses en México: diversidad y ambivalencia", en *La presencia japonesa en América Latina*. Sao Paulo. Museo de la Inmigración Japonesa. pp. 25 . (Entregado) .

Compilador

"Amor y sexualidad", en Ueno, Chizuko; Awaiharu, Yoshie; Tanaka, Michiko, compls., *Voces de mujeres japonesas*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1999. pp. 63-80 .

Traducción

Compilador

Política y pensamiento político en Japón, 1926-1983. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1992. pp. 409 . Co-compilador(es): Takabatake, Michitoshi, Lothar Knauth, et al. compls..

Nakamura Takafusa, *Economía japonesa. Estructura y desarrollo*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1990.

Traductor

Iinuma Dyiroo, *El clima en la historia*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1993. pp. 315 pp .

"Desde la ribera del mar de la vida eterna", en Ishimure, Michiko, *Estudios de Asia y Africa*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1982. pp. 119-139 .

Coordinador

Mita, Munesuke, *Psicología social del Japón moderno*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1996.

Nakamura Takafusa, *Economía japonesa. Estructura y desarrollo*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1990.

"Takabatake, Michitoshi et.als., compls. ", en Michiko Tanaka Nishishima, *Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925*. Distrito Federal. El Colegio de México, A.C., 1987.

Coeditor

Sasaki Komei, *La estructura múltiple de la cultura japonesa*. 1a. ed. México DF. El Colegio de México, 2009. pp. 328 pp . Coeditor(es): Sasaki Komei.

Reporte de investigación

Coordinador

Michiko Tanaka, *Investigación para diseño de acceso multilingüe a recursos informáticos para estudios sobre Japón en El Colegio de México, 2013-2014* . Ciudad de México. SIDOJ-CEAA-El Colegio de México, 2014. 43 p. Co-coordinador(es): Marcela Inés Méndez.

Antología

Autor

"Prefacio, Cap.IX. Proceso político de la "sociedad opulenta" al fin de la Guerra fría; C ap. X La Política japonesa en el proceso de la globalización.", en Michiko Tanaka Nishishima, *Política y pensamiento político en Japón, 1926-2012*, vol. 1. 2a. ed. DF. El Colegio de México, 2014. 954 p. Takabatake, Michitoshi t Lothar Knauth. ISBN: 978-607-462-607-0.

Coordinador

Política y pensamiento político en Japón, 1926-2012, vol. 1. 2a. ed. DF. El Colegio de México, 2014. 954 p. Co-coordinador(es): Takabatake, Michiroshi, Lothar Knauth. ISBN: 978-607-462-607-0.

Memorias in extenso

Autor

"Juventud, la pobreza y la Constitución de 1946", en *Política y Pensamiento político en Japón, 1983-2009*, vol. 1. México DF. SIDOJ-CEAA, 2010. 132-147 p. Kato Tetsuro, Yolanda Muñoz, Alfredo Román, Emma Mendoza, y otros.

Coordinador

La memoria del Simposio Internacional Seki Sano y Kitagawa Tamiji. Artistas japoneses en el México de las décadas de 1920-1960, vol. 1. DF. El Colegio de México, CEAA, 2012.

Reseña

Autor

"Penelope Francks. Rural Economic Development in Japan From the Nineteenth Century to the Pacific War", en *Historia agraria*. Murcia. Universidad de Murcia, 2008. pp. 185-190 .

"Shoji Kichinosuke. Minshu undono shiso.", en *Estudios Orientales*. 1a. ed. México DF. El Colegio de México, 1970. pp. 291-297 .

Introducción de un libro

Autor

"Prefacio", en Manabu Sato, Yoshihiro Kokuni, Virginia Meza, Michiko Tanaka, Cecilia Onaha, *Historia Documental de la educación moderna en Japón*. 1a. ed. Ciudad de México. El Colegio de México, 2016. pp. 603 .

"Prefacio", en Michiko Tanaka, *La memoria del Simposio Internacional Seki Sano y Kitagawa Tamiji*.

Artistas japoneses en el México de las décadas de 1920-1960. 1a. ed. México DF. CEAA/ El Colegio de México, 2012.

"Prefacio", en Sasaki Komei, *La estructura múltiple de la cultura japonesa.* 1a. ed. México DF. El Colegio de México, 2009. pp. 3-5 . Sasaki Komei.

INVESTIGACIONES

- 2016 - a la fecha. *Acciones y pensamientos del feminismo japonés.* El Colegio de México, A.C., Universidad de Guadalajara, Facultad de Economía y Administración de Empresas. Ciudad de México, México.
- 2014 - 2015 *Lombardo Toledano, la Universidad Obrera y artistas de LEAR hacia Seki Sano, Waldeen y los exiliados políticos de la izquierda.* El Colegio de México, A.C.. DF, México. Estrecha relación que tuvieron Vicente Lombardo Toledano y la Universidad Obrera así como artistas de LEAR con Seki Sano y otros artistas exiliados de la iz
- 2012 - 2015 *Artistas de la izquierda en los Estados Unidos y España en la Década de 1930 y actividades de Seki Sano en la Ciudad de Nueva York.* El Colegio de México, A.C.. DF, México.
- 2011 - 2014 *Investigación para diseño de acceso multilingüe a recursos informáticos para estudios sobre Japón en El Colegio de México, 2013-2014.* El Colegio de México, A.C.. DF, México. Información fundamental para planear desarrollo de la infraestructura informática para estudios japoneses en México e Ibero-América y el Caribe..
- 2011 - a la fecha. *Iitatemura: Fortaleza y debilidad de la cultura campesina ante el desastre nuclear de Fukushima.* El Colegio de México, A.C.. México DF, México.
- 2011 - a la fecha. *Documentación de la vida y obras de Seki Sano.* Centro de Investigación Teatral "Rodolfo Usigli", Universidad de Sofía, Tokio.. DF, México.
- 2009 - 2012 *Antología Política y pensamiento político en Japón, 1983-2012.* El Colegio de México, A.C., Universidad de Hitotsubashi, Universidad de Colima, Universidad Nacional de La Plata. México DF, México. Ya terminó de seleccionar, traducir y editar la totalidad de documentos. Próximamente se lanzará en la venta el libro publicado por El Colegio de México..
- 2006 - 2009 *Historia mínima de Japón.* El Colegio de México, A.C., ITESM-Tlalpan, El Colegio Mexiquense, SRE. DF, México.
- 2004 - 2016 *Educación moderna en Japón.* El Colegio de México, A.C., Universidad de Tokio, Universidad de Waseda, Japón; Universidad Nacional de La Plata, Argentina; Departamento de Investigaciones Históricas de INAH. Ciudad de México, México. Esta antología de los principales documentos sobre la educación moderna en Japón ilustrará el desarrollo histórico con diversas experiencias educativas japonesas para estudiantes, docentes, investigadores y todos lectores interesados en el tema..
- 2003 - 2005 *Desarrollo de estudios japoneses en el Colmex.* El Colegio de México, A.C.. Distrito Federal, México. La investigadora fue invitada a dar conferencias magistrales sobre el tema en los países donde se plantean revisar su programa (Brasil) o se inicia nuevo programa (Argentina)..
- 1995 - a la fecha. *Seki Sano y el teatro mexicano y latinoamericano.* Centro Nacional de las Artes, El Colegio de México. México DF, México. El Seminario recibió tres estudiantes tesistas de Licenciatura en estudios teatrales que escribieron su tesis sobre Seki

Sano. Colaboró con un programa de NHK, TV japonés, sobre Seki Sano en México.

- 1987 - a la fecha. *Seki Sano. Arte y política*. El Colegio de México, A.C.. Distrito Federal, México. Recientemente en Japón surgió renovado interés en las creaciones y la vida de Seki Sano por lo que se organizó una Exposición sobre Seki Sano junto con un Simposio Internacional en el Museo de Teatro de la Universidad de Waseda, Tokio, en marzo de 2013. .
- 1984 - a la fecha. *Cultura Campesina y el estado en Japón, 1970-2011*. El Colegio de México, A.C.. México DF, México. La política agrícola del gobierno japonés a partir de la Ley Fundamental Agrícola de 1959 fue orientada para la reestructuración del sector en el contexto de la liberalización del mercado interno en favor de la competitividad industrial internacional. El sector agrícola con larga tradición campesina sufre el drástico exodo rural y efectos negativos de la política de subsidios compensatorios y modernización tecnológica en detrimento de medio ambiente. El proyecto enfoca a un grupo de campesinos del Municipio de Takahata, Prefectura de Yamagata, que tomó la iniciativa del movimiento por agricultura orgánica a principios de la década de 1970 y destaca algunas figuras que contribuyeron en formación de la generación catalizadora de este movimiento. .
- 1983 - 1990 *Campesinado y el estado en Japón, 1960-1984*. El Colegio de México, A.C., Universidad de Tokio, Facultad de Agronomía. Tokio y pueblo de Takahata, Japón.
- 1977 - 1983 *Organizaciones de jóvenes en la política del shogunato Tokugawa tardío*. Princeton University. Princeton, Estados Unidos.
- 1973 - a la fecha. *Historia General de Japón*. El Colegio de México, A.C.. México DF, México. En 2011, se publicó una nueva edición de historia general de Japón como Historia mínima de Japón..
- 1970 - 1972 *Movimientos campesinos en la formación del Japón moderno*. El Colegio de México, A.C.. México DF, México.

CURSOS

Seminarios

Seminario de tesis, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, enero 2017 - junio 2017, 54 hrs.

Seminario de Tesis de Doctorado I Lecturas y análisis sobre la historia y la cultura popular en Okinawa, 1868-1972, Doctorado en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2011 - diciembre 2011, 34 hrs.

Seminario de tesis II Lecturas y análisis de obras de kyoogen, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2010 - junio 2010, 36 hrs.

Seminario de tesis I Kyogen como una fuente de la historia medieval en Japón, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2007 - diciembre 2007, 34 hrs.

Lecturas avanzadas sobre la historia de Japón, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, septiembre 2006 - febrero 2007, 51 hrs.

Seminario de investigación Cultura y poder. Interculturalidad, marginalidad y creatividad, Doctorado

en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, septiembre 2006 - febrero 2007, 51 hrs.

Seminario de tesis, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, marzo 2006 - julio 2006, 51 hrs.

Seminario intensivo: Relaciones internacionales de Japón en perspectivas históricas, Maestría en Relaciones Internacionales, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, noviembre 2005 - noviembre 2005, 16 hrs.

Seminario de tesis (Martha Loaiza Becerra), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 2001 - febrero 2002.

Seminario de Tesis (Amaury A. García Rodríguez), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, enero 2001 - enero 2001.

Seminario de Tesis (Martha Loaiza Becerra), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, enero 2001 - enero 2001.

Seminario de Tesis (Amaury A. García Rodríguez), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 2000 - febrero 2001.

Seminario de tesis II (Yolanda Muñoz González), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 2000 - febrero 2001.

Seminario monográfico "Sexualidad y cración artística en el Japón, siglo XVII-XIX", Doctorado en Estudios de Asia y Africa, especialidad Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 2000 - febrero 2001.

Seminario monográfico "Problemas de la historia contemporánea de Japón: Reforma Educativa", Doctorado en Estudios de Asia y Africa, especialidad Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 2000 - febrero 2001.

Seminario de tesis (Silvia Lidia González), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 2000 - enero 2001.

Cursillos

Cursillo Aspectos de la historia de Japón, Historia Universal, Dirección de Investigación y Posgrado, Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, Qro, México, mayo 2009 - mayo 2009, 5 hrs.

Cursos académicos

Curso monográfico Culturas populares y poder, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., CDMX, México, enero 2018 - junio 2018, 54 hrs.

Historia general de Japón II, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, enero 2018 - junio 2018, 76 hrs.

Lecturas críticas de estudios sobre Japón, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, agosto 2017 -

diciembre 2017, 54 hrs.

Marcos teóricos y conceptuales para estudios de la sociedad y cultura en Asia y África, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, agosto 2017 - diciembre 2017, 54 hrs.

Historia Contemporánea de Asia, Actualización, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia, marzo 2017 - abril 2017, 12 hrs.

Historia General de Japón IV, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, enero 2017 - junio 2017, 72 hrs.

Seminario monográfico Lecturas avanzadas sobre la historia y sociedad en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, enero 2017 - junio 2017, 72 hrs.

Historia General de Japón II, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, enero 2016 - junio 2016, 72 hrs.

Seminario metodológico Marcos teóricos y conceptos básicos en estudios de la cultura y sociedad en Asia y África, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2015 - diciembre 2015, 54 hrs.

Seminario monográfico Lecturas críticas sobre la cultura y sociedad en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2015 - diciembre 2015, 54 hrs.

Historia General de Japón IV, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2015 - junio 2015, 72 hrs.

Seminario Metodológico Marcos teóricos y conceptos básicos para estudios de la cultura y sociedad, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2013 - diciembre 2013, 54 hrs.

Seminario monográfico Lecturas críticas sobre la sociedad y cultura japonesa, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2013 - diciembre 2013, 54 hrs.

Historia General de Japón IV, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2013 - junio 2013.

Religiosidad y la cultura popular en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, agosto 2012 - diciembre 2012, 51 hrs.

Historia general de Japón II, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2012 - junio 2012, 72 hrs.

Seminario metodológico: Nuevas tendencias en estudios de la cultura y sociedad, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2011 - diciembre 2011, 51 hrs.

Seminario monográfico Lecturas básicas sobre la cultura y sociedad en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2011 - diciembre 2011, 51 hrs.

Historia General de Japón IV, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2011 -

junio 2011, 34 hrs.

Seminario monográfico: Lecturas teórico-metodológicas para estudios históricos de Japón, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2011 - junio 2011, 51 hrs.

Historia General de Japón III, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2010 - diciembre 2010, 34 hrs.

Culturas populares y poder, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2010 - junio 2010, 54 hrs.

Historia General de Japón II, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2010 - junio 2010, 36 hrs.

Seminario monográfico: Manifestaciones teatrales populares antes, durante y después de la Guerra, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2010 - junio 2010, 54 hrs.

Historia General de Japón I, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2009 - diciembre 2009, 54 hrs.

Lecturas críticas sobre la cultura y sociedad japonesas, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, agosto 2009 - diciembre 2009, 54 hrs.

Seminario del Área de Japón I, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2009 - diciembre 2009, 54 hrs.

Seminario metodológico: Sociología de las culturas. Nuevas tendencias en estudios de las culturas, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2009 - diciembre 2009, 54 hrs.

Seminario monográfico: La cultura popular japonesa y el estado moderno, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2009 - diciembre 2009, 36 hrs.

Historia General de Japón IV, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, enero 2009 - junio 2009, 36 hrs.

Seminario de tesis Lecturas avanzadas sobre la cultura jurídica en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, enero 2009 - junio 2009, 16 hrs.

Historia de Japón III, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2008 - diciembre 2008, 72 hrs.

Historia general de Japón II, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2008 - junio 2008, 43 hrs.

Lecturas sobre la sociedad y cultura del Japón medieval tardío. El mundo de kyogen, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, enero 2008 - mayo 2008, 54 hrs.

Historia General de Japón I, Maestría en Estudios de Asia y África, El Colegio de México, A.C., México, agosto 2007 - diciembre 2007, 72 hrs.

Seminario de investigación de tesis I, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, agosto 2007 - diciembre 2007, 36 hrs.

- Seminario metodológico: Nuevas tendencias en estudios sobre las culturas*, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, agosto 2007 - enero 2007, 51 hrs.
- Historia social de México*, Historia de México, Universidad de Keio, Tokio, Japón, abril 2007 - junio 2007, 16 hrs.
- Seminario metodológico sobre estudios comparativos de las culturas*, Estudios Latinoamericanos, Universidad de Tsukuba, Japón, abril 2007 - junio 2007, 30 hrs.
- Historia general de Japón IV*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, México, marzo 2006 - julio 2006, 51 hrs.
- Historia General de Japón III*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, septiembre 2005 - febrero 2006, 68 hrs.
- Lecturas sobre la cultura y sociedad en el Japón*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, septiembre 2005 - febrero 2006, 51 hrs.
- Seminario Monográfico: Sistemas y políticas agrícolas comparadas. Japón y México en la globalización.*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, septiembre 2005 - febrero 2006, 51 hrs.
- Historia general de Japón II*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, marzo 2005 - julio 2005, 68 hrs.
- Seminario monográfico: Lecturas básicas sobre la sociedad japonesa*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, marzo 2005 - julio 2004, 51 hrs.
- Historia general de Japón I*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, septiembre 2004 - febrero 2005, 68 hrs.
- Seminario metodológico: Nuevas tendencias en estudios de la cultura*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, septiembre 2004 - febrero 2004, 51 hrs.
- Historia General de Japón IV*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, marzo 2004 - julio 2004.
- Historia General de Japón III*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, enero 2004 - febrero 2004.
- Seminario Monográfico III "Lecturas básicas sobre pensamiento político y social, Bakumatsu y Meidyi"*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 2003 - febrero 2004.
- Seminario de tesis*, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D. F., México, enero 2000 - junio 2000.
- Seminario Monográfico III "Cultura y poder, principalmente en el Japón, 1600-1996"*, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, septiembre 1998 - julio 1999.

Historia Agraria de México, 1910-1970, Maestría en Sociología Rural, Universidad Autónoma de Chapingo, Texoco, Edo. Méx., México, marzo 1983 - junio 1983.

Seminario Monográfico "Mujeres en Asia", Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D.F., México, marzo 1981 - julio 1981.

Seminario de tesis, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D.F., México, enero 1977 - junio 1977.

Seminarios sobre temas agrarios y de movimientos campesinos en Japón, Maestría en Estudios de Asia Oriental, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., México, agosto 1974 - noviembre 1974.

Historia Económica de América Latina, Maestría en Economía, Facultad de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., México, enero 1974 - julio 1975.

Historia Económica del Mundo, Maestría en Economía, Facultad de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., México, agosto 1973 - julio 1975.

Historia General de Japón I, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D.F., México, enero 1973 - junio 1973.

Historia General de Japón II, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D.F., México, enero 1973 - junio 1973.

Historia General de Japón III, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D.F., México, enero 1973 - junio 1973.

Historia General de Japón IV, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D.F., México, enero 1973 - junio 1973.

Seminario de traducción, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, D. F., México, enero 1973 - junio 1973.

Cursos especiales

Feminismo en la historia y cultura de Japón, Curso de Especialización en Estudios de la Mujer, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, México, octubre 2018 - noviembre 2018, 3 hrs.

Diplomado en Historia Contemporánea de Asia, Diplomado de India, China y Japón, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia, marzo 2017 - marzo 2017, 6 hrs.

Viaje de investigación en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Tokio, Kioto Kamakura, Japón, noviembre 2016 - diciembre 2016, 20 hrs.

Introducción a estudios de Asia y África, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, mayo 2013 - junio 2013, 26 hrs.

Seminario de estudios de Asia y África, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, México, junio 2009 - junio 2009, 24 hrs.

Curso propedéutico intensivo, Maestría en Estudios de África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, México, julio 2004 - agosto 2004.

Viaje de estudios en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Universidad, Varias de Japón, Japón, marzo 1997 - junio 1997.

Viaje de estudios en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Universidad, Varias de Japón, Japón, agosto 1993 - diciembre 1993.

Viaje de estudios de Japón, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Universidad, Varias de Japón, Japón, agosto 1990 - diciembre 1990.

Viaje de estudios en Japón, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Universidad, Varias de Japón, Japón, julio 1986 - febrero 1987.

TUTORÍAS

Abdiel Enrique Sanchez Revilla. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, en proceso. agosto, 2015 - octubre, 2017. 1 hora(s) por semana.

Hector Guerra. Guía en el medio universitario, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2007 - mayo, 2008. 1 hora(s) por semana.

Jesus Rodolfo Ortiz. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. enero, 2010 - junio, 2010. 1 hora(s) por semana.

Jesús Rodolfo Ortiz. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2010 - diciembre, 2010. 1 hora(s) por semana.

Jesús Rodolfo Ortiz Díaz. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2009 - diciembre, 2009. 1 hora(s) por semana.

José Vergara Laguna. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2004 - agosto, 2004. 1 hora(s) por semana.

Liset Turiño. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Doctorado, terminada. enero, 2010 - junio, 2010. 1 hora(s) por semana.

Manuel Cisneros Castro. Guía en el medio universitario, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2009 - diciembre, 2009. 1 hora(s) por semana.

Manuel Cisneros Castro. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, en proceso. agosto, 2009 - diciembre, 2009. 1 hora(s) por semana.

Miyuki Takahashi. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Doctorado, terminada. agosto, 2009 - febrero, 2014. 1 hora(s) por semana.

Myriam Guadalupe Constantino Castillo. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, en proceso. enero, 2012 - mayo, 2013. 2 hora(s) por semana.

Nallely del Carmen Torres Aguilar. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, en proceso. agosto, 2015 - octubre, 2017. 1 hora(s) por semana.

Valentina Ivánova Mejía. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2010 - diciembre, 2010. 1 hora(s) por semana.

Valentina Ivanova Mejía Vázquez. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2009 - agosto, 2011. 1 hora(s) por semana.

Victor Manuel Hernández. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. agosto, 2011 - junio, 2015. 1 hora(s) por semana.

Yanet Jimenez. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. enero, 2015 - febrero, 2017. 2 hora(s) por semana.

Yanet Jimenez Rojas. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. enero, 2014 - enero, 2017. 1 hora(s) por semana.

PARTICIPACIONES EN TESIS

Doctorado

Gustavo Pita Céspedes, *Transformaciones de la cultura guerrera japonesa de la sociedad tokugawa y su influencia en el ulterior desarrollo de la sociedad japonesa*. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México. Participa como director.

Martha Loaiza, *Noro Kageyoshi y la primera generación de los ingenieros científicos en Japón*. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México. Participa como director.

Liset Turiño, *La parodia en el Kyogen del siglo XVI-XVII*. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México. Participa como director.

Miyuki Takahashi Suzuki, *Festejemos la vida: el arte interpretativo de la risa de Okinawa como técnica de supervivencia y resistencia*. Doctorado en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 29 septiembre, 2014. Participó como director.

Marcela Inés Méndez Vázquez, *Acomodando la diversidad. Nikkei latinos e imaginario político en el Japón actual*. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., DF, 22 diciembre, 2011. Participó como sinodal.

Amaury Alejandro García Rodríguez, *Discursos, prácticas y estrategias populares urbanas ante el control de la estampa sexualmente explícita en Japón*. Curso de Especialización en Estudios de Género, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 16 julio, 2007. Participó como director.

Yolanda Muñoz González, *La literatura de resistencia de las mujeres ainu*. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 15 marzo, 2003. Participó como director.

Silvia Lidia González Longoria, *Hiroshima: dos visiones. Bomba atómica y manipulación informativa*. Curso de Especialización en Estudios de Género, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 7 enero, 2003. Participó como director.

Maestría

Jesús Rodolfo Ortiz Díaz, *Ética samurai: entre cánones centrales y de Dominio y la impórtancia de Aizu para la configuración del "nuevo guerrero" japonés, 1853-1912*. Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF. Participa como director.

Bernardo Olmedo Espinoza, *Temporalidad y ritual en el ciclo de cultivo del arroz en las islas Yaeyama*. Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México. Participa como director.

Jacques Peña Nayelli Berenice Jacques Peña Nayelli Berenice Nayelli Berenice Jaques Peña, *Una visión histórica a través de los personajes de Rurouni Kenshin: Meiji Kenkaku Romantan*. Curso de Especialización en Estudios de Género, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México. Participa como director.

Nallely del Carmen Torres Aguilar, *La región del Izumo antiguo en los periodos Yayoi tardío y Kofun: un estudio del proceso de formación del estado antiguo en Japón*. Maestría en Estudios de Asia y

África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, 31 diciembre, 2017. Participó como director.

Abdiel Enrique Sanchez Revilla, *GUERRA, CONSUMO Y CANCIONES MILITARES. eL CASO DE LAS GUNKA DURANTE LA GUERRA DEL QUINCE AÑOS (1931-1945)*. Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, 30 diciembre, 2017. Participó como director.

Yanet Jiménez Rojas, *Senso ron: Kobayashi Yoshinori y su interpretación de la Guerra de Asia Pacífico (1937-1945)*. Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de México, 20 febrero, 2017. Participó como director.

Victor Manuel Hernández, *Los jesuitas y las cofradías en Japón, 1549-1614*. Curso de Especialización en Estudios de Género, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 15 junio, 2013. Participó como director.

Atziri Mariana Quintero Mixac, *Enjo kosai*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 1 enero, 2011. Participó como dictaminador.

Fernando Villaseñor Rodríguez, *La asimilación de la tradición romano-germánica y su efecto en el modelo de familia(ie) japoés.*. Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 1 septiembre, 2009. Participó como director.

Juan Antonio Yañez Rosado, *Japón, Identidad nacional e ideología. La construcción discursiva del "otro-interno"*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 31 agosto, 2007. Participó como director.

Liset Turiño Ramos, *Oficios degradantes, acciones purificantes: marginación social en el teatro no*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 31 julio, 2007. Participó como director.

Gustavo Pita Cespedes, *La cultura guerrera japonesa (Un estudio a partir del Gorinsho de Miyamoto Musashi y de la culturología de M.S.Kagan)*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Mexico DF, 1 septiembre, 2006. Participó como director.

Amaury Alejandro García Rodriguez, *Cultura popular y grabado en Japón, 1603-1867*. Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 31 agosto, 2002. Participó como director.

Loaiza Becerra Martha , *Transferencia de tecnología de Occidente a Japón: el caso de la industria siderúrgica desde fines del período Tokugawa hasta el estallido de la Primera guerra mundial.*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, 1 enero, 2002. Participó como director.

Emma Mendoza Martínez, *Influencia del movimiento ciudadano antinuclear en la política energética nacional*. Curso de Especialización en Estudios de Género, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF, 18 julio, 2001. Participó como director.

MUÑOZ GONZALEZ YOLANDA, *Una mujer ainu llamada Ave: el activismo escrito de Chikkap Mieko*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, 1 enero, 2001. Participó como director.

ONAHA MARIA CECILIA, *Evolución de la política educativa en el Japón moderno: educación elemental en la democracia Taishoo*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, 1 enero, 1996. Participó como director.

DI MARTINO LUIS ALBERTO, *Las relaciones entre capital y trabajo frente a la introducción de tecnología microelectrónica en el Japón contemporáneo*. Maestría en Estudios de Asia y África.

Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, 1 enero, 1987. Participó como director.

TOLEDO BELTRAN JOSE DANIEL, *El sistema de relaciones industriales y su contribución al desarrollo económico de Japón*. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: Japón, El Colegio de México, A.C., México, 1 enero, 1980. Participó como director.

Licenciatura

Valentina Ivanova Mejía, *El mandala shintoista . una aproximación al caso de Kumano*. Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México DF. Participa como director.

Sandra Josefina López Reyes, *La transformación de la sociedad japonesa y el impacto en su identidad cultural durante el periodo 1992-2007*. Licenciatura en Relaciones Internacionales, Universidad del Mar, México, 1 junio, 2009. Participó como sinodal.

PRESENTACIONES DE TRABAJOS ACADÉMICOS

Congresos

Congreso Nacional de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Coordinador: "Avance de trabajo". Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacan, 2018.

XVI Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África. Ponente: "Contribuciones feministas en estudios de la historia y cultura en Japón". Presidencia y Centro de Estudios Orientales, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 2018.

XIV Congreso Nacional de ALADAA. Ponente: "El campo japonés bajo la sombra de "Fukushima"". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y el CEA, UANL y ALADAA.México, Monterrey, NL, 2016.

XIV Congreso Nacional de ALADAA. Conferencista Magistral: "Diagnóstico y Prospectiva: 40 años de estudios de Asia y África en América Latina". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el Centro de Estudios de Asia , UANL y ALADAA.México, Monterrey, NL, 2016.

XIV Congreso Nacional de ALADAA. Ponente: "La juventud japonesa ante la política. El activismo político de SEALDs vs el conservadurismo electoral de los jóvenes". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el Centro de Estudios de Asia y ALADAA-México, UANL y ALADAA.México, Monterrey, NL, 2016.

XV Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África. Ponente: "Acceso a recursos informáticos para estudios sobre Japón en América Latina: Analisis y propuesta.". Universidad de Desarrollo y ALADAA-Chile, Santiago de Chile, 2016.

XV Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África. Conferencista Magistral: "50 años de estudios japoneses en México y América Latina". ALADAA-Chile y la Universidad , Santiago de Chile, 2016.

XXI Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Coordinador. FFYL, Asociación Mexicana de Investigación Teatral y La Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacan, Sinaloa, 2015.

XXI Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Ponente: "Seki Sano y Vicente Lombardo Toledano:Revolución como un compromiso ético-social". FFYL, Universidad Autónoma de Sinaloa y Asociación Mexicana de Investigación Teatral, Culiacan, Sinaloa, 2015.

XIII Congreso Internacional de la Asociación de Estudios de Asia y África "El nuevo sur. Teorías y prácticas de Asia, África y América Latina.. Ponente Invitado: "Yuasa Makoto y una nueva cultura

cívica participativa en el Japón de hoy". Facultad de Ciencias Políticas, Universidad Externada, Bogotá, 2011.

VIII Congreso Internacional de Estudios Japoneses de Brasil. Ponente Invitado: "La juventud japonesa hoy: hacia una cultura cívica participativa". Asociación Brasileña de Estudios Japoneses y la Universidad de Brasilia, Brasilia, 2010.

VIII Congreso Internacional de Estudios Japoneses de Brasil. Ponente Invitado: "Estudios japoneses en México: avance hacia la integración". Asociación Brasileña de Estudios Japoneses y la Universidad de Brasilia, Brasilia, 2010.

XI Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África con el tema central de la movilidad internacional en el siglo. Ponente: "El éxodo juvenil de jóvenes japoneses hacia el campo y el extranjero en el contexto de la globalización y la política neoliberal de marginación". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad de Colima y la Sección México de Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, Colima, Colima, 2010. El amplio auditorio estaba casi lleno de los estudiantes y docentes de licenciatura y postgrado de la Universidad de Colima así como los partisipantes del congreso incluyendo investigadores del extranjero.

XI Congreso Nacional de la Sección México de Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África. Moderador. Facultad de Ciencias Políoticas y Sociales, Universidad de Colima, Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, Colima, Colima, 2010.

IV Congreso Internacional: México, América Latina y el Asia Pacífico. Ponente Invitado: "Japón ante la crisis: una perspectiva desde la juventud". Rectoría, Universidad de Asia Pacífico, Culiacan, 2008.

XII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa. Ponente: "La derrota del Partido Liberal Demócrata y la revisión constitucional". Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 2007.

XX Congreso Internacional de la Asociación de Estudios Japoneses de Canadá. Conferencista Magistral: "La revisión constitucional y la juventud japonesa. Primavera/Verano 2007". Universidad de York, Toronto, 2007.

XXVIII Congreso Nacional de la Asociación Japonesa de Estudios Latinoamericanos. Conferencista Magistral: "Japón y México. Diversidad y potencialidad en intercambios culturales.". Universidad de Nanzan, Nagoya, 2007.

2do Congreso Internacional El Noroeste de México y el Asia Pacífico. Conferencista Magistral: "Revisión constitucional. ¿Viraje político en Japón?". Universidad Asia Pacífico, Culiacan, 2006.

Primer Congreso Internacional sobre Ibsen en México. Conferencista: "Ibsen para Seki Sano". Coordinación de Asuntos Internacionales, Universidad del Claustro de Sor Juana, México DF, 2006.

XIII Encuentro Internacional de Investigación Teatral de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Ponente: "Aportaciones teóricas de Seki Sano al Teatro mexicano y latinoamericano". Instituto Cultural de Morelos y AMIT, Cuernavaca, Mor., 2006.

III Congreso Internacional de Estudios Japoneses no Brasil. Ponente Invitado: "For a Latin American Network of Scholars in Japanese Studies. Experiences of ALADAA y CIDOJ". Instituto de Letras, Universidad de Brasilia, Brasilia, 2005. La experiencia de promover estudios de Japón, Asia y Africa en América Latina en calidad de la Secretaria General de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA) me sirvió para esta participación.

III Congreso Internacional de Estudos Japoneses no Brasil. Conferencista Magistral: "Seki Sano y el teatro latinoamericano". Instituto de Letras, Universidad de Brasilia, Brasilia, 2005.

IX Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA). Ponente: "Asia y Africa: diversidad en perspectiva". El Colegio de San Luis, Universidad Nacional Autónoma de México, San Luis Potosí, S.L.P., 2005.

IX Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa Sección México. Ponente: "Makabe Dyin: Cultura del campo y la educación". El Colegio de San Luis y UNAM, San Luis Potosí, 2005.

XI Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa. Organizador. El Colegio de México, A.C., Distrito Federal, 2003. Secretaria General de la Asociación y parte del Comité Organizador

XI Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA). Coordinador. Universidad Nacional Autónoma de México, D. F. , 2003.

XI Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA). Coordinador. Universidad Nacional Autónoma de México, D. F. , 2003.

X Congreso Nacional de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Ponente: "Informe de actividades del primer año de la Fundación Seki Sano". CITRU, CENART, D. F., 2003.

Primer congreso nacional sobre agricultura sostenible. Ponente: "Agricultura orgánica en Japón: balance y perspectivas". Colegio de Graduados, Veracruz, Ver., México, 2001.

X Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa ALADAA. Ponente: "De la paz armada a la educación por una cultura de paz. Reflexiones sobre las propuestas. La Trinidad 2000". Universidad Candido Mendes, Río de Janeiro, Brasil, 2000.

IV Congreso Nacional de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Coordinador: "Reconstrucción de la puesta en escena de 'La Prueba de Fuego' por Seki Sano. Evaluación del método y balance del resultado". Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, Pue., 2000.

Conferencia de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa. Ponente: "Globalización de Asia y Japón en perspectivas históricas". Fundación Pro-Universidad de Trabajo y Productividad, Argentina, Buenos Aires, 1999.

Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa. Ponente: "Globalización de Asia y Japón en perspectivas históricas". Universidad Nacional de la Plata, La Plata, Argentina, 1999.

Conferencia de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa. Conferencista: "Neonacionalismo como una respuesta japonesa ante la globalización. Una lectura de 'Sensoo-ron' (Acerca de la guerra)". Universidad Católica de Valparaíso, Chile, Valparaíso, 1999.

VII Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa. Ponente: "Resurgimiento del fundamentalismo japonés como reacción a la globalización". Universidad, Zacatecas, Zac., 1999.

Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa. Ponente: "Neonacionalismo y revisionismo: ¿una tendencia hacia militarismo?". Fundación Noroeste, Topolobampo y la Cuenca del Pacífico, Culiacán, Sin., 1999.

Tercer Congreso Nacional de Investigación Teatral. Ponente: "Proceso creador de Seki Sano en la puesta en escena de 'La Prueba de Fuego'". Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., 1999.

Congreso Nacional de Asociaciones por el Teatro en la Educación Superior. Ponente: "Seki Sano's contribution to Hispanic American Theatre". Educación Superior, Universidad de Educación de Texas, San Antonio, Texas, EU, 1998.

Congreso Internacional de la Federación Internacional de Asociaciones Antropológicas y Etnológicas. Ponente: "Seki Sano: an artist without frontiers". Universidad Queen Mary's, Williamsburg, Virginia, EU, 1998.

Terceras Jornadas de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Ponente: "El público, parte integral del teatro de Seki Sano". Asociación Mexicana de Investigación Teatral, Chilpancingo, Gro.,

1998.

IX Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA). Ponente: "Múltiples lecturas de 'La Coronela', la primera puesta en escena de Seki Sano en México". ALADAA-Colombia, Cartagena, Colombia, 1997.

VII Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA). Ponente: "Revisionismo histórico y neonacionalismo en Japón". Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey - Campus Ciudad de México, México, D.F., 1997.

Congreso Nacional de la Asociación de Investigación Teatral de Japón, 1997. Ponente: "Imagen de Seki Sano como director teatral moderno". Asociación de Investigación Teatral de Japón, Tokio, Japón, 1997.

Segundo Congreso Nacional de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Ponente: "Vajtangov en el sistema teatral de Seki Sano". Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, Edo.Méx., 1997.

Segundas Jornadas de AMIT. Ponente: "La concepción de Seki Sano de formación del actor en México". Universidad, Cholula, Pue., 1996.

VIII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Interculturalidad y creatividad en las artes escénicas en el Japón actual". Universidad Nacional Autónoma de México, Viña del Mar, Chile, 1995.

I Congreso Nacional de Investigación Teatral. Ponente: "Seki Sano: el teatro y la revolución". Universidad de las Américas Puebla, A.C., Cholula, Pue., 1995.

International Federation of Theatre Research. Organizador: "Meyerhold in Latin America: Seki Sano's contribution to the contemporary theatre". International Federation of Theater Research, Rusia, Moscú, 1994.

Primeras Jornadas de AMIT. Ponente: "Seki Sano, Erwin Piscator y el teatro político". Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., 1994.

IV Encuentro Nacional de Investigadores Teatrales. Ponente: "Seki Sano-investigador teatral. Experiencias con Meyerhold y otros teatros ruso-soviético". Universidad, Guadalajara, Jal., 1993.

XXXIII Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y Africa del Norte. Ponente: "Seki Sano y el nuevo teatro en América Latina (en inglés)". Universidad de Hong-Kong, Hong-Kong, 1993.

VII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Seki Sano y el teatro tradicional japonés". Universidad, Acapulco, Gro., 1992.

VI Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Seki Sano, Meyerhold y la URSS, 1932-1937". Universidad, Cuba, la Habana, 1989.

VI Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Por una red latinoamericana de información sobre Asia y Africa". Universidad, Cuba, La Habana, 1989.

V Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Seki Sano y el teatro político en América Latina". Universidad, Buenos Aires, Argentina, 1987.

V Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Movimiento campesino por una agricultura orgánica". Universidad, Buenos Aires, Argentina, 1987.

Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Seki Sano. El arte y la política". Universidad de las Américas Puebla, A.C., Cholula, Pue., 1987.

III Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Campesinado y modernización agrícola en Japón". El Colegio de México, A.C., Río de Janeiro, Brasil, 1983.

II Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos. Ponente: "Campesinado y la institución del tennoo en Japón". Universidad, Tunja, Colombia, 1981.

XXX Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y Africa del Norte. Coordinador: "Seminario: Campesinado e integración nacional". Universidad, México, D. F., 1976.

VIII Congreso Internacional de Americanistas. Ponente: "Yanagita Kunio: Antropología como ciencia de introspección del pueblo". Universidad, México, D.F., 1979.

Seminarios

III Seminario Académico de la Sección Cubana de ALADAA. Participante: "La política japonesa de SEALD's a las Palabras del Emperador Akihito". La Casa de los árabes y la Asociación de Estudios de Asia y África, Sección Cuba, Habana, 2016.

Doctoral Workshop: Researching on Japan. Conferencista. Colegio de Comercio y Turismo, Universidad Compuense y Asociación de Estudios Japoneses de España, Madrid, 2016.

Seminario del Cuerpo Académico. Ponente: "En Defensa de la Constitución de paz. Diálogos intergeneracional en el debate sobre la reforma constitucional en Japón". CEEA, El Colegio de México, Mexico DF, 2015.

Seminario de staff del CEEA. Ponente: "Pobreza juvenil y la nueva cultura política en el Japón a principios del siglo XXI". Coordinación de Investigación, CEEA-El Colegio de México, México DF, 2013.

Seminario de Presentaciones Públicas de Trabajos del Proyecto Política y Pensamiento Político de Japón, 1983-2008. Ponente: "Juventud, Neo-nacionalismo y la reforma constitucional". CEEA, El Colegio de México, DF, 2009.

Seminario de Presentaciones públicas de trabajos del Proyecto Política y pensamiento 'político en Japón, 1983-2008. Organizador. CEEA, El Colegio de México, DF, 2009.

Seminario: Guerra contra los japoneses. Organizador. CEEA, El Colegio de México, DF, 2008.

Seminario de presentación de avances. Participante: "Historia Mínima de Japón". Relaciones Internacionales, ITESM-Tlalpan, México DF, 2008.

Seminario de Estudios Latinoamericanos. Conferencista: "La contribución de Seki Sano al teatro latinoamericano". Universidad de Keio, Tokio, 2007.

Seminario del Instituto para Estudios para la paz. Conferencista: "Neoliberalismo en América Latina. Una perspectiva desde México". Rectoría, Universidad de Meijigakuin, Campus Shirogane, Tokio, 2006.

Seminario "Los estudios de Japón en México: Balance y prospectiva". Ponente Invitado: "Por una red de investigadores e información académica en México". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, México DF, 2006.

Seminario de Estudios sobre el Pacífico. Conferencista: "Hegemonía regional de Japón: COOPERACION económica en perspectivas históricas". Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, Pue., 2003.

Seminario Estudios Latinoamericanos. Conferencista: "Estudios de Asia y Africa en El Colegio de México". Universidad de Panamá, Panamá, 2003.

Seminario internacional sobre desafío de laicidad y secularización en el mundo. Ponente: "Desafío de laicidad y secularización en el Japón contemporáneo". El Colegio de México, A.C., México, D. F., 2002.

Seguridad regional, crisis internacional, violencia y terrorismo. Sus impactos en América Latina y el Caribe. Ponente: "Impacto de los ataques terroristas en los EU sobre Japón". Facultad Latinoamericana

de Ciencias Sociales, Sede México, México, D.F., 2001.

Seminario intercultural sobre la paz. Coordinador: "Raíces y razones del pacifismo japonés". El Colegio de México-ALADAA, La Natividad, Tlax., 2000.

Seminario sobre desafío a la seguridad, cultura de poder y democracia. Ponente: "Pacifismo vs. militarismo. Reflexiones desde un punto de vista japonés". Asociación Internacional de Estudios para la Paz y Consejo Latinoamericano de Estudios para la Paz, Oaxtepec, Mor., 2000.

Nuevas tendencias en estudios culturales en Japón. Ponente: "Amino Yoshio y la nueva visión de la historia japonesa". El Colegio de México, A.C., Tlayacapan, Mor., 2000.

Primer Seminario de la Cuenca del Pacífico. Ponente: "Educación moderna en Japón: el modelo para Aguascalientes". Universidad Bonaterra, Aguascalientes, Ags., 1999.

Seminario Internacional Asia-Pacífico: China y Japón y sus relaciones con México y Sinaloa. Ponente: "Globalización de Asia y Japón en perspectivas históricas". Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacán, Sin., 1999.

Seminario 1889 en Filipinas y Asia Oriental. Ponente: "1898 en Japón". 47o. Congreso Internacional de Americanistas, México, D.F., 1998.

Seminario: Japón: vecino lejano y cercano. Ponente: "Multietnicidad y creatividad en el Japón actual". El Colegio de la Frontera Norte, A.C., Tijuana, B.C., 1996.

Seminario de Staff de El Colegio de México. Ponente: "Seki Sano en el movimiento teatral revolucionario a la luz de nuevos documentos del COMINTERN y otros fondos europeos". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1995.

Seminario de Staff del CEAA. Ponente: "Avance del libro Seki Sano. El Teatro y la Revolución". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1993.

History Department Staff Seminar. Ponente: "Seki Sano and the United States left theatre in the 1930's and after". Universidad de Chicago, Chicago, Ill., EU, 1991.

Seminario sobre educación superior. Ponente: "Educación superior en Japón". Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., 1990.

Seminario de staff del CEAA. Participante: "Avance de la investigación: Seki Sano, arte y política". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1990.

VIII Seminario sobre Economía Agrícola del Tercer Mundo. Ponente: "Campesinado y crisis agrícola en Japón". Instituto de Investigaciones Económicas. UNAM, México, D.F., 1989.

Simposios

Simposio Internacional Mujeres por la igualdad, la liberación y el empoderamiento en México Japón, 1888-2018. Comentarista. CEAA y CES, El Colegio de México, Ciudad de México, 2018.

Simposio Internacional Mujeres por la igualdad, la liberación y el empoderamiento en México Japón, 1888-2018. Moderador. CEAA y CES, El Colegio de México, Ciudad de México, 2018.

Simposio Internacional Mujeres por la igualdad, la liberación y el empoderamiento en México Japón, 1888-2018. Organizador. CEAA y CES, El Colegio de México, Ciudad de México, 2018.

Tercer Simposio México-Japón sobre Cambios Educativos. Organizador. CEAA, El Colegio de México, Ciudad de México, 2018.

Tercer Simposio México-Japón sobre cambios educativos. Moderador. CEAA, El Colegio de México, Ciudad de México, 2018.

Seminario Internacional Miradas cruzadas sobre la educación básica en México y Japón. Ponente:

"Desafíos educativos en el Japón hoy. Por cambios fundamentados en la necesidad local". CEAA, El Colegio de México, CDMX, 2018.

Simposio Internacional "Retos y esperanzas de Japón en el siglo XXI, a 400 años de la Misión Hasekura". Ponente: "Acceso multilingüe a recursos informáticos para estudios sobre Japón". Fac de economía y Sección México de ALADAA, Universidad de Colima y Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, Colima, 2014.

Simposio Internacional "Retos y esperanzas de Japón en el siglo XXI, a 400 años de la Misión Hasekura". Ponente: "Vida y pensamiento a partir de Fukushima". Facultad de Economía y Sección México de ALADAA, Universidad de Colima y Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, Colima, 2014.

El Simposio Internacional: el desastre de Fukushima y el futuro de la energía nuclear. Aprendiendo de la experiencia.. Co-organizador. La Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Universidad de Colima, Puebla, 2012.

El Simposio Internacional: El desastre de Fukushima y el futuro de la energía nuclear: aprendiendo de la experiencia.. Ponente: "Idatemura. Fortaleza y debilidad de la cultura campesina ante el desastre nuclear.". La Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, El Colegio de México, Universidad de Colima., Puebla, 2012. Hubo participación de los especialistas japoneses y mexicanos de alto nivel y activa participación de especialistas de Japón de México, Argentina y Brasil.

Simposio Internacional. Ponente: "Seki Sano, formador de creadores". CEAA, El Colegio de México y CITRU-INBA, México DF, 2011.

Simposio Internacional Seki Sano y Kitagawa Tamiji. Artistas japoneses en Mexico de las décadas de 1920 a 1960. Organizador. CEAA, El Colegio de México y Centro de Investigación Teatral Rodolfo Usigli-INBA, México DF, 2011.

Simposio Internacional Seki Sano y Kitagawa Tamiji. Artistas japoneses en México en las décadas de 1920 a 1960. Comentarista. CEAA, El Colegio de México y CITRU-INBA, México DF, 2011.

Simposio Internacional Seki Sano y Kitagawa Tamiji. Artistas japoneses en México en las décadas de 1920 a 1960. Organizador. Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México y Centro de Investigación Teatral Rodolfo Usigli (CITRU)-INBA, México DF, 2011.

Simposio Estudios Japoneses en America Latina - Diálogos, perspectivas u proyectos conjuntos. Ponente Invitado: "For an active virtual community of scholars on Japan in Latin America. Comparative advantages and problems". Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas (USP) y Facultades Intergaras (URB), Universidad de San Paulo, Universidad de Rio Branco y Asociación Brasileña de Estudios Japoneses, San Paulo, 2011.

Simposio Balance de los primeros contactos entre Japón y México (Nueva España) Actividades Conmemorativas por el 70 Aniversario de El Colegio de México y el 400 Aniversario de los Contactos entre México y Japón. Moderador. CEAA, El Colegio de México, México DF, 2010.

Simposio Internacional por el 400 Aniversario México-Japón. Perspectivas de la diáspora Nikkei: Japón, México y América. Moderador. CEAA, El Colegio de México y la Fundación Japón, México DF, 2010.

Segundo simposio México-Japón sobre Cambios Educativos. Relator: "Relatoría ""-resumen del simposio". CEAA y Departamento de Investigaciones Educativas, El Colegio de México y CINVESTAV Sede Sur, México DF, 2008.

Segundo simposio México-Japón sobre Cambios Educativos. Moderador. CEAA y Departamento de Investigaciones Educativas, El Colegio de México y CINVESTAV Sede Sur, México DF, 2008. La

conferecia del Prof.Kokuni fue muy bien recibida con gran concurrencia incluso con la transmisión en una pantalla fuera del auditorio.

Segundo Simposio México-Japón sobre Cambios Educativos. Ponente: "Makabe Jin y la educación autogestiva en el campo". CINVESTAV / El Colegio de México, México, 2008.

Segundo simposio México-Japón sobre cambios educativos. Coordinador. CINVESTAV / El Colegio de México, México, 2008.

Simposio Internacional La presencia japonesa en América Latina. Conferencista Magistral: "Los japoneses en México: diversidad y ambivalencia". La Fundación Memorial de la América Latina y la Asociación Panamericana de Nikkei, Sao Paulo, 2008.

Simposio Mirada plural sobre la educación moderna en Japón. Conferencista Magistral: "Educación moderna en Japón: balance y perspectivas". División de Posgrado e Investigación, Universidad Cristobal Colon, Veracruz, 2005. La Universidad Cristobal Colon dedica principalmente a la formación de maestros y educadores. Fue muy útil intercambio de opiniones sobre la experiencia educativa en Japón con los especialistas de la materia aunque no estén muy informados sobre Japón.

Educación en tiempos de cambio. Coordinador. El Colegio de México, A.C., D.F., 2001.

Simposio: International Symposium: Meyerhold, the Theater Director of the 20th Century. Ponente: "Meyerhold, Seki Sano and Theater Renovation in Japan, Mexico and Latin America". CNRC, París, Francia, 2000.

Jornada multidisciplinaria por una cultura de paz. Ponente: "De la paz armada a una cultura de paz. Reflexiones sobre la proposición utópica para relaciones internacionales". Conalmex-UNESCO, Villahermosa, Tab., 2000.

Tercer Simposio sobre Políticas Exteriores. Ponente: "Resurgimiento del nacionalismo japonés". Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Atizapán de Zaragoza, Edo. de Méx., 1999.

3er Simposio Roman Piña Chan. La arqueología, ciencia universal. Ponente: "Cultura antigua de Japón a la luz de recientes descubrimientos arqueológicos". Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, D.F., 1998.

V Simposio de Relaciones Internacionales. Ponente: "El liderazgo japonés en Asia. Una visión alternativa". Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Monterrey, N.L., 1998.

Simposio: Voces de las Mujeres Japonesas. Ponente: "Amor y sexualidad". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1997.

Simposio Internacional México-Japón 1989. Coordinador: "Situaciones actuales y perspectivas". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1989.

Jornada: Cien años de relaciones México-Japón. Ponente: "Antecedentes histórico para el Tratado de Amistad y Comercio entre México y Japón de 1988". Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., 1989.

Simposio Internacional. Comentarista: "Revolución de octubre de 1917 en perspectivas comparativas". Universidad de Naciones Unidas, Leningrad, URSS, 1986.

Simposio Internacional: Transformaciones Socio-económicas en México, 1940-1960. Ponente: "El campesinado y el estado nacional: Japón, México y Rusia". Universidad de Naciones Unidas, México, D.F., 1983.

Conferencias

Simposio Internacional Mujeres por la igualdad, la liberación y el empoderamiento en México Japón, 1888-2018. Moderador: "Historia del feminismo en Japón, 1888-2018". CEEA y CES, El Colegio de

México, Ciudad de México, 2018.

Conferencia anual. Conferencista: "La agricultura orgánica y la alimentación saludable". Instituto Tecnológico de Milpa Alta II, Ciudad de México, 2018.

Conferencia sobre Problemas en la educación superior en Japón. Conferencista: "Problemas en la educación superior en Japón". Departamento de Pedagogía, UNAM, Ciudad de México, 2018.

Doctoral Workshop: Researching on Asia. Conferencista: "Current perspectives on Asian research topics in Latin America". Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2017.

Conferencia Internacional Retos de los estudios japoneses en español. Ponente: "Desafío de la investigación original desde Latinoamérica". Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 2017.

XII Jornadas Abiertas de Lengua y Cultura de Japón. Conferencista: "Japón en América Latina: Encuentros con obras y autores". Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 2017.

Diplomado en Estudios sobre Asia. Conferencista: "De la crisis del shogunato al Imperio colonial". Seminario Universitario de Estudios Asiáticos, UNAM, Ciudad de México, 2017.

Conferencia departamental. Conferencista Magistral: "Seki Sano y el teatro político popular en América Latina". Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2017.

Charlas sobre el trabajo del actor. Conferencista: "Seki Sano Vida y obra". Casa Azul, Ciudad de México, 2016.

Conferencia. Conferencista Magistral: "El mundo y teatro de Seki Sano". Departamento de Estudios Históricos, INAH, Ciudad de México, 2016.

Conferencia. Conferencista: "La pobreza juvenil en Japón". Oficina en Madrid, La Fundación Japón, Madrid, 2015.

Ciclo de Conferencias y Seminarios sobre el Budismo en Japón de los Siglos XIII-XVII a cargo del Profesor Martin Collcutt. Organizador. CEAA, FFYL, Departamento de Ciencias Sociales y Políticas, El Colegio de México AC, FFYL-UNAM, Departamento de Ciencias Sociales y Políticas, UIA, México DF, 2013. Un curso intensivo de dos semanas en que se impartieron cuatro conferencias, tres seminarios de análisis de textos budistas y tres seminarios de presentación de trabajos de investigadores en la materia.

Conferencia. Organizador: "Ie en el derecho público en el Japón moderno". CEAA, El Colegio de México AC, México DF, 2013. Se organizó con el objetivo de apoyar la necesidad de reforzamiento para tesis de Maestría de los estudiantes.

XIII Annual Associate's Conference 2012. Conferencista Magistral: "Japón, ayer, hoy y mañana". UC&CS América, México DF, 2012.

Conferencia del Seminario Kuwano. Conferencista Magistral: "Seki Sano como revolucionario teatral internacional (1931-1945)". Museo de Teatro, Universidad de Waseda, Tokio, 2011. Hubo más de doble de la asistencia regular y hubo activa sesión de preguntas y respuestas y comentarios que se continuó en el espacio de convivio. De allí surgió la idea de organizar una exposición sobre la vida y obras de Seki Sano en el Museo de Teatro de la Universidad de Waseda en 2013.

Conferencia conmemorativa del 100 aniversario de UNAM en CELE-UNAM. Conferencista Magistral: "Seki Sano. El teatro y la revolución". CELE, UNAM, México DF, 2010.

Jornadas Japón Tokugawa. Moderador. CEAA, El Colegio de México, México DF, 2010.

Jornadas Japón Tokugawa. Conferencista: "Cultura guerrera de los samurai". CEAA, El Colegio de México, México DF, 2010.

Conferencia Magistral en la Facultad de Economía de la Universidad de Colima. Conferencista Magistral: "Pobreza juvenil, neoliberalismo y perspectivas de cambio". Facultad de Colima, Universidad de Colima, Colima, Colima, 2010. Hubo asistencia numerosa de estudiantes de licenciatura y docentes con activa participación en la sesión de preguntas y respuestas.

Conferencia magistral del Prof. Tetsuro Kato "Japón en la crisis global". Organizador. CEAA, El Colegio de México, DF, 2009.

Actividades Conmemorativas por el 45 Aniversario del CEAA y el 400 Aniversario de los Contactos entre México y Japón. Comentarista: "Queen Mother of the West in early Japan: Cult and politics in the 3rd-4th century Kofun period". CEAA, El Colegio de México, México DF, 2009.

Conferencia sobre el tema Cosplaying Urban Environment: Reflexions on the Contemporary Situation of Japanese Society and Culture. Organizador. CEAA, El Colegio de México, México DF, 2008.

Conferencia sobre México. Conferencista: "México de hoy". Facultad de Estudios Internacionales, Universidad de Meijigakuin, Campus Totsuka, Totsuka, 2007.

Seminario Anual de Investigación 2006. Ponente: "Japón de hoy en perspectivas históricas". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y otros, Universidad de Colima, Manzanillo, 2006.

Graduación de la primera generación de Mestría en estudios del comercio en Asia Pacífico. Conferencista Magistral: "Estudios de las culturas japonesas y comercio en Asia Pacífico". Universidad del Asia Pacífico, Culiacan, 2006.

Primera Jornada Nacional de Japonólogos en Argentina. Conferencista Magistral: "Estudios japoneses en México: experiencias y perspectivas.". Instituto de Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de La Plata, La Plata, 2005.

Japón: cultura y sociedad. Conferencista: "Japón: cultura y sociedad". Universidad de Asia Pacífico, Culiacán, Sin., 2005.

Viaje a Japón del 6 de mayo al 23 de junio de 2004. Conferencista: "40 años de estudios japoneses en El Colegio de México". Universidad de Hitotsubashi, Tokio, 2004. Hubo buena asistencia y discusión

Conferencia. Conferencista: "Estudios japoneses en México y América Latina". Universidad de Tsukuba, Tsukuba, 2004.

Conferencia. Conferencista: "40 años de estudios japoneses en El Colegio de México". Centro Internacional de Estudios Japoneses Nichibunken, Kioto, 2004.

Conferencia. Conferencista: "Estudios japoneses en México". Universidad Kioto Sangyo, Kioto, 2004.

Conferencia. Conferencista: "Charla sobre estudios japoneses en México y América Latina". Universidad de Meijigakuin, Tokio, 2004.

Conferencia. Conferencista: "Mujeres trabajadoras en Japón: situación actual y problemas". Facultad de Economía, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, Pue., 2004.

Viaje de promoción del programa de Estudios de Asia y Africa. Conferencista: "Japón hoy: Desafío político, económico y cultural ante la globalización". Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Chiapas, San Cristóbal de las Casas, Chis., 2004.

Serie de conferencias Hegemonía Regional en la Cuenca del Pacífico y América Central. Conferencista: "Japón y la Cuenca del Pacífico. Historia, perspectivas políticas y de inversión. Consecuencias en México y Centroamérica". Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica, 2002.

Conferencia magistral. Conferencista: "Dilema de Japón ante la nueva guerra". Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica, 2001.

Conferencia magistral. Conferencista: "Japón ante la nueva guerra". Vicerectoría, Universidad de El Salvador, San Salvador, El Salvador, 2001. Asesoría para inclusión de los temas de Asia en el recien

reabierto programa de historia a nivel licenciatura.

Serie conferencias sobre Ukiyoe. Conferencista: "Culturas populares y el poder". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 2000.

Perú mundo. Ponente: "Seki Sano. Teatro sin fronteras". Perú mundo, Lima, Perú, 1999.

Perú mundo. Ponente: "Globalización de Asia y Japón en perspectivas históricas". Perú mundo, Lima, Perú, 1999.

Perú mundo. Ponente: "Globalización de Asia y Japón en perspectivas históricas". Pontificia Universidad Católica de Lima, Lima, Perú, 1999.

Conferencia de la Federación Internacional de Investigación Teatral. Conferencista. Universidad de las Américas, A.C., Cholula, Pue., 1997.

Casa de Seki Sano. Participante: "Aportaciones de Seki Sano al teatro latinoamericano". Casa de Seki Sano, Bogotá, Colombia, 1996.

Conferencia: Teatro Nacional. Ponente: "Seki Sano en Cuba". Teatro Nacional, La Habana, Cuba, 1993.

Second Conference of Latin American Theatre Research. Conferencista: "Seki Sano and Popular Political and Social Theatre in Latin America". University of Kansas, Lawrence, Kansas, EU, 1992.

Conferencia. Conferencista: "Japón visto desde América Latina". Universidad Nacional de Yokohama, Yokohama, 1990.

Conferencia. Conferencista: "Campesinado y problemas agrícolas en Japón". Instituto Superior de Relaciones Internacionales, La Habana, Cuba, 1990.

Conferencia. Conferencista: "Estudios históricos sobre la cultura popular en Japón". Facultad de Humanidades, Universidad de la Habana, Cuba, La Habana, 1990.

Conferencia. Conferencista: "Mujeres en la Unión Soviética y perestroika". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1988.

Conferencia. Conferencista: "Estado actual de estudios sobre feudalismo en Japón". Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica, 1988.

Conferencia. Conferencista: "La cultura popular y modernización en Japón". Embajada de Japón en México, San José, Costa Rica, 1988.

Conferencia. Conferencista: "Posibilidades de estudios japoneses sobre Japón actual". Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, 1987.

Conferencia. Conferencista: "Moscú en la era de Gorvachov". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1987.

Conferencia. Conferencista: "El desarrollo agrícola y la conservación de la tradición cultural campesina en Japón". Instituto de Cultura Popular, Moscú, Rusia, 1987.

Conferencia. Conferencista: "Las escuelas japonesas. Las escuelas mexicanas". Universidad de Estudios Extranjeros de Kioto, Kioto, Japón, 1986.

Conferencia. Conferencista: "Japón en busca de una nueva alternativa educativa". Universidad Nacional Autónoma de México. Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Naucalpan, Edo. Méx., 1985.

Conferencia. Conferencista: "'La era de autonomía local" y las organizaciones juveniles en Japón". Asociación de Estudios sobre las Organizaciones Juveniles, Tokio, Japón, 1984.

Herbert Norman Conference. Conferencista: "Herbert Norman y el tercer mundo". Universidad, Halifax, Canadá, 1979.

Conferencia. Conferencista: "Algunas sugerencias sobre la historia de la población en Japón y China". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1974.

Conferencia. Conferencista: "Teoría de la organización social en Japón". Escuela Nacional de Antropología, México, D.F., 1973.

Conferencia. Conferencista: "Shinto. Una visión de estructura moral de los japoneses". Centro Universitario Cultural, México, D. F., 1972.

Conferencia. Conferencista: "Establecimiento del capitalismo en Japón: antecedentes". Escuela Nacional de Economía, México, D.F., 1972.

Talleres

Taller Cooperación Académica Sur-Sur ad-hoc a la Asamblea general de CLACSO. Conferencista: "Sistema Latinoamericano de Información y Documentación como una propuesta de cooperación académica entre Asia, Africa y América Latina". Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, La Habana, 2004.

Seminario-Taller Bunraku. Conferencista: "Contexto histórico-cultural el teatro Bunraku". Centro Nacional de las Artes, México, D.F. , 2001.

VII Taller internacional Cuba-Japón: un marco para comunicación directa. Ponente: "Estudios japoneses de El Colegio de México: 36 años de un proyecto académico latinoamericano". Centro de Estudios de Asia y Oceanía CEAO, La Habana, Cuba, 2001.

VII Taller internacional Cuba-Japón: un marco para comunicación directa. Ponente: "Papel de Japón en la paz y seguridad de Asia y el Pacífico". Centro de Estudios de Asia y Oceanía CEAO, La Habana, Cuba, 2001.

Taller Nacional Preparatoria. Ponente: "Reformas educativas a partir de la Renovación Meidyi de 1868". Secretaría de Educación Pública, México, D.F., 2000.

Cuarta Jornada de Cuba-Japón. Ponente: "Seki Sano y el nuevo teatro latinoamericano". Universidad, La Habana, Cuba, 1996.

Coloquios

Tercer Coloquio sobre las manifestaciones culturales de Oriente . Conferencista: "Michiko Ishimure. Shamanesa.narradora de Minamata". Facultad de Artes y Diseño, UNAM, Ciudad de México, 2019.

A 70 años del fin de la guerra del Pacífico. Participante: "Testimonio sobre la vida en la evacuación en un pueblo en Kyushu". Departamento de Estudios Históricos, UNAH, Ciudad de México, 2015.

Coloquio Internacional de Investigación Teatral:Teatralidades bi-centenarias: residuos nacionalistas y re-presentaciones pos-Nación. Ponente: "Seki Sano, la Revolución y las culturas populares". Universidad Iberoamericana, Asociación Mexicana de Investigadores de Teatro y Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral Rodolfo Usigli, México DF, 2010.

IVeme Colloque International sur le theatre. Ponente: "Teatro como poder. Una lectura del teatro de Seki Sano". Universite de Perpignan, Francia, París, 1998.

Coloquio Internacional México ante la Cuenca del Pacífico. Ponente: "Internacionalización y la cultura popular en Japón hoy". Facultad de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., 1988.

Reuniones

El XIII Congreso Internacional de la Asociación de Estudios de Asia y África. Co-organizador.

Universidad Javeriana y otras, Bogotá, 2011.

Reunión de Coordinación de Ex-becarios de la Fundación Japón. Participante. Oficina de la Fundación Japón en Sao Paulo, Sao Paulo, 2010.

IX Congreso Nacional de la Asociación de Estudios de Asia y África-México. Organizador. Facultad de Ciencia Políticas, Universidad de Colima, Colima, 2010.

Foros

Primer Foro de Japón en el Bajío. Conferencista: "La cultura campesina y la agricultura orgánica en Japón". Fundación Japón y Amigos de Japón en Guanajuato, Salamanca, 2015.

El XIII Congreso Internacional de la Asociación de Estudios de Asia y África. Organizador. Universidad Javeriana, Bogotá, 2011.

Foro de Investigadores de Japón en Hakone-Tokio. Participante. La Fundación Japón, Hakone y Tokio, 2009. Alrededor de 15 investigadores representativos de cada región del mundo fueron convocados para hacer el balance de estudios japoneses y opinar sobre el futuro de estudios.

Foro Cultural Mundial. Ponente Magistral: "Diversidad cultural y étnica en Asia. Una perspectiva japonesa". UNESCO, Monterrey, 2007.

Foro cultural México Japón. Ponente: "Desarrollo del programa y método docente en estudios japoneses en El Colegio de México". CEEA, El Colegio de México, DF, 2004. Fui la coordinadora general del evento junto con otros cuatro profesores e investigadores del CEEA.

XL ANIVERSARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE ASIA Y AFRICA DE EL COLEGIO DE MEXICO. Coordinador: "Foro Cultural México-Japón". Centro de Estudios de Asia y Africa, El Colegio de México, Distrito Federal, 2004.

Foro de investigación teatral: Teatro y sociedad. Ponente: "Teatro popular y 'Movimiento teatral de Seki Sano'". Universidad Autónoma de Guerrero, Chilpancingo, Gro., 1996.

Cursos

Seminario intensivo Relaciones internacionales de Japón en perspectivas históricas. Conferencista: "Relaciones internacionales de Japón en perspectivas históricas". Instituto de Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de La Plata, La Plata, 2005.

Cursillo para capacitación de los funcionarios de la cancillería de Colombia. Conferencista Magistral: "Relaciones Japón. América Latina en perspectivas históricas". Universidad de los Andes y Secretaría de Relaciones Exteriores, Bogotá, 1996.

Mesas Redondas

Mujeres y empoderamiento. Ponente: "¿Es posible empoderamiento de mujeres con madres solteras en miseria? Reflexión sobre el Japón de hoy". Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África, UNAM, CDMX, 2018.

Mujeres líderes en la era del conocimiento: perspectivas en educación, cultura, ciencia y tecnología. Evento paralelo a WAW, Tokio, 2017. Panelista. Asociación Mexicana de Exbecarios de Japón, Ciudad de México, 2018.

Semana Multicultural Vive Asia. Ponente: "Japón en la cultura y política globalizada.". Dirección General de Desarrollo Humano, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Puebla, 2017.

La mesa redonda: el desastre de Fukushima y el futuro de la energía nuclear. Aprendiendo de la experiencia. Co-organizador. CEEA y CEDUA, La Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y

África, El Colegio de México, Universidad de Colima, México DF, 2012. Hubo participación y asistencia de los especialistas y el público interesado de alto nivel lo cual estimuló un vivo intercambio de opiniones.

El SME y el teatro obrero. Conferencista: "La segunda colaboración de Seki Sano con el SME". Facultad de Ciencias Sociales y Políticas, UNAM, México DF, 2009.

Actividades Conmemorativas por el 45 Aniversario del CEAA y el 400 Aniversario de los Contactos entre México y Japón. Moderador. CEAA, El Colegio de México, México DF, 2009.

Mesa redonda Japón hoy. Sociedad y política. Moderador. CEAA, El Colegio de México, DF, 2009.

Homenaje al Dr. Issam El-Zaim (1940-2007). Panelista. El Colegio de México, México, 2008.

Mesa redonda con Brígida Murillo, Jovita Millán, Jorge Berry, Héctor Azar. Ponente: "Seki Sano y el teatro mexicano". Instituto Cultural Poblano, Puebla, Pue., 1997. La UDLA de Cholula, Pue.

Mesa redonda en homenaje a Seki Sano en el 30 aniversario de su muerte. Coordinador: "Seki Sano y su época". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1996.

Mesa redonda en homenaje a Seki Sano en el 30 aniversario de su muerte. Ponente: "Seki Sano y su época". El Colegio de México, A.C., México, D.F., 1996.

Presentaciones de libros

Presentación del libro Desafío de la escuela de Manabu Sato. Organizador. CEAA, El Colegio de México, Ciudad de México, 2018.

Presentación del libro Desafío de la escuela de Manabu Sato. Moderador. CEAA, El Colegio de México, Ciudad de México, 2018.

XXXVI Feria Internacional de Libros IPN. Coordinador: "Historia documental de la educación moderna en Japón". Difusión Cultural, Instituto Politécnico Nacional, Ciudad de México, 2017.

Presentación del libro Historia Documental de la Educación moderna en Japón. Presentador de libro: "Presentación del libro Historia Documental de la educación moderna en Japón". Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, Ciudad de México, 2017.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO HISTORIA DOCUMENTAL DE LA EDUCACIÓN MODERNA EN JAPÓN. Presentador de libro. El Colegio Mexiquense, Toluca, Edo de México, 2016.

Video promoción del libro Historia documental de la educación moderna en Japón. Presentador de libro: "Historia documental de la educación moderna en Japón". El Colegio de México, , CDMX, 2016.

Presentación del libro La historia mínima de Japón. Presentador de libro: "La historia mínima de Japón". CEAA, El Colegio de México, México DF, 2012. Hubo alrededor de 50 asistentes la mitad del cual externos. La intervención de cada presentador fue muy bien preparada y discutía a fondo el tema de interés de cada uno.

Presentación del libro La historia mínima de Japón. Presentador de libro: "Presentación de libro La historia mínima de Japón". El Colegio de México, México DF, 2012.

Presentación del libro La guerra contra los japoneses en México durante la segunda guerra mundial. Kiso Tsuru y Masao Imuro, migrantes vigilados.. Presentador de libro. Dirección de Estudios Históricos, INAH, México DF, 2012. Hubo buena asistencia de la comunidad de origen japonés en México.

Presentación del libro Breve Historia de Japón. Presentador de libro. El Colegio Mexiquense, Toluca, 2011.

Breve historia de Japón. Presentador de libro: "Historia Mínima de Japón". Casa Toluca, El Colegio Mexiquense. A.C., Toluca, 2011. Pequeña sala casi se llenó de asistentes.

El X Congreso Internacional de la Asociación de Estudios de Asia y África, Sección México. Presentador de libro: "Presentación del libro La historia mínima de Japón". Difusión Cultural, Universidad Popular Autónoma de Estado de Puebla, Puebla, 2011.

Literatura de resistencia de las mujeres ainu. Comentarista: "Libro de Yolanda Muñoz González". CEAA, El Colegio de México, DF, 2009.

Presentación del libro, catálogo y video homenaje a Seki Sano en el 30 aniversario de su muerte. Ponente: "Seki Sano y sus aportaciones al teatro mexicano". Instituto Nacional de Bellas Artes, México, D.F., 1997.

Encuentros

II° Encuentro de Estudios Japoneses Argentina 2017 "Los estudios japoneses; entre la investigación académica y la promoción cultural". Ponente: "Cooperativa agrícola y agricultura orgánica en Japón". Sección Argentina, Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, Buenos Aires, 2017.

XII Encuentro Internacional de Investigación Teatral de AMIT. Ponente: "Seki Sano: Creador y formador teatral. Documentación e imágenes". Facultad de Artes, Asociación Mexicana de Investigación Teatral, Universidad Veracruzana e Instituto Veracruzano de Cultura, Xalapa, 2005.

Entrevista para video. Participante: "Seki Sano. Vida y obras". ICETEX-COLCULTURA, Colombia, Bogotá, 1996.

Otras presentaciones

Actividades Conmemorativas por el 45 Aniversario del CEAA y el 400 Aniversario de los Contactos entre México y Japón. Organizador. CEAA, El Colegio de México, México DF, 2010.

Exposición: Homenaje nacional a Seki Sano en el 30 aniversario de su muerte. Curador: "Seki Sano, 1905-1966". Instituto Nacional de Bellas Artes, México, D.F., 1996. La exposición se llevó a cabo en el teatro Julio Castillo y la participación fue como co-curadora

DISTINCIONES

Reconocimiento: *Orden del Tesoro Sagrado (Zuihochujusho)*. Contribución al desarrollo de estudios japoneses y la formación de jóvenes investigadores en México y América Latina. Gobierno de Japón, 2013.

Reconocimiento: *Distinción al Mérito Teatral*. Relevantes aportaciones académicas a la historia del teatro y la cultura en México y por ser ejemplo de constancia y proyección como grupo de trabajo dentro de AMIT. Asociación Mexicana de Investigación Teatral, 2013.

Beca: *Beca de CNRC*. Participación en el Simposio Internacional: "Meyerhold, Director teatral del siglo XX" en París. CNRC, 2000.

Nombramiento: *Reelección*. Reección como Secretaria General de la ALADAA. Fundación Carlos Pereyra, 2000.

Reconocimiento: *Reconocimiento "Una vida en el teatro" del Instituto Internacional de Teatro*. Investigación. Instituto Internacional de Teatro-UNESCO-Centro México, 2000.

Nombramiento: *Nombramiento*. Nombramiento como Secretaria General de la ALADAA. Fundación Carlos Pereyra, 1997.

Beca: *Beca de la Universidad de Chicago*. Investigación. The University of Chicago, 1991.

Beca: *Beca de investigación de la Academia de Ciencias de la URSS*. Investigación . Academia de Ciencias de las URSS, 1988.

Reconocimiento: *Reconocimiento del Ministerio de Relaciones Exteriores de Japón*. Contribución a intercambios entre Japón y México. Ministerio de Relaciones Exteriores de Japón, 1988.

Beca: *Beca de investigación de la Academia de Ciencias de la URSS*. Investigación . Academia de Ciencias de las URSS, 1987.

Beca: *Beca del Sistema Nacional de Investigadores*. Investigación. Sistema Nacional de Investigadores, 1984.

Beca: *Beca de la Universidad de Princeton*. Investigación. Princeton University, 1979.

Beca: *Beca de la ANUIES*. Méritos académicos. Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior, 1975.

Beca: *Beca de la Universidad de Princeton*. Doctorado. Princeton University, 1975.

Beca: *Beca de El Colegio de México*. Doctorado. Centro de Estudios de Asia y Africa, El Colegio de México, A.C., 1975.

Diploma: *Diploma de honor*. Excelentes calificaciones. Historia, Universidad de la Amistad de los Pueblos, 1967.

Beca: *Beca de El Colegio de México*. Investigación de tesis de Maestría. Centro de Estudios Orientales, El Colegio de México, A.C., 1967.

Beca: *Beca*. Licenciatura. Universidad de la Amistad de los Pueblos, 1962.

MEMBRESÍAS

Miembro de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social. Vigencia: 2013 - a la fecha . Otorgada: por suscripción.

Miembro de la Asian Theater Association. Vigencia: 1998 - a la fecha . Otorgada: por suscripción.

Miembro de la Asociación Mexicana de Investigación Teatral. Vigencia: 1994 - a la fecha . Otorgada: por suscripción. Socia fundadora activa hasta la fecha. Tesorera por un período de 1996-1998.

Miembro de la Asociación de Historia de Japón. Vigencia: 1984 - 1994 . Otorgada: por invitación. El requerimiento de pago de la cuota a partir de 1995 impidió la continuación de membresía de esta asociación ubicada en Kioto.

Miembro de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África. Vigencia: 1976 - a la fecha . Otorgada: por suscripción. Socia fundadora activa hasta la fecha. Secretaria general por dos períodos de 1997-2003.

ACTIVIDADES DIVERSAS

Editoriales

Consejo Asesor de la revista Mirai, Estudios japoneses. Fui invitada asistir en el IV Seminario Doctorarse en temas asiáticas como comentarista del 16 de noviembre de 2017 y asistir en la celebración del 25 Aniversario de AEJE del 17 del mismo.. Asociación de Estudios Japoneses de España (AEJE), periodo: mayo 2017 - a la fecha.

Consejero editorial de la Colección Japón de la Universidad Autónoma de Madrid. Centro de Estudios de Asia oriental, FFyL I, Universidad Autónoma de Madrid, periodo: octubre 2016 - a la fecha.

Miembro de Consejo Editorial para la colección japonesa. Programa de Estudios de Japón, Facultad de Traducción e Interpretación, Universidad Autónoma de Barcelona, periodo: marzo 2014 - a la fecha.

Dictaminadora. Departamento Editorial, Universidad Ibero Americana, periodo: junio 2012 - agosto 2012.

Dictaminadora. Fondo de Cultura Económico, periodo: mayo 2012 - julio 2012.

Coordinadora del Boletín Electrónico del SIDOJ. Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, periodo: agosto 2007 - a la fecha.

Miembro del Comité de Redactores de Estudios de Asia y África. CEAA, El Colegio de México, periodo: enero 1973 - a la fecha.

Académicas

Coordinadora del Viaje de estudios en Japón. Varias instituciones, periodo: noviembre 2018 - enero 2019.

Coordinadora del Viaje de estudios en Japón. Biblioteca Nacional de la Dieta, Universidad de Waseda, Universidad de Tokio en Komaba, Universidad de Hitotsubashi, Centro Internacional de Investigación sobre Japón, periodo: noviembre 2016 - noviembre 2016.

Dictaminador. Publicación, CEAA, El Colegio de México, periodo: junio 2015 - agosto 2015.

Dictaminar sobre un libro para publicación. FCOyS, UNAM, periodo: mayo 2015 - julio 2015.

Coordinadora de seminario permanente de investigación. Centro de Investigación Teatral (CITRU), Centro Nacional de las Artes, periodo: febrero 2004 - enero 2004.

Coordinadora de la Comisión Interárea. Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México, periodo: enero 2004 - enero 2004.

Secretaria de la Mesa Directiva. Dos periodos: 2001-2003 y 2003-2005. Nacional. Fundación Seki Sano, periodo: julio 2001 - enero 2005.

Evaluador. El Colegio de México, periodo: enero 2001 - enero 2004.

Secretaria General. Dos periodos: 1997-2000 y 2000-2003. Internacional. Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África, periodo: julio 1997 - noviembre 2003.

Coordinadora. Video: "La prueba de fuego". Proceso creador de Seki Sano como director teatral. Centro de Investigación Teatral (CITRU), Centro Nacional de las Artes, periodo: enero 1996 - enero 1997.

Profesionales

Investigadora. Realización del video "Modernización educativa en Japón". Secretaría de Educación Pública, periodo: enero 2001 - enero 2001.

Participante en un programa radiofónico. "X [décimo] Congreso Internacional de ALADAA". Conversación con Michiko Tanaka, María Barrón. BDCV, casete 632. El Colegio de México, periodo: septiembre 2000 - septiembre 2000.

Participante en Programa radiofónico. "Seminario intercultural sobre la paz". Casete conversación con Michiko Tanaka. BDCV no. 609. El Colegio de México, periodo: julio 2000 - julio 2000.

Participante en Programa radiofónico. "Las artes escénicas en Asia, África y América Latina", conversación con Michiko Tanaka, Mireya Cueto Casete 526 en la BDCV. El Colegio de México, periodo: enero 1999 - enero 1999.

Asesoría como investigadora. Realización del video "Boomeisha no eikoo o mitsumete" (Gloria de un exiliado). NHK-TV Satélite, periodo: agosto 1998 - agosto 1998.

Investigadora. Realización del Video "Seki Sano, 1905-1966" por Eugenio Cobo. Centro Nacional de las Artes, periodo: enero 1997 - enero 1997.

Participante en Programa radiofónico. "Japón 1993, sociedad y cultura. Viaje de estudios en Japón de los estudiantes del programa de Maestría". En la BDCV 915.2 T161j. El Colegio de México, periodo: enero 1996 - enero 2004.

Participante en un programa radiofónico. "El Japón actual", conversación con Luis Alberto Di Martino, Juan José Ramírez Bonilla. Video/casete 37 en la BDCV. El Colegio de México, periodo: abril 1995 - abril 1995.

Participante en un programa radiofónico. "Red Latinoamericana de Información sobre Asia y Africa. Mesa de Japón". VII Congreso Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA), Acapulco, Gro., 1992. El Colegio de México, periodo: julio 1994 - julio 1994.

Participante en Programa radiofónico. "Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925", por Lothar Knauth y Michiko Tanaka. 320.952 T136 en la BDCV. Takabatake, Michitoshi, comp.. El Colegio de México, periodo: marzo 1994 - marzo 2004.

Participante en Programa radiofónico. "Japón y el mundo en la década de los noventa. Informe final del Viaje de estudios en Japón del programa..." Michiko Tanaka, ed. 320.952 T136 en BDCV. El Colegio de México, periodo: enero 1993 - enero 2004.

Institucionales

Coordinadora. El resultado del trabajo de la comisión será tomado en cuenta para planeación del siguiente Programa de Doctorado.. CEAA, El Colegio de México, periodo: noviembre 2009 - marzo 2010.

Consejo Académico. Japón, CEAA, El Colegio de México, periodo: diciembre 2008 - diciembre 2012.

Miembro de la Junta de Profesores. Centro de Estudios de Asia y Africa, El Colegio de México, periodo: enero 2004 - enero 2004.

Comité Académico

Comisión Evaluadora. CEAA, El Colegio de México, periodo: octubre 2012 - diciembre 2012.

Comisión Evaluadora. Japón, CEAA, El Colegio de México, periodo: diciembre 2007 - diciembre 2009.

Divulgación

Profesora visitante del Depto de Historia para el curso de Historia contemporánea de Japón. TV UNC, Universidad Nacional de Colombia, periodo: marzo 2017 - marzo 2017.

Entrevistada. "Aqua", Radio Educación, periodo: septiembre 2016 - septiembre 2016.

Entrevistada. "Aqua" en programa de onda corta, Radio Educación, periodo: septiembre 2016 - septiembre 2016.

Entrevistada. "Economía solidaria", Radio Educación, periodo: agosto 2016 - agosto 2016.

Entrevistada. Radio Ibero 90.7 FM, Universidad Iberoamericana, CDMX, periodo: septiembre 2015 - septiembre 2015.

Conferencista. Una conferencia de difusión cultural sobre la agricultura orgánica en Japón y su introducción en México.. La Fundación Japón, periodo: febrero 2015 - febrero 2015.

Programa de Educación Digital. Participación en la serie de presentaciones de libros por autores de Colmex. PED, El Colegio de México, periodo: abril 2014 - abril 2014.

Entrevistada. Canal 22 de TV, periodo: mayo 2006 - mayo 2006.

Panelista. Lidiando el Futuro y la Nueva Conciencia, Radio Red, periodo: octubre 2005 - octubre 2005.

APOYOS Y/O FINANCIAMIENTOS

Apoyo para la realización de otros. Universidad Nacional de Colombia, Colombia, 2017 - 2017.

Apoyo para la realización de otros. La Fundación Japón, México, 2016 - 2016.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Acceso a recursos informáticos para estudios sobre Japón en América Latina: Analisis y propuesta.*). La Fundación Japón, Chile, 2016 - 2016.

Financiamiento para la realización de investigación. La Fundación Japón, México, 2015 - a la fecha.

Apoyo para la realización de investigación (*Investigación para diseño de acceso multilingüe a recursos informáticos para estudios sobre Japón en El Colegio de México, 2013-2014*). La Fundación Japón, México, 2013 - 2014.

Financiamiento para la realización de presentación de trabajos académicos. Fundación Japón, México, 2008 - 2008.

Financiamiento para la realización de otros. Fundación Japón, Japón, 2008 - 2008.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Diversidad cultural y étnica en Asia. Una perspectiva japonesa*). Comité Organizador via el Coordinador de la Mesa, México, 2007 - 2007.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*La revisión constitucional y la juventud japonesa. Primavera/Verano 2007*). Comité Organizador, Canada, 2007 - 2007.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Japón y México. Diversidad y potencialidad en intercambios culturales.*). Comité Organizador, Japón, 2007 - 2007.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos. La Universidad Nacional de La Plata y Fundación Japón, Argentina, 2005 - 2005.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*For a Latin American Network of Scholars in Japanese Studies. Experiences of ALADAA y CIDOJ*). Universidad de Brasilia y Fundación Japón, Brasil, 2005 - 2005.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Educación moderna en Japón: balance y perspectivas*). Universidad Cristobal Colón, Veracruz, México, 2005 - 2005.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Japón ante la nueva guerra*). Universidad del Pacífico, Sinaloa, México, 2005 - 2005.

Apoyo para la realización de otros. Fundación Japón, México, 2004 - 2004.

Beca para la realización de investigación. Fundación Japón, Japón, 2004 - 2004.

Apoyo para la realización de otros. Fundación Japón, Fundación Corea, Embajada de la India en México, Embajadas de los países de ANSEA, , México, 2003 - 2003.

Apoyo para la realización de otros. El Colegio de México, Puerto Rico, 2003 - 2003.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos. SUCA-ANUIES, Costa Rica, 2002 -

2002.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos. Universidad de Sa Salvador y SUCA-ANUIES, El Salvador, 2001 - 2001.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Estudios japoneses de El Colegio de México: 36 años de un proyecto académico latinoamericano*). Centro de Estudios de Asia y Oceanía, Cuba, 2001 - 2001.

Apoyo para la realización de otros. Fundación Japón y CLACSO, Brasil, 2000 - 2000.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Meyerhold, Seki Sano and Theater Renovation in Japan, Mexico and Latin America*). CNRC, Francia, 2000 - 2000.

Apoyo para la realización de otros. Secretaría de Relaciones Exteriores de México y El Colegio de México, Argentina, 1999 - 1999.

Apoyo para la realización de otros. Fundación Japón, Fundación Internacional Toshiba, Fundación Cultural MOA, Casa de Asia etc, Japón, 1997 - 1997.

Apoyo para la realización de publicación. Fondo para Promoción de Ciencias, Ministerio de Educación y Ciencias, Japón, México, 1995 - 1996.

Apoyo para la realización de otros. Mitsubishi Electric Company, México, 1993 - 1993.

Apoyo para la realización de otros. Fundación Japón, Fondo de la Amistad México Japón, Fundación Internacional Toshiba, MELCO, MOA, etc, Japón, 1993 - 1993.

Apoyo para la realización de presentación de trabajos académicos (*Seki Sano and Popular Political and Social Theatre in Latin America*). Universidad de Kansas, Estados Unidos, 1992 - 1992.

Apoyo para la realización de publicación (*El clima en la historia*). Fondo de Promoción de Ciencias, Ministerio de Educación y Ciencias, Japón., México, 1992 - 1993.

Beca para la realización de investigación. Universidad de Chicago, Estados Unidos, 1991 - 1991.

Apoyo para la realización de publicación (*Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925*). Fundación Internacional Suntory, México, 1991 - 1992.

Apoyo para la realización de otros. Fundación Japón, Fundación Internacional Toshiba, Fundación Internacional Osaka, TMM, MOA, etc., Japón, 1990 - 1990.

Apoyo para la realización de publicación (*Economía japonesa. Estructura y desarrollo*). Fondo de la Amistad México-Japón, Fundación Japón, Fondo Internacional de la Cultura de UNESCO, México, 1989 - 1990.

Beca para la realización de investigación. La Academia de Ciencias de la URSS, Rusia, 1988 - 1988.

Beca para la realización de investigación (*Seki Sano. Arte y política*). Fundación Japón, México, 1988 - 1989.

Beca para la realización de investigación. La Academia de Ciencias de la URSS, Rusia, 1987 - 1987.

Apoyo para la realización de otros. Fundación Japón, Fondo de la Amistad México-Japón, Fundación Internacional Matsushita, TMM, MOA etc, Japón, 1986 - 1986.

Apoyo para la realización de publicación (*Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925*). Fondo Internacional de Cultura de UNESCO y Fundación Suntory, México, 1984 - 1992.

Beca para la realización de investigación (*Cultura Campesina y el estado en Japón, 1970-2011*). Fundación Japón, Japón, 1983 - 1984.

Apoyo para la realización de publicación (*Política y pensamiento político en Japón, 1926-1982*). Fondo Internacional para Promoción de Cultura de UNESCO, México, 1982 - 1987.

Beca para la realización de estudios. El Colegio de México, México, 1975 - 1977.

Beca para la realización de estudios (*Doctorado en Filosofía*). Universidad de Princeton, Estados Unidos, 1975 - 1977.

Beca para la realización de estudios (*Doctorado en Filosofía*). ANUIES, México, 1975 - 1977.

Apoyo para la realización de investigación (*Movimientos campesinos en la formación del Japón moderno*). El Colegio de México, Estados Unidos, 1971 - 1971.

Beca para la realización de estudios (*MAESTRÍA EN ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA DEL NORTE*). El Colegio de México, México, 1967 - 1970.

Beca para la realización de estudios (*Licenciatura en Historia*). Universidad de la Amistad de Pueblos, Rusia, 1962 - 1967.

FORMACIÓN DE GRUPOS

Objetivo: Investigar documentos sobre temas claves de diferentes etapas de acciones y pensamientos feministas de Japón en el siglo XX publicar estudios junto con textos selectos y traducidos como un libro.. *Impacto: Dar a conocer la historia y la realidad actual de movimientos feministas en Japón para establecer vínculos académicos con investigadores mexicanos y latinoamericanos para ampliar marcos de referencias en estudios de mujer.* El Colegio de México, A.C., México, 2016.

Objetivo: Realizar una encuesta electrónica para conocer el estado de acceso a recursos informáticos de los investigadores latinoamericanos sobre Japón para diseñar un sistema compartido de acceso multilingüe a recursos informáticos para estudios japoneses en el mundo hispanohablante.. *Impacto: Crear una base de construcción de red de investigadores latinoamericanos, ibéricos y del Caribe para estudios japoneses interesados en promover el sistema.* El Colegio de México, A.C., México, 2012.

Objetivo: Documentar y analizar la historia política de Japón de 1983 a 2005 para complementar los dos volúmenes ya publicados que cubren hasta 1982.. *Impacto: Apoyo a la docencia universitaria e investigación.* El Colegio de México, A.C., México, 2004.

Objetivo: Investigar sobre los documentos selectos sobre el tema de la educación moderna en Japón para traducir y publicarlos con comentarios como una antología documental.. *Impacto: Apoyo para la docencia e investigación sobre el tema de educación en Japón a nivel universitario y de la especialización.* El Colegio de México, A.C., México, 2004.

Objetivo: Documentar, estudiar y difundir conocimientos sobre el director teatral y renovador del teatro en Japón, México y América Latina.. *Impacto: 1) Organización del Homenaje Nacional a Seki Sano en el 30 Aniversario de su muerte en octubre de 1996 con la Exposición, publicación y producción de video homenaje por CONACULTA-INBA-CITRU. 2) Publicación de varios artículos académicos, entrevistas en TV y prensa 3) Creación de la Fundación Seki Sano presidida por el artista Ignacio López Tarso.* Centro Nacional de las Artes, México, 1995.

Objetivo: Analizar problemas y movimientos sociales en el Japón de la década de 1980.. *Impacto: El libro publicado por El Colegio de México se agotó en pocos años.* El Colegio de México, A.C., México, 1992.

Objetivo: Compilar documentos básicos sobre la historia política de Japón moderno y contemporáneo para su publicación en español en apoyo a los estudiantes, investigadores y público interesado.. *Impacto: Uso de los dos volúmenes publicados en las instituciones universitarias como textos o material de lectura complementaria.* El Colegio de México, A.C., México, 1978.