

## **CURRICULUM VITAE**

### **YONG CHEN**

#### **ESTUDIOS**

Religión, Graduate Department of Religion, Vanderbilt University, 1996 - 2005. Doctor of Philosophy, *On the Rhetoric of Defining Confucianism as a Religion: A Hermeneutic Reading of the Controversy on Confucian Religiosity and its Significance to the Understanding of Chinese Tradition and Modernity*, Nashville, TN, Estados Unidos, 2005.

Religión, Graduate Department of Religion, Vanderbilt University, 1996 - 2003. Master in Religion, *en passant*, Nashville, TN, Estados Unidos, 2003.

Lengua y Literatura Chinas, Departamento de Lengua y Literatura Chinas, People's University of China (Renmin), 1990 - 1994. B.A., *Sobre los Temas de Amor de los Poemas de Li Shangyin*, Beijing, China, 1994.

#### **IDIOMAS**

Idioma	Escribe	Habla	Lee
Inglés	100 %	100 %	100 %
Chino	100 %	100 %	100 %
Chino clásico	100 %	100 %	100 %
Español	80 %	90 %	90 %
Japonés	50 %	50 %	50 %
Portugués	50 %	50 %	50 %

#### **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

2013 - a la fecha. COMITÉ ACADÉMICO DEL SEMINARIO INTERNACIONAL DE UACJ. Instituto de Ciencias Sociales y Administración, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Juarez, México. DICTAMINAR ARTÍCULOS RELACIONADOS CON LOS ESTUDIOS DEL LEJANO ORIENTE; EVALUAR PROPUESTAS DE CURSOS Y TALLERES; PARTICIPAR EN TRIBUNALES ACADÉMICOS.

2009 - a la fecha. Profesor Investigador. Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México Distrito Federal, México.

2013 - 2013 Profesor Visitante. Institute for Advanced Studies in Humanities and Social Science, National Taiwan University, Taipei, Taiwan.

2005 - 2008 Profesor tiempo definido. Vanderbilt University, Nashville, TN, Estados Unidos. Cursos: Chino básico, Chino intermedio, Chino avanzado.

2002 - 2005 Instructor. Vanderbilt University, Nashville, TN, Estados Unidos. Cursos: Chino básico, Chino intermedio.

2000 - 2002 Asistente de Profesor. Vanderbilt University, Nashville, TN, Estados Unidos. Cursos: Temas sobre Religión en Asia, Budismo Zen.

## **PUBLICACIONES**

### **Libro**

#### **Autor**

*Historia Mínima del Confucianismo* (co-autor). El Colegio de México. 2021. ISBN: 978-607-564-174-4.

*Confucianism as Religion: Controversies and Consequences*. Leiden y Boston. Brill, 2013. 208 p. ISBN: 978-90-04-24373-6.

*Yinni Kongjiao 28 tian Xingji (Diary of my 28-day-visit to the Confucian Religion in Indonesia)*. Singapur. Chinese Heritage Centre, Nanyang Technological University, 2013. 168 p. ISBN: 978-981-07-6991-8.

*Si el confucianismo es una religión: la controversia sobre la religiosidad confuciana, su significado y trascendencia*. D.F. El Colegio de Mexico, 2012. 238 p. ISBN: 978-607-462-356-7.

#### **Traductor**

*El Arte de la Guerra*. Mirlo, 2017. Co-traductores): Liljana Arsovska, Pablo Rodriguez Duran. ISBN: 978-607-14-2148-7.

*Zhong Guo Ren De Zong Jiao Xin Yang (The Religion of the Chinese Peoploe)*. Guizhou. Guizhou renmin chubanshe, 2010. Co-traductor(es): Marcel Granet, Cheng Men. ISBN: 978-7-221-08883-3.

### **Capítulo**

#### **Autor**

"The Simple Questions about Confucianism", en Konstantinos Petrou, *The Book of Simple Questions*. Athens. Entupois, 2020.

"Surveing the Genealogy of Chinese Restaurants in Mexico: From High-End Franchises to Makeshift Stands", en Jenny Banh and Haiming Liu, *American Chinese Restaurants: Society, Culture and Consumption*. London and New York. Routledge: Taylor & Francis Group, 2019. pp. 89-104.

"De Da Chun Niu a la piñata: rastreando el llamado origen chino de una tradición mexicana", en Lucía Chen y Alberto Saladino Garcia, *La nueva nao: de Formosa a América Latina*. Taipei. Universidad de Tamkang, 2015. pp. 109-124.

"Renewing Confucianism as a Living Tradition in 21st Century China", en Giuseppe Giordan, Enzo Pace, *Mapping Religion and Spirituality in a Postsecular World*. Leiden. Brill, 2012. pp. 63-84.

## Artículo

### Autor

"The Last Confucian" in the Rice Paddy of Java: Toward Constructing an Anthropology of Confucianism", en *Review of Religion and Chinese Society*, vol. 7. Leiden. Brill, 2020. pp. 164-178.

"From the Dachunniu to the Piñata: Tracing the Alleged Chinese Origin of a Mexican Tradition", en *Fudan Journal of the Humanities and Social Sciences*, vol. 11. Berlin. Springer Berlin Heidelberg, 2018. pp. 69-81.

"Conceptualizing "Popular Confucianism": The Cases of Ruzong Shenjiao, Yiguan Dao, and De Jiao", en *Journal of Chinese Religions*, vol. 45. Londres. Taylor & Francis Group, 2017.

"El confucianismo popular y sus manifestaciones en las sociedades chinas contemporaneas en Asia sureste", en *Revista Estudios*, vol. 33. San Jose. Universidad de Costa Rica, 2016.

"¿Es posible definir el confucianismo en terminos de religion?: El discurso y su textualidad", en *RESAP (Red de Estudios Superiores ASIA-PACÍFICO)*, vol. 4. Ciudad Mexico. UNAM, 2016. pp. 61-78.

"El resurgimiento del confucianismo popular en la China del siglo XXI ", en *Unidiversidad: Revista de Pensamiento y Cultura de la BUAP*, vol. 21. Puebla. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla , 2015. pp. 31-38.

"El reciente resurgimiento del confucianismo popular en la China continental: El redescubrimiento de los confucianistas clásicos, las academias y los ritos", en *Estudios de Asia y África*, vol. 156. D.F. El Colegio de Mexico, 2015. pp. 43-75.

"Yinni kongjiao ershiba tian xingji zhi xuyan (Preface of My 28-day-visit to the Confucian Religion in Indonesia)", en Ren Zhong, *Rusheng*, vol. 3. Beijing. Guangming ribao chubanshe, 2014.

"El Calendario de cuenta larga, el I Ching, y la onda de tiempo: el calendario maya mística y la profecía del 2012 (Changjili, yijing, he shijian bolang: shenmi de maya lifa ji 2012 yuyan)", en Hai Nan Chinese Traditional Culture Research Institute (Hainan zhonghua chuantong wenhua yanjiuyuan), *La Antología de la Primera Conferencia de la I Ching Teoría y Aplicación (Yixue lilun yu yingyong yantaohui lunwenji)*. Haikou. Hainan zhonghua chuantong wenhua yanjiuyuan, 2012. pp. 438-463.

"Algunas reflexiones metodológicas en torno a la definición del confucianismo como religión", en *Estudios de Asia y África*, vol. XLVII (3), núm. 149. D.F. El Colegio de México, 2012. pp. 453-483 .

"Guanyu ba rujia dingyi wei zongjiao de xianshi yiyi (sobre la importancia de definir Confucianismo como una religion)", en Ren Zhong, Liu Ming, *Rujiao Chongjian--Zhuzhang yu Huiying (la reconstrucion de Confucianismo: propuestas y respuestas)*, vol. 1. Beijing. Zhongguo zhengfa daxue chubanshe, 2012.

"El modelo de la transformación cristiana no es el modelo del cristianismo (Jidujiao zhuanhua moshi fei jidujiao moshi)", en Huang Yushun, *Gengyin rujiao wenti zhengming lu (Debate on the Confucian Religion in 2011)*. Zhengzhou. Henan renmin chubanshe, 2011.

"Es el momento de religionizar Confucianismo (Rujiao zongjiao hua, ci zheng qi shi)", en Huang Yushun, *Gengyin rujiao wenti zhengming lu (Debate on the Confucian Religion in 2011)*. Zhengzhou. Henan renmin chubanshe, 2011.

"El resurgimiento de la controversia en torno a la religiosidad confuciana en China", en *Estudios de Asia y África*, vol. XLV, núm. 142. D.F. El Colegio de México, 2010. pp. 293-321.

"Reflections on Civil Religion and its Significance to Understanding Confucianism (Gongmin zongjiao lun zongshu)", en *Yuan Dao*, vol. 13. Beijing. Daxiang Chubanshe, 2007. pp. 77-89.

"The Latest Development of the Controversy on Confucian Religiosity", en *Journal of Research on the Confucian Religion (Rujiao Yanjiu Tongxun)*. Beijing. *Rujiao Yanjiu Tongxun*, 2006.

"On the Methodology of the Controversy on Confucian Religiosity", en *Journal of Research on the Confucian Religion (Rujiao Yanjiu Tongxun)*, núm. 1. Beijing. *Rujiao Yanjiu Tongxun*, 2005.

### **Traducción de una obra clásica**

#### **Traductor**

*El Arte de la Guerra*. CDMX. Mirlo, 2017. Co-traductor(es): Liljana Arsovska, Pablo Rodriguez Duran. ISBN: 9786071421487.

*Traducción*

*Traductor*

"American Civil Religion (Meiguo de gongmin zongjiao)", en Robert Bellah, *Yuan Dao*. Beijing. Daxiang Chubanshe, 2007. pp. 123-142.

#### **Reseña**

#### **Autor**

"The Varieties of Confucian Experience: Documenting a Grassroots Revival of Tradition", en Center on Religion and Chinese Society, *Review of Religion and Chinese Society*. Leiden. Brill, 2019. pp. 301-304.

"Confucianism as a World Religion: Contested Histories and Contemporary Realities", en *Estudios de Asia y África*. D.F. El Colegio de Mexico, 2016. pp. 237-239.

### **Prólogo libro**

#### **Autor**

"Prólogo", en Gabriel Terol Rojo, *El Daoísmo y la Sinología en Occidente: Una breve historia paralela de la difusion de ambas*. Granada. Editorial Comares, 2019. pp. 15-16.

### **CITAS O RESEÑAS REALIZADAS A MIS PUBLICACIONES**

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Cita en Libro: Alexander Chow, Chinese Public Theology: Generational Shifts and Confucian Imagination in Chinese Christianity. Reino Unido, 2018, pp. 207.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Cita en Libro: Joseph A. Adler, Reconstructing the Confucian Dao: Zhu Xi's Appropriation of Zhou Dunyi . Estados Unidos, 2015, pp. p.141.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Cita en Revista: , Biblioasia. Singapur, 2014, pp. p.7.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Cita en Tesis: Lei Kuan Rongdao Lai, Praying for the Republic: Buddhist Education, Student-Monks, and Citizenship in Modern. Canada, 2013, pp. 269.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Reseña en Libro:, Philosophy East and West. Estados Unidos, 2017, pp. 569-571.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Reseña en Libro:, Review of Religion and Chinese Society. Holanda, 2015, pp. 265-270.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Reseña en Libro: , Journal of Chinese Religions. Inglaterra, 2015, pp. 89-118.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Reseña en Libro: , Journal of Chinese Political Science. Alemania, 2015, pp. 361-362.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Reseña en Reseña: , Religious Studies Review. , 2014, pp. p.59.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Reseña en Reseña: , Monumenta Serica--Journal of Oriental Studies. Alemania, 2014, pp. p.388-389.

Confucianism as Religion: Controversies and Consequences. Reseña en Reseña: , Reference & Research Book News. , 2013.

"Algunas reflexiones metodológicas en torno a la definición del confucianismo como religión", en Estudios de Asia y África. Cita en Artículo: Juan Cruz Margueliche. "El sistema de Tianxia y el sueño chino como plataformas teóricas-discursivas para la construcción de legitimidad en la nueva ruta de la seda de China (The Tianxia System and the Chinese Dream as Theoretical-discursive Platforms for the Legitimacy-bui". En: Razón Crítica. Argentina, 2019, pp. 25-52.

"Algunas reflexiones metodológicas en torno a la definición del confucianismo como religión", en Estudios de Asia y África. Cita en Artículo: Barbara Pihler Ciglič. "Od Mehike do Brazilije, od starodavne Kitajske do novega konfucianizma: sinološke študije v Latinski Ameriki". En: Ars & Humanitas. Yugoslavia, 2016, pp. 220-242.

"Conceptualizing "Popular Confucianism": The Cases of Ruzong Shenjiao, Yiguan Dao, and De Jiao", en Journal of Chinese Religions. Cita en Artículo: En: Ahmad Tarmizi BIN MD ARİFFİN, Edebali İslamiyat Dergisi., 2019, pp. 79-95.

"Renewing Confucianism as a Living Tradition in 21st Century China", en Mapping Religion and Spirituality in a Postsecular World. Cita en Libro: Giuseppe Giordan, Testing Pluralism: Globalizing Belief, Localizing Gods (Religion and the Social Order)., 2013, pp. p.191.

"The Last Confucian" in the Rice Paddy of Java: Toward Constructing an Anthropology of Confucianism", en Review of Religion and Chinese Society. Cita en Artículo: Anna Sun. "Thinking with Weber's Religion of China in the Twenty-First Century". En: Review of Religion and Chinese Society. Holanda, 2020, pp. 250-270.

Si el confucianismo es una religión: la controversia sobre la religiosidad confuciana, su significado y trascendencia. Cita en Tesis: María Astrid Reyes Carreras, El confucianismo en la prácticas laborales de los chinos en la Ciudad de México (2011-2012). México, 2013.

Si el confucianismo es una religión: la controversia sobre la religiosidad confuciana, su significado y trascendencia. Reseña en Reseña: , Estudios de Asia y África. México, 2014, pp. p.219-222.

Si el confucianismo es una religión: la controversia sobre la religiosidad confuciana, su significado y trascendencia. Reseña en Reseña: , Estudios de Asia y África. México, 2014.

Si el confucianismo es una religión: la controversia sobre la religiosidad confuciana, su significado y trascendencia. Reseña en Reseña: , Portes: Revista Mexicana de Estudios Sobre la Cuenca del Pacifico. , 2013, pp. p.135-137.

"Reflections on Civil Religion and its Significance to Understanding Confucianism (Gongmin zongjiao lun zongshu)", en Yuan Dao. Cita en Libro: Sondra L. Hausner , Durkheim in Dialogue: A Centenary Celebration of "The Elementary Forms of Religious Life". Estados Unidos, 2013, pp. pp.58, 63, 65.

"American Civil Religion (Meiguo de gongmin zongjiao)", en Yuan Dao. Cita en Libro: Sondra L. Hausner, Durkheim in Dialogue: A Centenary Celebration of "The Elementary Forms of Religious Life". Estados Unidos, 2013, pp. pp.58, 63, 64.

## **INVESTIGACIONES**

2018 - a la fecha. La construccion de la antropologia del confucianismo. El Colegio de México, A.C.. México.

2011 - 2013 La religión de Confucio en Indonesia. El Colegio de México, A.C.. la isla de Java, la isla de Bali, y más , Indonesia.

2010 - a la fecha. El Resurgimiento de Confucianismo como una Tradición Viva en China. El Colegio de México, A.C.. D.F., México.

2009 - 2012 LA CONTROVERSIA SOBRE LA RELIGIOSIDAD CONFUCIANA EN CHINA. El Colegio de México, A.C.. D.F., México.

## **CURSOS**

### **Seminarios**

Seminario Monográfico: Chino clásico, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad Mexico, México, enero 2016 - mayo 2016, 54 hrs.

Seminario Monográfico: Literatura china clásica, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad Mexico, México, agosto 2015 - noviembre 2015, 51 hrs.

Seminario Monográfico IV: Chino Clásico, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, agosto 2014 - noviembre 2014, 51 hrs.

Seminario de Tesis (alumno Ricardo Plascencia Cervantes), Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, enero 2013 - mayo 2013.

Seminario Monográfico VI: Chino Clásico, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, enero 2013 - mayo 2013, 51 hrs.

Conferencia en el Seminario Introductorio a los Estudios de Asia y África: Fighting the Good Fight: Fundamentalism and Religious Revival, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F. , México, junio 2011 - junio 2011, 3 hrs.

Seminario de Tesis (alumna Adriana Martínez Falcón), Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, enero 2011 - mayo 2011.

Seminario Extracurricular "Literatura China Moderna", Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, agosto 2010 - noviembre 2010, 51 hrs.

Chino clásico (Seminario Extracurricular), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, enero 2010 - junio 2010, 51 hrs.

### **Cursos académicos**

Literatura china clasica II, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., CDMX, México, enero 2020 - mayo 2020, 51 hrs.

Literatura china clasica I , Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., CDMX, México, agosto 2019 - diciembre 2019, 51 hrs.

Literatura china clasica II, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., CDMX, México, enero 2018 - mayo 2018, 51 hrs.

Literatura china clásica I, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., CDMX, México, agosto 2017 - diciembre 2017, 51 hrs.

Seminario Metodológico (disciplinario): La Antropología y la Sociología de la Religión (curso compartido), Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, agosto 2013 - noviembre 2013, 51 hrs.

Seminario Monográfico I: Literatura China Clásica, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, agosto 2013 - noviembre 2013, 51 hrs.

Seminario Monográfico IV: Literatura China Clásica, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, agosto 2012 - diciembre 2012, 51 hrs.

Japón, China y Sudeste de Asia--Cultura y Religiones en el Este de Asia, Relaciones Internacionales, Departamento de Estudios Internacionales, Instituto Tecnológico Autónomo de México, D.F., México, febrero 2012 - febrero 2012, 2 hrs.

Seminario de Tesis II, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, enero 2012 - mayo 2012, 38 hrs.

Seminario de Tesis I, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, agosto 2011 - diciembre 2011, 17 hrs.

Seminario Monográfico IV: Chino Clásico, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, agosto 2010 - diciembre 2010, 51 hrs.

Seminario Monográfico V: La Literatura de China del Siglo XX, Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, agosto 2010 - diciembre 2010, 51 hrs.

Introducción al pensamiento y a la cultura visual en el Budismo, Educación Continua, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, D.F., México, abril 2010 - abril 2010, 6 hrs.

Chino Clásico II (Segunda Lengua), Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, enero 2010 - junio 2010, 54 hrs.

Seminario Monográfico III: Introducción a la Literatura China Clásica (segunda parte), Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, enero 2010 - junio 2010, 54 hrs.

Seminario Monográfico III: Lectura de Textos Clásicos, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, enero 2010 - junio 2010, 54 hrs.

Chino antiguo, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, agosto 2009 - diciembre 2009, 51 hrs.

Segunda Lengua: Chino clásico I, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México, agosto 2009 - diciembre 2009, 51 hrs.

Seminario Monográfico I: Introducción a la Literatura China Clásica, Maestría en Estudios de Asia y África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., México, agosto 2009 - diciembre 2009, 51 hrs.

### **Cursos especiales**

Filosofía y Religión de Asia, Actualización docente, Universidad Autónoma de México, CDMX, México, abril 2020 - abril 2020, 3 hrs.

Tutoría de Investigación II (alumno Ricardo Plascencia Cervantes), Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F. , México, agosto 2012 - diciembre 2012.

Tutoría de Investigación I (alumno Ricardo Plascencia Cervantes), Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, enero 2012 - mayo 2012.

Practica Académica segunda parte, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, enero 2011 - mayo 2011.

Tutoría de investigación II (alumna Adriana Martínez Falcón), Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, agosto 2010 - diciembre 2010.

Practica Académica, Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., México, agosto 2010 - noviembre 2010.

### **TUTORÍAS**

Ricardo Plascencia Cervantes. Apoyo metodológico en su disciplina, grado académico: Maestría, terminada. enero, 2012 - diciembre, 2018. 1 hora(s) por semana.

### **PARTICIPACIONES EN TESIS**

#### **Doctorado**

Plamenova Dimitrova, Radina , Mujeres e identidad cultural en la literatura folclórica, Estudio del caso de Yang Guifei (China) y Malinche (México) . Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., México Distrito Federal. Participa como director.

Tatiana Svákhina , La naturaleza de las citas del Shijing en los comentarios del Maestro Zuo al Chunqiu a través del estudio de los aspectos léxico-gramaticales y funcionales de las mismas en otras obras de los pensadores pre-Qin. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F.. Participa como asesor.

Mariana de Jesús Escalante, Expresiones del nacionalismo en la China contemporánea-- confucianismo, política exterior y cultura popular. A Proposição em Espanhol e em Português / Formas de Predicação em Português, CENTRO DE RELACIONES INTERNACIONALES, UNAM, Ciudad Mexico, 18 octubre, 2019. Participó como tutor externo.

Gabriel Terol Rojo, La Epistemología Subjetiva del Daoísmo primitivo. A Proposição em Espanhol e em Português / Formas de Predicação em Português, Universidad de Valencia, Valencia, 27 enero, 2016. Participó como dictaminador.

María Elvira Ríos Peñafiel, El Reflejo de la Luna en la Montaña: el Budismo en Nanwutai-shn. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D. F., 23 febrero, 2015. Participó como dictaminador.

Indira Añorve Zapata, Idealismo y desilusión en la narrativa de Zhang Jie y Zhang Xinxin. Doctorado en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., 10 junio, 2013. Participó como director.

### **Maestría**

Adriana Martinez Falcon, TAMBORES Y CAMPANAS: EL SHIJING COMO FUENTE DE INTERPRETACIÓN DE LAS PRÁCTICAS MUSICALES EN EL PERIODO ZHOU OCCIDENTAL. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F.. Participa como asesor.

JUAN PABLO JÁUREGUI MAGRIÑÁ, UNA APROXIMACIÓN LINGÜÍSTICO-ANTROPOLÓGICA AL 《招魂》 (“ZHĀOHÚN”, ‘INVOCACIÓN DEL ALMA’) Y EL 《大招》 (“DÀZHĀO”, ‘GRAN INVOCACIÓN’) COMO TEXTOS RITUALES. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de Mexico, 16 diciembre, 2019. Participó como asesor.

RODRIGO LEÓN GARCÍA, LA OTREDAD EN LOS REGISTROS HISTÓRICOS: LOS DISCURSOS CAMBIANTES SOBRE LOS EXTRANJEROS DE ASIA CENTRAL DURANTE LA PRIMERA MITAD DE LA DINASTÍA TANG (618-756). Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad de Mexico, 16 diciembre, 2019. Participó como asesor.

Ricardo Plascencia Cervantes (promoción 2011-2013), La poética de la transgresión en cuatro cuentos de Yu Hua. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., 14 diciembre, 2018. Participó como asesor.

Adrián Hernández Terrazas, Elementos del chino vernáculo en una traducción de Lokaksema. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad Mexico, 19 diciembre, 2017. Participó como lector.

Miriam Guadalupe Puente Estrada, La expresión en la pintura de plantas y flores de Xu Wei (1521-1593). Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., Ciudad Mexico, 26 junio, 2015. Participó como lector.

Paulina María Barrios Giordano, La imaginación y la pedagogía en la literatura infantil de Kenia: Análisis pedagógico y artístico de crafty chameleon y visa Uya Shilingi Na Kobole. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: África, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., 18 diciembre, 2013. Participó como lector.

Laura Leticia Velázquez Velázquez, De zorras y brujas: Análisis de motivos en la literatura Ming/Qing y del renacimiento tardío y su relación con el concepto de otredad. Maestría en Estudios de Asia y África. Especialidad: China, Centro de Estudios de Asia y África (CEAA), El Colegio de México, A.C., D.F., 12 diciembre, 2013. Participó como lector.

## **PRESENTACIONES DE TRABAJOS ACADÉMICOS**

### **Congresos**

La Feria Internacional de Idiomas. Ponente Invitado: "The Holistic Vision and the Instrumentalized Reality: Some Reflections on Philosophy and Education in China". Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 2019.

XVI Congreso Internacional ALADAA – ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS DE ASIA Y ÁFRICA 2018. Ponente: "El Confucianismo popular en las comunidades chinas: Los casos de La Asociación de Lung Kong y La Sociedad Central Beneficencia China en Perú". Centro de Estudios Orientales, PUCP, Lima, 2018.

"SINICIZATION" OF RELIGION IN CHINA: FROM ABOVE AND BELOW. Ponente Invitado: "The "Official Confucianism" as Newly Sanctioned by the Communist Party". University of California, San Diego, San Diego, 2018.

Confucianism and Daoism: From Max Weber to the Present. Ponente Invitado: "Popular Confucianism and the Clan Association: Towards Constructing an Anthropology of Confucianism in Contemporary Society". University of Hawaii, Honolulu, 2018.

IV Congreso Internacional de Enseñanza del Chino. Ponente: "Las palabras del préstamo chino en español: El caso de kalanchoe". El Colegio de Mexico, UNAM, CDMX, 2018.

Estado actual de las relaciones China-México a 45 años del establecimiento de relaciones diplomáticas. Ponente: "Café de chinos: Su origen y sus ramificaciones". El Colegio de Mexico, UNAM, CDMX, 2017.

Tercer Congreso Internacional sobre la Enseñanza del Chino. Ponente: "The Swadeshi List and the Monosyllabic Languages: the Sino-Tibetan, the Otomanguan, and the Mayan". El Colegio de Mexico, UNAM, CDMX, 2016.

XII Congreso Internacional--Seguridad humana y sociedad civil: los retos del futuro en Asia y Africa. Ponente: "La religion de Confucio en Indonesia: una observacion preliminar de sus practicas y demografia". La Asociacion Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA), Puebla, 2012.

Primer Congreso Internacional sobre la Enseñanza del Chino en México. Conferencista: "Oferta de cursos con propósito específico--Sin Perderse en la Traducción: Cómo Traducir al Chino"¿Es el Confucianismo una Religión?". CEAA, El Colegio de México, D.F., 2012.

### **Seminarios**

"70 años de existencia de la República Popular China 1949-2019". Ponente: "De la condena a la rehabilitación: el dramático destino del confucianismo en la China contemporánea". El Colegio de Mexico, UAM, CDMX, 2019.

Seminario de Staff. Panelista: "Historia mínima del confucianismo". CEAA, El Colegio de Mexico, CDMX, 2017.

Tercer Seminario Internacional: America Latina y el Caribe y China. Ponente: "El confucianismo popular en las comunidades chinas". La Red Académica de América Latina y el Caribe sobre China, UNAM, CDMX, 2016.

XIV Seminario Internacional sobre Asia Oriental y America Latina. Ponente: "La posible vinculacion china de la piñata: el papel fundamental de Marco Polo". ENAH, Universidad de Tamkang, Taiwan, CDMX, 2015.

Seminario del Cuerpo Academico: Sociedad y Cultura en la Historial de Asia. Moderador: "Formas de integracion social en Asia: familia, religion, fraternidad". Centro de Estudios de Asia y Africa, El Colegio de Mexico, D.F., 2013.

### **Simposios**

Encuentro Internacional de Poesía de la Ciudad de México, Coyoacán Capital Mundial de la Poesía. Moderador: "Presentación de Bei Dao: el poeta más importante de China contemporánea". El Colegio de Mexico, D. F., 2014.

CEAA Seminario de Staff. Conferencista: "La reciente controversia sobre la religiosidad confuciana en China: Su Significado y Trascendencia". CEAA, El Colegio de Mexico, D.F., 2010.

### **Conferencias**

I Congreso Internacional de Estudios Filosóficos Chinos. Ponente: "Una discusión sobre la religiosidad confuciana". La Universidad de Costa Rica, San Jose, 2021.

Cuarto Seminario de las Relaciones Sino-Mexicanas. Moderador: "Más allá de la crisis del COVID-19: Experiencias y retos compartidos". El Colegio de Mexico, UNAM, Academia China de Ciencias Sociales (CASS), CDMX, 2020.

Western Conference of the Association for Asian Studies (WCAAS) 2019: Crossing Borders. Ponente: "Toward Constructing an Anthropology of Confucianism". El Colegio de Mexico, CDMX, 2019.

International Confucian Religion Congress 2019 . Ponente Invitado: ""Overseas Chinese Clan Associations and Confucian Values"". Majelis Tinggi Agama Khonghucu Indonesia, Jakarta, 2019.

II Conferencia Internacional para o Estudo da Imigracao Chinesa ao Brasil . Ponente Invitado: "Popular Confucianism and the Clan Association as "Moral Community"". PUC-Rio, Rio de Janeiro, 2019.

Segundo Congreso Internacional sobre la Enseñanza del Chino. Ponente: "A Preliminary Comparison between Phono-semantic Chinese Characters and Phono-semantic Maya Glyphs". El Colegio de Mexico, D. F., 2014.

Conferencia internacional sobre el confucianismo y la vida civil. Ponente: "SOBRE LA RECONSTRUCCIÓN DEL CONFUCIANISMO EN CHINA CON RESPECTO A INDONESIA CONFUCIANISMO (CONG YINNI KONGJIAO DAO RUJIAO CHONGJIAN DE YOUGUAN SIKAO)". Institute for Advanced Studies in Humanities and Social Science, National Taiwan University, Taipei, 2013.

Coloquio Internacional "Cultura, Tradición y Literatura en Asia y África". Ponente: "Transformations of the Popular Perception of Confucianism in Modern China". Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de Mexico, D. F., 2012.

ASR Annual Conference. Conferencista: "Indonesian Confucianism: An Ethnographic Observation". The Association for the Sociology of Religion, Denver, CO, 2012.

First Conference of I Ching Theory and Application (Shoujie Yijing Lilun yu Yingyong Yantaohui). Conferencista: "Changjili, Yijing, he Shijian Bolang (Long Count Calender, I Ching, and Time Wave Zero)". Hainan Zhonghua Chuantong Wenhua Yanjiuyuan (Hainan Institute of Traditional Chinese Culture), Haikou, 2011.

ASR Annual Conference. Conferencista: "The Qufu Church Incident 2010: A Confucian-Christian Face-off?". The Association for the Sociology of Religion, Las Vegas, NV, 2011.

ASR Annual Conference. Coordinador: "Race, Ethnicity and Religious Change". The Association for the Sociology of Religion, Las Vegas, NV, 2011.

The Association for Asian Studies Annual Conference. Coordinador: "Philosophy". The Association for Asian Studies, Honolulu, 2011.

The Association for Asian Studies Annual Conference. Conferencista: "Confucianism as a Living Tradition in 21st Century China". The Association for Asian Studies, Honolulu, 2011.

The Politics of Religion-making. Conferencista: "The Rhetoric of Defining Confucianism as 'a Religion': Its Challenge and Significance". Hofstra University , Long Island, NY, 2007.

Annual Meeting of American Association of Religion. Conferencista: "The Latest Development of the Controversy on Confucian Religiosity". American Association of Religion, Washington DC, 2006.

Southeastern Commission for the Study of Religion. Conferencista: "The Linguistic Ambiguity of the Discussion on Confucian Religiosity in the Chinese Textuality.". Southeastern Commission for the Study of Religion , Atlanta, GA, 2006.

Annual Meeting of American Association for Chinese Studies. Conferencista: "The Buddhist Impact on the Chinese Language". American Association for Chinese Studies, Nashville, TN,, 2005.

## **Coloquios**

Presentación del documental: El legado de mi raza. Chinos y mestizos en Mexicali. Panelista: "discussion". El Museo Nacional de las Culturas del Mundo, CDMX, 2019.

PRIMER COLOQUIO SOBRE EL SIGNIFICADO DE LA FILOSOFÍA EN LA EDUCACIÓN. Ponente: "La visión holística y la realidad instrumentada: algunas reflexiones sobre filosofía y educación en China". Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, CDMX, 2017.

II Coloquio Asia y Africa: entre la regionalización y la globalización. Ponente: "El confucianismo popular en las comunidades chinas: el problema de conceptualización". División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, CDMX, 2015.

50 Años del CEEA Celebración Coloquio: Filosofía y Pensamiento en Asia y África. Ponente: "La filosofía china y su importancia en la sociedad moderna". CEEA, El Colegio de México, D. F., 2014.

## **Presentaciones de libros**

Presentación de libro. Comentarista: "Mami: My Grandmother's Journey de Rebeca Lau". Grupo Inmigraciones Chinas a México, D. F., 2014.

Presentación de libro. Participante: "¿ES EL CONFUCIANISMO UNA RELIGIÓN? LA CONTROVERSIA SOBRE LA RELIGIOSIDAD CONFUCIANA, SU SIGNIFICADO Y TRASCENDENCIA". El Colegio de México, D. F., 2013.

XII Congreso Internacional--Seguridad humana y sociedad civil: los retos del futuro en Asia y Africa. Comentarista: "Gramática Práctica del Chino". La Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA), Puebla, 2012.

Presentación del libro: China. Estudios y ensayos. Comentarista: "Homenaje a Flora Botton. Presentación del libro: China. Estudios y ensayos, coordinado por Romer Cornejo". CEEA, El Colegio de México, D.F., 2012.

## **Encuentros**

Encuentro Internacional de Poesía de la Ciudad de México, Coyoacán capital mundial de la poesía. Moderador: "Bei Dao el poeta más importante de China contemporánea". El Colegio de México, CDMX, 2014.

## **MEMBRESÍAS**

Miembro de la Asociación Filosófica de México. Vigencia: 2017 - a la fecha. Otorgada: por invitación.

Miembro de la Comunidad de Estudios Chinos y Latinoamericanos. Vigencia: 2016 - a la fecha. Otorgada: por invitación.

Miembro de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y Africa (ALADAA). Vigencia: 2012 - a la fecha. Otorgada: por suscripción.

Miembro de la The Association for the Sociology of Religion. Vigencia: 2011 - 2012. Otorgada: por suscripción.

Miembro de la The Association for Asian Studies. Vigencia: 2010 - 2011. Otorgada: por suscripción.

## **ACTIVIDADES DIVERSAS**

### **Editoriales**

Entrevistado. Fui entrevistado por La Jornada sobre Mo Yan, el ganador del Premio Nobel de Literatura en 2012. El artículo fue publicado en La Jornada, 12 de octubre de 2012, en la página 6a.. La Jornada, periodo: octubre 2012 - octubre 2012.

### **Institucionales**

Estudiante. He tomado cursos de español desde Basico 4 y Intermedio 1.. El Centro de Enseñanza para Extranjeros, La Universidad Nacional Autónoma de México, periodo: marzo 2013 - junio 2013.

Estudiante. He tomado cursos de español desde Basico 2 , Basico 3, Basico 4 y Intermedio 1.. El Centro de Enseñanza para Extranjeros, La Universidad Nacional Autónoma de México, periodo: agosto 2009 - abril 2010.

### **Divulgación**

participante. He recitado mis poemas en el evento llamado "Noche de Música y Poesía", en el marco de "La música de cada jueves".. Teatro Lola Cueto, periodo: marzo 2019 - marzo 2019.

## **FORMACIÓN DE GRUPOS**

Objetivo: Organizar semirarios, conferencias, etc.. Impacto: Organizando semirarios.. El Colegio de México, A.C., México, 2009.